# ौद्यसार



अनुवादक तथा सम्पादकः भायुर्वेदाचार्य पं० सत्यंघर जैन, काम्यतीर्थ

	वीर	र से	वा	मर्	रेद <b>र</b>	•
			् दल्ल	fi		
		•		•		
			4.			
			*			
		y.	پېست د	ş L		
क्रम	संख्या	·	7 _	بذ	-	-
Abd	चाग्य)			<b>%</b>		
कार	न न ०	25 <b></b>	- مساحد	7 7		
खण		- ~-				
ıd e.	5					

#### देवकुमार-प्रन्थमाला का चतुर्थ पुष्प

# वैद्यसार

## अनुवादक तथा सम्पादकः त्र्यायुर्वेदाचार्य पं० सत्यंधर जैन, काव्यतोर्थ

प्रकाशक : निर्मलकुमार जैन, मंत्री जैन-सिद्धान्त-भवन श्रारा प्रथम संस्करण, १०००

मुद्रकः श्रोसरस्वती-प्रिंटिंग-वर्क्स लि०, श्रारा

#### श्रीवीतरागाय नमः

# मूमिका

अनादि काल से मंसार-भ्रमण करता हुआ यह जीव गदान पुण्योदय से मनुष्य-जन्म प्राप्त करता है। यद्यपि प्रायः सभी मन मनंतरवाजों ने इस मनुष्य-जन्म को सब योनियों में श्रेष्ठ माना है, तथापि जैनवम में तो इसका ओर भी गौरव बनाया गया है। प्राण्मित्र का अंतिम उद्देश्य और सर्वोपिर अनुपम सौंख्य-स्थान, मोच की प्राप्ति इसी जन्म से होती है। जीव को देव, निर्यंच, नरक गतियों से मोच नहीं प्राप्त होना। यद्यपि देव-योनि उत्तम और सुख की भूमि है, फिर भी अन्तिम ध्येय, जो कि संयम-प्राप्ति और केवलज्ञान की अनुपम विभूति प्राप्त होने के बाद प्राप्त होना है, और जहाँ पहुँच जाने के बाद यह जीव अनंतानंत काल तक अनंतज्ञान. अनंतदशैन, अनंतमोख्य अनंतर्वाय—इन अनुपमेय लिध्यों का सुख मोगता है, इस मनुष्ययोनि से ही प्राप्त होना है। सारांश, सांसारिक अवस्था में इस जीव की उन्नति के लिए सगुष्य-जन्म-प्राप्ति ही उत्तम साधन है। बैद्यक शास्त्र के प्रसिद्ध प्रंथ, सुश्रुतसंहिता, में प्रशंभ के अध्याय में ही लिखा है कि "तत्र पुरुषः प्रधानम, तस्योपकरण्मन्यन्" अर्थान सांसारिक योनियों में पुरुष प्रधान है, अन्य पदार्थ सब उसकी उन्नति के साधन हैं।

मनुष्य की उन्नित को रोकने के जिए जिस प्रकार जरा, चिंता, जन्म-मरण, निधेनता ऋदि विन्न स्वरूप हैं, उमी प्रकार रोग भी इस जीव का इतना प्रवल रात्र है कि ऋनेक प्रकार के उपाय करते हुए भी जब यह ऋपना ऋधिकार इस शरीर पर जमा बैठता है, तब मनुष्य के ज्ञान, बुद्धि, बल-बीय आदि सभी गुण परास्त हो जाते हैं, और कुछ काल के लिए तो वह किंकत्तेव्यविमूढ़ हो जाता हैं। बैद्यक के प्रसिद्ध प्रन्थों में लिखा है कि—

रोगाः कार्श्यकराः बलत्तयकराः देहस्य दाढ्योपहाः । द्वष्टा इंद्रियशक्तिसंत्तयकराः सर्वांगपीडाकराः॥ धर्माथीखिलकाममुक्तिषु महाधिप्तस्वरूपाः बलात् । प्राणानाशु हरन्ति सन्ति यदि ते त्तेमं कृतः प्राणिनाम् ॥

श्रर्थात् रोग दुर्बल बना देते हैं, बल नष्ट करते हैं. शरीर की दृद्ना का श्रपहरण करते हैं, इन्द्रियों की शक्ति के नाशक हैं श्रीर सभी श्रङ्गों में पीड़ा पहुँचाते हैं । धम, श्रर्थ, सम्पूर्ण काम श्रीर मुक्ति में हठात् महान् विझ के रूप में उपस्थित हो जाते श्रीर प्राणों का हरण कर लेते हैं। यदि किसी प्राणी को वे रोग हुए हों, तो उसकी कुशल कहाँ।

जैन-शास्त्रों में मी इसके अनेक दृष्टांत मौजूद हैं; जैसे स्वामी समन्तमद्र को भस्मक व्याधि ने कुछ काल के लिये क्रियाहीन कर दिया था। श्री मुनि वादिराज को कुछ रोग के कारण परेशानी उठानी पड़ी थी। रोग प्राणिमात्र का महान् वैरी है और जबतक जीव उसके

चंगुल में फँसा रहता है, ऋष्मृतक के समान रहता है। व्यापार, धर्मसाधन, विद्यासाधन आदि कोई भी सांसारिक या धार्मिक उन्नति करनेवाला कार्य वह नहीं कर सकता है।

वैद्यक शास्त्र में रोगों के प्रादुर्भाव के कारण पूर्वजन्मकृत पाप तथा इस जन्म में कुपथ्यादि सेवन वतलाये गये हैं, यथा :

पूर्वजनम्हतं पापं व्याधिरूपेण बाधते । तच्छांतिशैषधेर्वानेः उपहोमयतार्चनेः॥

अर्थात् पूर्वजन्म के पाप (असातावेदनीय के द्वाग) इस जन्म में रोगरूप में प्रकट होकर कट देते हैं। उनकी शान्ति के लिये औपन, दान, पूजन आदि हैं। इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि रोग इस जीव के पापकर्मों का फगम्बरूप है और उससे बचने के लिये मनुष्य को सदैव संयम से रहना चाहिये। जिल प्रकार पृत्रजन्म का संयम, रोग-प्राप्ति से बचाता है, उसी प्रकार इस जन्म का संयम (प्रधादि) मनुष्या का रोग नष्ट करने में सहायक होता है।

इस जीव के जन्म-मरण की परंपरा अनादि के हैं। तब यह बात निर्विवाद कही जा सकती है कि इस जन्म-परंपरा के साथ चलने तले रोग भी अनादिकाल से हैं और उनकी नष्ट करने के उपायों का ज्ञान भी, जो कि आयुर्वेद के नाम से प्रसिद्ध हैं, जीव को अनादि काल से हैं। इसो कारण शास्त्रकारों ने आयुर्वेद का लज्ज्ण, जो कि अतिव्याप्ति, अव्याप्ति और असंभव—इन तीन दोपों से रहित हैं, इस प्रकार यनलाया है:

त्रायुर्हिताहितं व्याधिनिदःनं शमनं तथा विद्यतं यत्न विद्वद्भिः म आयुर्वेद् उच्यते अनेन पुरुषो यस्मादायुर्विन्दति चेस्ति च तस्मान्युनिवरे रेप आयुर्वेद् इति स्मृतः।

श्चर्यात् जिसमें श्रायु, उसके हित, श्चिहित, व्याधि तथा उसके कारण तथा उसके शांत करने के उपाय वताये गये हों. उसको श्चायुर्वेद कहते हैं। जिसके द्वारा मनुष्य श्चायु को प्राप्त करना है, जिसके द्वारा श्चायु को कायम रखने के उपायों को जानता है, उसको मुनियों ने श्चायुर्वेद कहा है।

जरा ध्यान दीजिए, कैसा स्पष्ट और व्यापक लक्षण है। संसार की सब चिकित्सा-प्रणालियों को छान डालिये, सबका तत्त्व निकालिये, ऐसा उत्तम सिद्धांन कहीं पर भी नहीं मिलेगा । सब पद्धतियों में दोप मौजूद है। कहीं पर पथ्यापथ्य का वियंचन नहीं, तो कहीं पर उम्र बढ़ानेवाले उपाय नहीं लिखे हैं; कहीं पर रोगों की परीक्षा का तरीका दोषपूर्ण है, तो कहीं पर चिकित्सा ऐसी सुलभ नहीं है, जो अमीर-गरीब, बाल-वृद्ध, स्त्री-पुरुष—सबों के लिए उपयोगी हो। सारांश में हमारा प्राचीन आयुर्वेद ही सर्वोपिर और सर्वाङ्गपूण है। बहुतसे व्यक्ति इसको अवैज्ञानिक कहते हैं, और इसकी हँसी उड़ाया करते हैं; लेकिन ज्यों-ज्यों आयुर्वेद का अध्ययन और प्रचार बढ़ता जा रहा है, इसके विरोधी भी इसके हिमायती बनते जा रहे हैं। श्रायुर्वेद का श्राठ श्रंगों में विभक्तीकरण ही उसकी वैज्ञानिकता को सिद्ध करता है। ये श्राठों श्रङ्ग इस प्रकार हैं:—

- १ शस्य—चीर-फाड़ (ऋाँपरेशन) का इलाज।
- २ शालाक्य--गर्दन से उपर की वीमारी, जैसे कान, नाक, गला, श्राँख, दौत श्रौर सिर के रोगों का इलाज।
- ३ कायचिकित्सा— सम्पूर्ण शरीर में होनेवाल बुखार. दस्त, कास, क्वास, प्रमेह एवं जलोदर श्रादि रोगों का इलाज।
- ४ भृतविद्या--गृहदोप, भूत-प्रेतः पिशाच ऋादि का उपाय ।
- कौमारभुत्य—वच्चां के रोगां का इलाज, उनका लालन-पालन, माता के रोग तथा
   उसके दुख्य के शोधन-वर्द्ध न आदि का उपाय।
- ६ अगदनंत्र—सर्पे, विच्छु. दर्रे, गृहगोधिका आदि जंगम विषों <mark>का तथा संखिया,</mark> धनुरा, अफीम आदि स्थावर विषों के लच्चग् और उनसे प्रसित रोगियों के विप दूर करने का उपाय ।
- ७ रसायनतंत्र—गृद्ध, वाल, निर्वल, इन्द्रियहीन, बुद्धिर्हान व्यक्तियों का बल तथा च्यायु बढ़ाने के उपाय ।
- ८ वाजीकरणतंत्र—वीयेहीन या दुष्टवीये. नपुंसक श्रीर वलहीन पुरुपों के वीये-शोधन, वीर्यवर्द्धन, संतानीत्पत्ति श्रादि के उपाय।

अब पाठक स्वयं सोच सकर्त हैं कि इन आठ अङ्गों के बाहर कौन सी चीज बाकी रह जाती है ?

त्रायुर्वेद में शरीर-रचना मुख्यतया वात, पित्त और कफ में मानी गई है और इन तीन दोपों की (कार्य के अनुसार इनकी गणना—मन और धातु में भी की गई है) रचना पंचतत्त्वों (पृथ्वी, अप, तेज, वायु, आकाश) में हुई है, जो शरीर की बनावट के कारण हैं और उसके पोपण और बढ़ न में सहायक है। इन पंचतत्त्वों से ही मीठा, खट्टा, लवण, कड़वा (मिरच आदि) तिक्त (नीम, चिरायता आदि) कसेला (हड़ आदि) इन छः रसों का जन्म होता है। संसार में जितने भी पदार्थ हैं, वे सब इन छः रसों के अन्तर्गत आ जाते हैं। इनका भी पंचतत्त्वों से ही पोपण होता है। सारांश, पंचतत्त्वों से ही शरीर बना है और इन्हीं से उसका पालनपंपण, और बर्द्ध न भी होता है। उनमें न्यूनाधिकता होने से शरीर में रोगोत्पित्त होती है। और उसकी न्यूनाधिकता ठीक करने के लिए पट् रस ही उपयोगी होते हैं। जिस तत्त्व की शरीर में न्यूनाधिकता होतो है उसका ठीक करने के लिय उसी रस का उपयोग तथा त्याग किया जाता है। संत्तेप में यही व्याधियाँ है, और यही चिकित्सा का मृल मंत्र है। जैनमत के अनुसार ये सब पदार्थ पुद्गल के अन्तर्गत आ जाते हैं और बहुत अच्छी तरह घटित होते हैं। इस विषय को लेकर एक स्वतंत्र पुस्तक बनाई जा सकती है।

इन ऊपर की पंक्तियों का ऋायुर्वेद में दें। इलोकों में कितना ऋच्छा विवेचन किया गया । है, वह ध्यान देने योग्य है :

### विसर्गादानविज्ञैपैः सोमसूर्यानिलाः यथा धारयन्ति जगहे हं कर्फापत्तानिलास्तथा॥

श्रशंत्—जैसे छोड़ना, प्रहण करना, वित्तंप इन क्रियाश्रों से चन्द्रमा, सूये, और वायु संसार को धारण किए हुए हैं। इसीप्रकार वात, पित्त, कफ शरीर को धारण किये हुए हैं। इसीप्रकार वात, पित्त, कफ शरीर को धारण किये हुए हैं। इसी विषय को चरक के विमानस्थान में 'पुरुषोऽयं लोकसम्मित इत्युवाच मगवोन् पुनर्वसुरान्नेयः॥ यावन्तो हि मूर्त्तिमन्तो लोकं भावविशेषास्तावन्तः पुरुषे यावन्तः पुरुषे तावन्तो लोकं'। इत्यादि पंक्तियों में पुरुष और लोक का सादृश्य सिद्ध किया है। जैनमत के अनुसार तो यदि मनुष्य अपनी कमर पर दोनों हाथ टेककर खड़ा हो जाय, वस वही स्वरूप लोक का है। देखिये, यहाँ जैनमत श्रीर आयुर्वेद का कितना मामंजस्य है, जो कि पदार्थों के सामंजस्य से ही नहीं, श्राकार के सामंजस्य से भी वैसा ही है।

पूज्य उमास्वातिकृत दशाध्याय सूत्र के पाँचवें ऋष्याय के "शरीरवाङ्मनःप्राणापानाः पुद्गलानां, सुखदुःखजीवितमरणोपप्रहाश्च"—इन दो सृत्रों में रोगों के ऋौर जीवों के संबंध को मले प्रकार से दर्शा दिया है।

जैसा कि मैंने पहले लिखा है कि पंचतत्त्रों में ही रस वनते हैं. इस बात का चरक के एक ही क्लोक में कैसा अच्छा वर्णन किया गया है:

> क्ष्मांभोऽग्निक्ष्मांवुनेजःखः वाय्वम्यनिलगोनिलैः ह्योल्वर्णेः क्रमाद्भृतेः मधुरादिरसोद्भवः॥

अर्थात पृथ्वी-जलतन्त्र सं मधुर, अग्नि-पृथ्वी तन्त्व सं अम्ल, जल और अग्नितन्त्र सं लवण, आकाश-वायु तन्त्र सं कटु (मिरच आदि), अग्नि और वायुतन्त्र सं तिक्त (नीम आदि), पृथ्वी और वायुतन्त्र से कसैला (इड़ आदि) रस बनते हैं। यह ठीक है कि यदि सूक्ष्म विवेचन किया जाय, तो प्रत्येक रस में प्रत्येक तन्त्र के अंश हैं। उक्त वर्णन में केवल प्रधानता बताई गई है।

## जैनधर्म में त्रायुर्वेद का स्थान

जैनधर्म में तो आयुर्वेद का खास स्थान है। इसके द्वादशांग शास्त्र में जो दृष्टिवाद नाम का बारहवाँ अंग है (जिसके पाँच भेद किये हैं और जिसका एक भेद पूर्वगत है) उसकी चौदह प्रकार का बतलाया है। इनमें जो प्राणवाद नाम का पूर्वशास्त्र है, उसमें विस्तार पूर्वक वैद्यक-शास्त्र का वर्णन किया गया है, जो त्रिकालावाधित है। यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि जैन तीर्थंकर केवल-ज्ञान-विभूति सहित होते थे, उनका ज्ञान पूर्णज्ञान होता था, उसमें किसी भी प्रकार की भूल होने की संभावना नहीं। इस अंग के लाखों स्रोंकों में

ऋष्टांग ऋायुर्वेद का विस्तार से वर्णन हैं, जिसमें निदान, रोगों के लक्त्सण, पथ्यापथ्य, ऋष्टि लक्ष्मण (रोगी के मरण के पहले उत्पन्न होनेशले चिह्न) ऋादि का वर्णन हैं। सारांश, सब प्रकार के वैद्यकोपयोगी विषयों का वर्णन है। जिस प्रकार ये ऋंग, छिन्न-मिन्न हो गये हैं और काल-दोष से दुर्लम ऋौर ऋप्राध्य भी हैं, उसी प्रकार वैद्यक प्रन्थों का भी परम्परानुसार मिलना कठिन हो रहा है।

इस बार श्रीगोम्मटेश्वर महामस्तकाभिषेक के उत्सव से लौटते समय मूडिवद्री के 'सिद्धांत-भवन' में वहाँ के अध्यक्त ने मुक्त को कई प्रन्थ कन्नड लिपि के दिखलाये थे तथा पढ़कर मी सुनाये थे। खेद के साथ लिखना पड़ता है कि हम जैनों की साहित्यिक अकृचि के कारण अभी वे प्रन्थ जिह्वा पर कहने लायक ही बने हुए हैं। वे प्रन्थ दस-पन्द्रह हजार श्लोक-संख्या तक के हैं। समन्तभद्रस्वामी एवं पूज्यपाद्स्वामी जैसे महान आचार्यों के बनाये हुए वैद्यक-प्रन्थ इनमें हैं। ये महानुमाव जैन-साहित्य में उच्चतम कोटि के आचार्य गिन जाते हैं।

अभी सोलापुर से श्रीवर्द्ध मान पार्श्वनाथ शास्त्री ने 'कल्याएकारक' प्रन्थ का अनुवाद कराके छपाया है। यह प्रन्थ भी अत्युक्तम है। इस के प्रकाशित होने से जैनेतर विद्वानों का ध्यान भी जैन-आयुर्वेद की तरफ आकृष्ट हुआ है। इसकी भूमिका तथा सम्पादकीय वक्तव्य मनन करने योग्य है, तथा जैन वैद्यककार आचार्यों की कृतियों पर अन्छ। प्रकाश डालता है।

जैन वैद्यक की ग्वास विशेषता यह है कि इसमें स्वार्थ को ही मुख्य स्थान नहीं दिया गया है, अथात अपने चाणमंगुर शरीर की रचा के लिए अन्य जीवों के शरीरावयवों को उद्रस्थ कर लेने का उपदेश या विधान इसमें नहीं हैं। जहाँ अन्य वैद्यक-प्रन्थों में मल-मूत्र, अस्थि-चर्म, रक्त-मांस आदि का स्पष्ट विधान है, यहाँ तक कि एकाध स्थानों पर गो-रक्त, गो-मांस, मनुष्यावयव तक के योग वैद्यकप्रन्थों में आये हैं—वहाँ शहद तक का त्याग जैन-आचायों ने बतलाया है। आसव, अरिष्ट, जिनमें एकेंद्रिय तो क्या, दो इन्द्रिय, जीव तक आँखों से दिखाई पड़ते हैं, त्याज्य बतलाये गये हैं। अवलंह आदि की मर्यादा बतलाई गई है, जिनमें कभी कभी आधुनिक यंत्रों (खुईबीन आदि) से साचात् दो इन्द्रिय वाले जीव दिखाई पड़ते हैं। इसी कारण से जैन आचार्यों ने तरल पदार्थों द्वारा चिकित्सा के स्थान पर रसादि चिकित्सा पर अधिक जोर दिया है और बौद्धकाल तथा जैनकाल में इस रस-चिकित्सा का प्रचार और उन्नति भी विशेष हुई है। प्राचीन यन्थ इसके साची हैं कि रस-चिकित्सा विशेष लाम-दायक है:

#### अल्पमात्नोपयोगित्वाद्रुक्तेरप्रसंगतः। ज्ञिप्रमारोग्यदायित्वादोषधेभ्योऽधिको रसः॥

ऐसा अनेक आचार्यों ने लिखा है। सारांश में वैद्यक-साहित्य में जैनाचार्यों का खास स्थान है। योगरत्नाकर में मृतसंजीवनी विटका के संबंध में "पूज्यपादैख्दाहृता" ऐसा पाठ आता है, तथा 'मापितं पूज्यपादैः' इत्यादि अनेक योगों के अन्त में मितना है, जिससे सिद्ध होता है कि जैन आचार्यों ने इस समस्या को भले प्रकार हल किया है।

लेख बहुत बढ़ गया है। अन्त में सारांश यह है कि मनुष्यमात्र को रोगमुक्ति के लिए चिकित्सा की आवश्यकता है और उसकी अन्छी विधि के लिये आयुर्वेद ज्ञान की आवश्यकता है। जिन अचार्यों ने एमं प्रनथ संप्रह किये हैं, उन्होंने संसार का बड़ा उपकार किया है, खासकर रस-प्रन्थ रचनेवालों ने तो और भी कमाल का काम किया है।

ऐसे ही एक आचार्य का बनाया हुआ 'बैद्यसार' नामक प्रन्थ हमारे सामने हैं, जो जैनसमाज के प्रसिद्ध दानवीर, परोपकारी बावू निमेल कुमारजी तथा बाबू चक्र देवर कुमारजी बी० एस-सी, एल-एल-बी०, एम० एल० ए० द्वारा संजालित 'जैन-सिद्धान्त-भवन' आरा से प्रकाशित हुआ है। इसकी खोज और प्राप्ति के लिए 'भवन' के अध्यक्त श्रीमान् विद्याभूषण पं० के० भुजवलीजी शास्त्री ने बड़ा परिश्रम किया है। आपकी बहुत दिनों से इच्छा थी कि कोई जैन वैद्यक-प्रनथ प्रकाश में आवे। इसके लिये आप सदैव से हम लोगों को प्रेरणा किया करते थे।

इसकी टीका श्रीमान् परिडत सत्यंघरजी जैन 'बत्मल' आयुर्वेदाचार्य ने, जो कानपुर के आयुर्वेद् विद्यालय में ही कई वप रह कर वैद्यक की उचकोटि की शिज्ञा प्राप्त कर चुके है, आज कल छपारा, जिज्ञा छिदवाड़ा में रहते है, बड़े पिश्रम से की है। इसके लिए उनको अनेक धन्यवाद है।

यद्याप प्रनथ छोटा है, किन्तु वड़ा उपयोगी है। इसके संग्रहकर्ता का नाम नथा स्थान ख्रौर समय का पता न लगा सका। कई बार मेरे ख्रोर पं० के० भुजवतीजी शास्त्री के बीच पत्र-व्यवदार भी हुआ, एक दो जगह और भी नलाश की गई, लेकिन शोक है कि हम लोग इस कार्य में सफल न हो सके। प्रन्थ छप भी लगभग दो वर्ष हो गये। कुछ इस कारण से कुछ अन्य विन्न-वाधाओं के आ जाने के कारण इसकी भूभिका भी नहीं लिखी जा सकी थी।

अब कुछ इस प्रन्थ में आये हुए योगों पर पाठकों का ध्यान आकर्पित करके इसको समाप्त करता हूँ और आशा करता हूँ कि जैनसमाज में तथा वैद्यक-संसार में यदि इसका कुछ प्रचार हुआ और जनता को लाम पहुँचा तो आगे वैद्यक प्रन्थों के प्रकाशन में सहायता पहुँचेगी।

इस प्रन्थ की रचना किवता के ख्याल से तो बहुत ऊँची नहीं माळ्म होती है, लेकिन लेखक विद्वान् और विशेष अनुभवी माळ्म होता है। प्रायः प्रत्येक रोग पर ऐसी योग्यता और अनुभव के नुस्त्वे लिखे हैं, जो बहुत लामकारी हैं। बहुत-से योग तो ऐसे माळ्म होते हैं कि वैद्यकशास्त्र-भर का मंथन करके लिखे गये हैं। कुछ दृष्टान्त देखिये:

कन्दर्परस — यह रस ऋपनी श्रेणी का नवीन प्रकार का है। ऐसा रस किसी भी प्रनथ

में नहीं देखा गया है; क्योंकि प्राय: उपदंश के औषध केवल ब्रगां को ही ठीक करते हैं, किन्तु कंद्पेरस शारीरिक गुद्धि के साथ-साथ धानुबद्धे क और पौष्टिक भी है। इसके प्रयोग से निकृष्ट रक्त वाले और अशुद्ध बीर्य वाले व्यक्ति भी कामदेव-सहश सुन्दर शरीर को प्राप्त कर तेजस्वी सन्तान पेदा कर सकते हैं।

विबन्ध के लिए—विरेचकित्ककोपातकी योग—वह योग कड़वी तोरइ से बनाया गया है। इसके द्वारा बनाये गये तेल को सिर्फ पेर के तलवों पर लगाने और नाभि पर मलने से अन्तरङ्ग आमदोप का विहानि:सरण होने लगता है। कैसा चमत्कार है कि औषध सेवन किये विना भी, स्पर्शमात्र से, भीतर की व्याधियाँ शान्त हो जाती हैं।

इसी विषय का जयपाल योग हैं। भैपज्यरत्नावली, रसेन्द्रसार-संग्रह छादि प्रन्थों में इच्छा-भैदीरस नाराचरस छादि छोपध विवन्ध छवस्था में रेचन कराने के लिये दिये जाते हैं, क्योंकि वहाँ पर जयपाल को विरेचक ही माना गया है किन्तु इस प्रनथ में ठंढे पानी के छानुपान से विरेचन गुण जतनाने हुए गरम पानी के साथ देने से वसन गुण भी प्रकट किया गया है। इस प्रकार एक ही योग से दो विरुद्ध कार्य किये जा सकते हैं।

उद्यादित्यवर्ण रम—यह तो वाश्तविक में यथा नाम तथा गुण वाला है। इसको मोतां मुँगा मोना छोर तांवा छादि रहों छौर मामों के सम्बन्ध से अड्डुत चमत्कारपूर्ण कर दिया गया है। इसका प्रयोग तपेदिक. इवास कुछ मन्तिपात छादि कष्टमाध्य रोगों के लिये सदुपयोगी है। जो व्यक्ति जीर्णाञ्चर, राजयक्ष्मा छादि बीमारियों से हताश हो चुके हैं. वे लोग इस रस का अवद्य सेवन करें। ऐसी बीमारियों के। दूर करने के लिये यह रामवाण निर्णीत हो चुका है।

लोकचिन्नामणि रस—तृतिया, बत्सनाम विष और लाङ्गली आदि विषेले पदार्थी से बनाया गया यह रस कठिन से कठिन अण और विषेली गाँठों के। बैठाने के साथ-साथ भयानक ज्वरों के। भी शान्त कर देता है। प्रेग-जैसी महामारी के लिए इस औपध का प्रयोग बहुत उत्तम है। वर्त्तमान समय में ऐसा अच्छा योग किसी भी अन्थ में देखने में नहीं आया है, जो कि खाने और लगाने—इन दोनों प्रयोगों के द्वारा प्लेग, कएठमाला, कारबङ्कल आदि दु:साध्य बीमारियों का ठीक कर सके। आशा है कि हमारे चिकित्सकगण इस उत्तम योग का प्रयोग में लाकर इसका प्रचार करेंगे।

वातरोग में रसादि योग — कुछ समय पहले सुना करते थे कि अमुक महातमा ने चुटकी से जरा सी खाक या सरसों-सी गालो दे दी थो, उसने बड़ा लाभ किया इत्यादि | आज वैसा ही आश्चयंजनक रस आपके सामने प्रस्तुत है। इस योग की सपप-सदृश वटी चौरासी प्रकार के घातरोग, कफरोग, प्रमेह, उद्ररोग और विषूचिका आदि उम व्याधियों पर अव्यर्थ लाम मकट करती है।

कामाङ्कुश रस—इस रस में व्योमसिन्दूर लौहसिन्दूर, वज्रमस्म (होरा मस्म) श्रौर स्वर्ण मस्म श्रादि उत्तमोत्तम पदार्थ डाले गये हैं। कैसा भी चीए व्यक्ति इस रस के प्रयोग से बलवान् बन जाता है। यह रस म्तम्भन के लिए भी श्रानुपम योग्यता रखता है। एक तो वैसे ही हीरे की शक्ति बलवती होती है. किन्तु उसमें नो स्वर्ण श्रादि हृदय श्रौर मस्तिष्क का पुष्ट करने वाली रसायन रूप चीजें डाली गई हैं। वास्तव में इस रसका सेवन करनेवाला पुरूप शत या सहस्र स्त्रियों की तृप कर सकता है, श्रौर तभी उसकी शान्ति मिल सकती है।

प्रभावती वटी—इसके गुणों का देखकर ऋश्चिय होता है। प्रत्येक रोग पर अनुपान योग से ही इसका प्रयोग है। आँखों की बीमारियां में नेत्रों में आँजने से, ब्रणों और प्रन्थियों में लेप करने से, ज्वर, शूल ऋादि में खाने से बहुत लाभ होता है। नेत्ररोग, उदररोग, रक्त-विकार, मूत्रकुच्छु, पण्डता, सित्रपात ऋादि कौन सी बीमारियां हैं, जो इससे दृर न होती हों।

विलोक चूडामिंग रम—तृतिया की भरम शायद ही किमी रस में डाली जाती हो किन्तु इसमें तृतिया का प्रयोग है। लाङ्गली गुआ आदि का भी सम्वन्ध है, हुलहुल, नागदीन और धतूरें आदि की भावना देकर इसको इतना शक्तिशाली बनाया गया है कि यह बटबीज प्रमाण मात्रा में देने पर भी सन्निपात में पड़े हुए मरणासन्त रोगी को यमराज से छुड़ा लेता है। डािकनी-शािकनी, प्रेत-राज्ञस आदि को बाघाएँ भी इसके अस्तित्व में नहीं रहने पातीं। इसी तरह के और भी अनेक योग हैं, जो अनुभव में लाने योग्य हैं। हम वैय-संसार से — खास कर जैन वैद्यों से प्रार्थना करते हैं कि वह इस पर पारश्रम करके कुछ योग प्रचार में लावें, जिस से जनता का उपकार हो, तथा जैन वैद्यक प्रंथों की तथा उनके रचिता जैन आचार्यों की धाक संसार में पुनः उच्च पद प्राप्त करें।

इस भूमिका के लिखने में मेरे सहयोगी वैद्यराज पं० जयचन्द्रजी ऋ।युर्वेदाचार्य, प्रधान-वैद्य, जैन ऋौषधालय, कानपुर ने सहायता दी है, इसके लिये उनका ऋामारी हूँ।

श्चन्त में श्रीजिनेन्द्र देव से प्रार्थना है कि—

सर्वे वै मनुजाः भवन्तु सुखिनो हयैदवर्ययुक्ताः सदा पूर्णारोग्यसमन्विताः नयपराः दीर्घायुषः श्रीयुताः सद्धर्माचरणे सदैव निरताः धेर्यानुकम्पान्विताः सत्यचांतिविवेकदानविमलाचारप्रभाशालिनः ॥

> विनीत— कन्हैयालाल जैन, कानपुर

### प्रकाशक की ख्रीर से

जर्मनी, अमेरिका और इंगलैंगड आदि पश्चिम राष्ट्रों के विख्यात विद्वान भी अब मानंन लगे हैं कि संसार भर की धिकित्सा-प्रणालियों का जन्मदाता हमारा आयुर्वेद की है। अपने दीर्घकालीन अविशान अनुसंचान के फगन्वक्रय इतिहास-विशारदों का भी कलना है कि सर्वप्रथम बौद्धों ने चरक एवं सुश्रुत इन महान प्रत्यों का अनुवाद पाली भाषा में करके जापान और चीन देशों में फैलाया तथा आज भी उन देशों की चिकित्सा-पद्धति आयुर्वेद-चिकित्सा-पद्धति से मिलतो-जुलती है। इतना ही नहीं, अरबी भाषा के प्राचीन प्रत्यों में भी अनेकत्र उद्धिग्यत चरकसुश्रुतों का उल्लेख दृष्टि-गोचर होता है।

ऋायुर्वेदीय ऋषधों को ढूंढ़ निकालने वाले हमारे जिनेन्द्रिय सपद्शी ऋषि-महर्षियों ने जंगलों में वास करते हुये केवन लोकितन के लिये इस छोर गर्भार विचार के साथ विपुल परिश्रम किया है। निर्दोष, चयुरमारी एवं अधिक चासकारी विशिष्ट औषधीं की निर्माण करने के लिखे स्वार्थ-शून्य विचार ऋधिक ऋषिद्यक हैं , ऋष्युर्वेद, ज्योतिष और मन्त्रधाद आदि विद्याएं वास्तव में लोककल्याम के लिये ही पैदा हुई हैं। आजकन के चिकित्सकी में उपर्युक्त वे गुण बहुत ही कम मात्रा में मिलते हैं। इसीछिये आज हमारं आयुर्वेद की द्शा इतनी गिर गई है। एक बात श्रौर है। श्रज हमारे श्रायुर्वेद-विद्वानों में इस विषय में परिपूर्णना प्राप्त कर नवीन नवीन स्त्राधिकारी द्वारा स्त्रायुर्वेद के महत्त्व का संसार में प्रकट करने योग्य परिडत भी नहीं है। ऋाजकल की ऋायुर्वेदाध्ययन की प्रमाली भी इस युग के अनुकूल नहीं है। अन्यान्य चिकित्मा पद्धतियों में हमें प्रतिदिन नये-नये सुधार दृष्टिगत हो रहे हैं। परन्तु खंद की बात है कि हमारे बहुत से आयुर्वेदज्ञ अभी तक चरक-सुश्रुत युग का ही स्वप्न देख रहे हैं। ये सुधार नहीं चाइने हैं। अनुसंधान की आरे तो इनका लक्ष्य ही नहीं जाता। इसमें सन्देह नहीं है कि प्राचीन ऋषि-महर्षियों के प्रयोगी की ही थोड़ा-मा परिवर्तन कर अपने नाम से रिजष्टी कराने वाले वैद्य काफी मिलेंगे। किन्तु वास्तव में यह चीज उनको नहीं है। इस गुरुतर लाकापकारी विद्या के लिये पसीना बहाने वाले हमारे यहाँ बहुत कम हैं। इसीतिये आज आयुर्वेद की अवस्था इतनी दयनीय हो गई है।

बहुधा बहुमूस्य एले।पैथिक श्रौषध, सुई (इंजेक्शन) श्रादि के हारा श्राराम नहीं होने वाले सन्निपात, विषम ज्वर, चय, प्रसूत, संप्रहर्णा, मधुप्रमेह श्रादि श्रमाध्य रोगों के। हमारे पूर्वजों के हारा हजारों वर्ष के पूर्व ढूंढ़ निकाले गये मकरण्वज, जयमङ्गलस्म, ज्ययनप्राश, वसन्तितलक एवं सुवर्णमस्म श्रादि श्रमूल्य श्रौपध श्रासानी से दूर कर सकते हैं। श्राज मी विश्रद्ध विष किस रोगी के। किस परिमाण में देना चाहियं, इस यात का विशद ज्ञान बड़े बड़े सर्जनों की अपेचा एक भारतीय वैद्य अधिक रखता है! इस संबंध में हमारे पूर्वजों ने पर्याप्त परिश्रम किया है। आयुर्वेद में नाड़ीज्ञान तो अपना एक खास स्थान रखता है। इस संबंध में 'द्विवेदी-अभिनन्दन अन्थ' में प्रकाशित आयुर्वेदपंचानन पं० जगननाथ प्रसाद शुरू के द्वारा लिखित भारतीय चिकित्सा-शास्त्र की विशेषता—नाड़ी-परीचा— शीपेक लेख अवस्य पठनीय हैं। चरकमुश्रुतसदृश बहुमूल्य चिकित्सासंबंधी अन्थ प्राचीन पाक्षात्र चिकित्सा-साहित्य में एक भी उपलब्ध नहीं है। इसीलिये प्रो० विलसन, सर विलीयम हंटर आदि पाश्चात्य विद्वानों ने भारतीय शत्यचिकित्सा, रसायनशास्त्र, धातृशास्त्र, सूचिकाभेदन, सर्पचिकित्सा, पशुचिकित्सा आदि विपयों की मुक्तकग्रठ से प्रशंसा कर आयुर्वेद चिकित्सा-प्रणाली का ही संसार की आदिम चिकित्सा-प्रणाली माना है।

हमारे पूर्वेज शस्यचिकित्सा में पूर्ण निष्णातथे, इस बात का प्रमाणित करने के लिये में राय-बहादुर महामहोपाध्याय श्रीमान् गौरीशंकर हीराचंद ख्रीमा की 'मध्यकालीन भारतीय संस्कृति' सं कुछ ख्रंश यहां पर उद्धृत किये देता हूँ। इससे शायद हमारी उन्नति-प्राप्त प्राचीन शस्य-चिकित्सा सं ख्रनिमझ वर्तमान प्रगतिशील पाश्चात्य शस्यचिकित्सा के ख्रतन्य भक्त भारतीय विद्वानों की ख्रौसी खुलेंगी। हों, में इस संबंध में इतना ख्रौर कह देना चाहता हूँ कि जो प्राचीन शस्यचिकित्सा के विषय में विशेष देखना चाहें वे 'नागरी-प्रचारिणी पत्रिका', भाग ८, ख्रंक १, २ में प्रकाशित 'प्राचीन शस्यतन्त्र' शीर्षक लेख ख्रवद्य देखें।

"चीर फाड़ के शस्त्र साधारणतया लोहें के बनाए जाते थे परन्तु राजा एवं सम्पन्न लोगों के लिये स्वर्ण, रजत, ताम्र श्रादि के भी प्रयुक्त होते थे। यन्तों के लिये लिखा है कि वे तेज खुरदरे, परन्तु चिकते मुख्याले, सुदृद्द, उत्तम रूपवाले और सुगमना से पकड़े जाने के योग्य होने चाहिये। भिन्न-भिन्न कार्यों के लिये शस्त्रों की धार, परिमाण श्रादि भिन्न-भिन्न होते थे। शस्त्र कुंठित न हो जाय, इसलिये लकड़ी के शस्त्रकोश (cases) भी बनाए जाते थे, जिनके उपर और श्रन्दर कोमल रेशम या उन का कपड़ा लगा रहता था। शस्त्र श्राठ प्रकार के—छेय, भेय, वेध्य (शरीर के किसी भाग में से पानी निकालना), एष्य (नाड़ी श्रादि में ब्रण का ढूँद्दना), श्राध्यं (दाँत या पथरी श्रादि का निकालना), विस्नाव्य (स्थिर का विस्त्रवण करना), सीत्र्य (दो भागों के सीना), श्रीर लेंस्य (चेचक के टीके श्रादि में छुचलना)—हैं। सुश्रुत ने यंत्रों (श्रीजार, जो चीरने के काम में श्राते हों) की संख्या १०१ मानी है; परन्तु वाग्मट्ट ने ११५ मानकर श्रागे लिख दिया है कि कर्म श्रातिश्रत हैं, इसलिये यन्त्र संख्या भी श्रातिश्रत हैं; वैद्य श्रपने श्रावद्यकतानुसार यंत्र बना सकता है। शस्त्रों की संख्या भिन्न-भिन्न विद्वानों ने मिन्त-भिन्न मानी है। इन यंत्रों श्रीर शस्त्रों का विस्तृत वर्णन भी उन मन्थों में दिया है। श्रारं, मगंदर, योनिरोग, मूत्रदोप, श्रात्त्वदोप, श्रुकदोप श्रादि रोगों के लिये भिन्न-भिन्न यन्त्र

प्रयुक्त होते थे। त्रणवस्ति, वस्तियंत्र, पुष्पनेत्र, (लिंग में श्रीषध प्रविष्ट करने के लिये), शलाका-यंत्र, नखाकृति, गर्भशंक्, प्रजननशंकु (जीवित शिशु को गर्भाशय से बाहर करने के लिये), सर्प-मुख (सीने के लिये) आदि बहुत से यन्त्र हैं। ब्रग्गें और उदरादि संबंधी रोगों के लिये भिन्त-भिन्न प्रकार की पट्टी बांधने का भी वर्णन किया गया है। गुद्भंश के लिये चर्मबंधन का भी उल्लेख है। मनुष्य या घोड़े के वाल सीने आदि के लिये प्रयोग में आते थे। दूषित रुधिर निकालने के लिये जोंक का भी प्रयोग होता था। जांक की पहले परीचा कर ली जाती थी कि वह विपैली है अथवा नहीं। टीक के समान मूर्छी में शरीर के। तीक्ष्ण अस्त्र से लेखन कर दर्वाई का रुधिर में भिला दिया जाता था। गति त्रण \Sinus) तथा ऋर्वुदों की चिकित्सा में भी सृचियों का प्रयोग होता था। त्रिकृचेक शस्त्र का भी कुष्ट आदि में प्रयोग होता था। त्राजकल लेखन करते समय टीका लगाने के लिये जिस तीन-चार सुइयों वाले श्रीजार का प्रयोग होता है, वह यही त्रिकृचिक है। वर्तमान काल का (Tooth-elevator) पहले दंत-शंकु के नाम से प्रचलित था। प्राचीन आर्थ कृत्रिम दाँतों का बनाना और लगाना तथा कृतिम नाक बनाकर सीना भी जानते थे। दौत उखाड़ने के लिये एनीपद शस्त्र का वर्णन मिलना है। मेर्गितयाविंद (Cataract) के निकालने के लिये भी शस्त्र था। कमलनाल का प्रयोग दृघ पिताने अथवा वगन कराने के लिये होता था, जा आजकल के (Stomach Pump) का कार्य देता था।" [ पृष्ठ १२०—१२२ ]

इसी प्रकार भारतीय प्राचीन सप्रचिकित्सा और पशुचिकित्सा भी अपना विशिष्ट स्थान रखती हैं। सिकन्दर का सेनापित नियार्कस लिखता है कि यूनानी लोग सप्रिवप दूर करना नहीं जानते, परन्तु जो सनुष्य इस दुर्घटना में पड़े, उन सब के। भारतीयों ने दुरुस्त कर दिया। अध्याहिक्रया एवं उपवास चिकित्सा से भी भारतीय पूर्णत्या परिचित थे। शोथरोग में नमक न देने की वात भी भारतीय चिकित्सक हजार वर्ष पृव जानते थे। हमारे पूर्वजों का निदान उन्नेतिट का था। 'माधवनिदान जाज भी संसार में अपना खास स्थान रखता है। शुद्ध जल का संग्रह और व्यवहार कैसे किया जाय, औषध द्वारा कुओं का पानी साफ करना, महामारी फैलने पर कृमिनाशक औषधों के द्वारा स्वच्छता रखना आदि बातों का उल्लेख 'मनुम्मृति' में स्पष्ट मिलता है। आयुर्वेद में शरीर की बनावट, भीतरी अवयवों, मांसपेशियों, पुट्टेंं, धमिनयों और नाड़ियों का भी विशद वर्णन उपलब्ध होता है। वैद्य निषंदुओं में खनिज, वनस्पति और पशुचिकित्सा-संबंधी औषधों का बृहद् भागडार है। भारतीय आयुर्वेद-विशारदों को शरीर-विज्ञान का ज्ञान भी पर्याप्त था। अन्यथा वे स्त्री, पृरुप, पशु, पत्नी आदि की चित्ताकपक मूर्तियों को नहीं बना सकते थे। भारतीयों का रासायिनक ज्ञान आशातीत

क्ष बाइज ; हिस्ट्री श्राफ मेडिसिन ; ७ ह

विस्मयकारक था। व गंधक, शोरा त्रादि के तेजाब (Acid) जस्ता, लोहा, सीसा त्रादि के त्रांक्साइड (Oxide) तथा कारबोनेट त्रांर साल्फाइड त्रादि तैयार करते थे। इन रसायनों के द्वारा वे निराश रोगियों को पुनः स्वस्थ एवं बृद्धों को जवान बनाते थे। सूर्य की किरखें रोगोत्पाइक कीटाणुत्रों को नष्ट करती हैं, इस बात को भारतीय पहले ही से जानते थे। इवासरोग के लिये धतृरे का धुत्रों पीने की विधि यूगोपियनों ने भारतीयों से ही सीखी हैं। 'विइववंधु' ५, त्र्याम्त १९३४ के एक विद्वतामुर्श लेख में लाहौर के कविराज श्रीहरिकृष्ण सहगल ने इस बात को सिद्ध कर दिखा दिया है कि हाल में त्र्यमेरिका में पुरुषसंयोग के विना ही जिन पिचकारियों द्वारा स्त्री गर्भवती बनाई गई है, उन पिचकारियों का उद्गम-स्थान भारतवर्ष ही है। भारतीय रसायन के द्वारा कृत्रिम सुत्रशे बनाना भी भली भांति जानते थे। इन सब बातों का विशद वर्शन इस होटे वक्तत्र्य में नहीं हो सकता है। इस संबंध में त्रांकेजी पढ़े-लिखे विद्वानों को The Ayurvedic System of Medicine by Kaviraj Nagendra Nath Sen, A. History of Hindu Chemistry by Praphulla Chandra Roy, The Positive Sciences of the Ancient Hindus by Brajendra Nath Seal त्रादि पुस्तकों के त्रावश्य पढ़ना चाहिये।

संसार में जीवन से बढ़ कर प्यारी वस्तु दूसरी नहीं है। यही कारण है कि क्षुद्र से क्षुद्र क्रिमि-कीट से लेकर मनुष्य तक एवं जीर्ण रोगी से लेकर तन्दुकरन जवान तक सभी इस जीवन-रज्जु को अधिक लम्बी करने के उदांग में सहैव प्रयन्नशील रहते हैं। जिस जीवन से एहिक और पारलीकिक दोने। सिद्धियों मिलती हैं, उसे दीर्घकाल तक स्वस्थ तथा कार्यक्तम बनाये रखने के लिये ही प्राचीन आर्थों ने आयुर्वेद का अनुसंधान किया था। हिन्दू, जैन एवं बौद्ध इन तीनों भागतीय प्रधान धर्मों के आयुर्वेदीय प्रन्थों को मिलाने से हमारा आयुर्वेदीय साहित्य बहुत बढ़ जाता है। पूर्व में आयुर्वेद यहाँ की एक सर्वमुलभ विद्या थी। इसीलिये खाज भी बड़े-बड़े सर्जनों एवं वैद्यों से आराम नहीं होनेवाले कई एक कठिन रोगों को एक दिहानी अशिवित सामान्य व्यक्ति अन्छा कर देता है। भारत की उर्वरा भूमि ने इसके लिये सर्वत्र बहुमृत्य खोपधियों भी जुटा रखी है। यह भी ध्यान में रखने की बात है कि हमार पूर्वजों ने स्पष्ट घोपिन कर दिया है कि जो व्यक्ति जहाँ पेदा हुआ है।, उसे बहीं की खोपधियाँ अधिकःलामकार्ग होती है। इसके लिये केवल एक ही दृष्टांत प्रयान है कि कुनाइन सल्फेट बाहि खोउध इंगलेंगड आदि शीतप्रधान देशों में जितना काम करते हैं, उतना उष्णप्रधान हमारे भारतवर्ष में नहीं कर पाते। अस्तु लेख बहुत बढ़ रहा है, अतः पाठकों का ध्यान प्रस्तुत विषय पर आकर्षित करता हूँ।

यह बात यथार्थ है कि प्रम्तुत वैद्यसार' के प्रयोग श्राचार्य पूज्यपाद के स्वयं के नहीं है। फिर भी इसमें सन्देह नहीं है कि इन प्रयोगों का श्राधार पूज्यपादजी का वही मूल प्रनथ है, दुर्भाग्य से जिसका पता श्रभीतक हम लाग नहीं लगा सके हैं। इस बात को जैन ही नहीं, जैनेतर विद्वान मी स्वाकार करते हैं कि आचार्य पूज्यपाद अन्यान्य विपयों के समान आयुर्वेद के भी एक आदितीय विद्वान थे। खैर, इस विपय को मैं यहाँ पर बढ़ाना नहीं चाहता हूँ। इसी प्रकार का एक संप्रह भवन में और है। इसमें लगभग ६५ प्रयोग हैं। इन प्रयोगों में भी प्रायः सर्वत्र पूज्यपाद जी का उल्लेख मिलता है। 'वैद्यसार' के समान इसमें भी रसों की ही बहुलता है। हाँ, चूर्ण, घृत, लेप, तेज, गुटिका, अंजन आदि का भी थोड़ा-थोड़ा समावेश है। प्रति बहुत अगुद्ध होन से वे प्रयोग इस 'वेद्यसार' में गमित नहीं किये जा सके। इनका प्रकाशन दूसरी गुद्ध प्रति की प्राप्ति से ही हो सकता है। यों तो 'वैद्यसार' की प्रति भो अगुद्ध ही रही। किर भी यत्र-तत्र यह ठीक कर ली गई है। इस संग्रह का नाम 'वेद्यसार' इस आधार पर रखा गया है कि इसकी इस्तिलिखित मूल प्रति में यही नाम अंकित था। वैद्यसार के संपादन एवं अनुवाद के संबंध में में अपनी ओर से कुछ भी न कह कर इसके गुण्होंपों की जाँच का भार विद्यारकों के। ही सौंप दंना हूँ।

अन्त में निःस्वार्थभाव से—केवल साहित्यसेवा की भावना से इस प्रन्थ का अनुवाद तथा संपादनकार्य के। संपन्न करनेवाले सुयाग्य वैद्या आयुर्वेदाचार्य श्रीमान पं० सन्यंधरजी जैन, काव्यतीर्थ, छपारा एवं मेरी प्रार्थना के। सहप स्वीकार कर इसके लिये पारिडत्यपूर्ण भूमिका लिखनेवाले सुविख्यान वैद्यराज, वैद्यरत्न श्रीमान पं० कन्हैयालालजी, आयुर्वेदभूपण, कानपुर के। में प्रकाशक की ओर से हृद्य से धन्यवाद देना हुँ, जिन्होंने प्रन्थ संशोधन में भी पर्याप्त सहायता की है। वास्तव में अपर्युक्त विद्वानां के सहयाग के विना यह गुरुतर कार्य इतना सुन्दर संपन्न नहीं है। सकता था।

वीर सं० २४६८, माघ शुक्त १०

के॰ भुजबली शास्त्री

# विषय-सूची

				ष्ट्रष्ठ संव
8	श्रजीर्ण पर श्रजीग्णेकग्टक रस	•••	•••	48
२	त्रजीर्गादि पर ऋर्घनारीइवर रस	•••	•••	şc
३	<b>त्र</b> जीर्गादि पर प्रभावती वटी	•••	•••	wu
8	त्रप्रिमांद्य पर त्रप्रिकुमार रस	• • •	•••	१३
4	त्र्यतीसार पर महासंतु रस	•••	•••	v
ξ	<b>अनेक रोग पर त्रिलोकचूडामणि रस</b>	•••	•••	<b>u</b> q
ø	त्रमृतार्णव रस	•••	•••	<b>१</b> ००
Ç	त्र्यमुपित्तादि पर <i>स्</i> तरोखर रस	•••	***	३२
ς	श्रर्शनाशक योग	•••		લુહ
१०	श्चर्शरोग पर ऋर्शनाशक लेप	•••	***	94
११	त्र्यामदोपादि पर उदयमार्तराड रस	•••		२३
१२	श्रामवात पर रसादि योग	•••	***	92
१३	श्रामादि पर मेघनाद रस	•••	• • •	१७
१४	उद्ररोग पर राजचंडेक्वर रस	•••		१४
१५	उद्ररोग पर शंखद्राव		•••	ر ۱۰۰۰
१६	उन्मत्ताख्य नस्य		***	00
१७	उपदंशादि पर कंदर्प रस	•••	••	१२
१८	कासादि पर गगनेइत्रर रस		•••	8१
१९	कुष्ठ पर तालकेश्वर रस	•••		७२
२०	कुष्ठ पर ताएडवाख्य रस			৬१
२१	कुष्ठ पर महातालेक्चर रस	•	* * *	६८
२२	कुष्ठ पर विजय रस	•••		३७
२३	कुष्ठरोग पर मेदिनीसार रस		••	88
र४	कुष्ठादि पर वज्रपाणि रस	•••	***	३७
२'५	कुष्टादिपर चर्मौतक रस	•••		३८
२६	कुष्ठादि पर महारसायन	•••	•••	<b></b>
909	गुल्मरोग पर वातगुल्म रस	***	•••	१०६

# [ म ]

				पृष्ठ स०
२८	गुल्मादि पर ऋग्निकुमार रस		***	९२
<b>२</b> ९	गुल्मादि पर भैरवी रस	•••	•••	<b>६</b> ०
३०	गुल्मादि पर लवग्णपंचक योग	•••	•••	£0
३१	ब्रहणीरोग पर ऋर्काद् योग	•••	• • •	५६
३२	म्रहणी रोग पर महणीकपाट रस		• • •	५६
३३	प्रह <b>एयादि पर कनकसुन्दर</b> रस	. • •	•••	66
३४	म्रह्एयादि पर रतिलीला रस		•••	<b>६</b> ४
३५	<b>प्रह</b> एयादि पर रामवाण रस	* * *	• • •	३२
३६	चिन्तामिण् गुटिका	• • •	•••	१०७
રૂહ	जलोदर पर शृलगजांकुश रस			८६
३८	जलोदरादि पर पंचाग्नि गुटिका	•••	•••	११
३९	जीर्णज्वर पर ऋौदुम्बरादि योग	•••	•••	९७
80	जीर्णज्वरादि पर घोड़ाचोली रस	<b>.</b> .	- • •	१८
88	ज्वर पर लघुज्वरांकुश	•••	•••	8 <b>६</b>
४२	ज्वरातिसारादि पर जयसंभव गुटिका	•••		६८
४३	ज्वरातीसार पर त्र्यानंद्मैरव रस		•••	94
88	ज्वरादि पर कलाधर रस	-••	•••	८७
84	ज्वरादि पर गजसिंह रस	* <b>4 4</b>		<i>६</i> ६
४६	ज्वरादि पर ज्वरकएटक रस	•••	* * *	५१
४७	च्चरादि पर व्वरकुठार रस	•••	٧.	
४८	ज्वरादि पर ज्वरांकुश रस	•••	***	१४
88	ज्वरादि पर प्रनापमार्तग्ड रस	* * *		ረዓ
५०	ज्वरादि पर प्रागोश्वर रस	• • •	•••	64
५१	ज्वरादि पर प्रागोश्वर रस		• • •	१०१
५२	ज्वरादि पर महाज्वरां <del>कु</del> श रस .	•••	***	२७
५३	ज्वरादि पर लघुज्वरांकुश	•••	4.00	<b>७</b> ९
48	ज्वरादि पर संजीवनी रस			९१
५५	द्राचादि क्वाथ	***	h • •	98
५६	द्वितीय इन्छाभेदी रस	· • •	• • •	२०
५७	नवज्वर पर करुणाकर रस	•••	•••	१६

# { त }

				Δi	३ सं०
46	नवज्वर पर नवज्वरहर वटिका	•••	•••	•••	१६
५९	पारदादि योग	• 1	•••	•••	११०
ξο	पाएडुकामलादि पर उदयभारकर रस	•••	•••	•••	<b>३</b> ८
Ęġ	पाग्डुरोग पर मण्डूर त्रिफलावसु	•••	•••	•••	१०३
६२	पित्तदाह ५र धान्यादि योग	•••		•••	१०८
६३	पित्तदाह पर दूसरा योग	•••	•		१०८
६४	पित्तरोग पर चन्द्रकलाधर रस		•••		40
६५	पूर्णचन्द्र रसायन	•••	•••		९८
इ <del>द</del>	प्रद्रादि पर पंचवाण रस		•••		५३
६७	प्रमेहचन्द्रकला रस				३१
६८	प्रमेह पर द्विनीय पंचवक्त्र रस			•••	४३
६५	प्रमेह पर प्रमेहराजकंसरी रस				२४
૭૦	प्रमेह पर वंगभस्म	•••	•••	• • •	3
હ્	प्रमेह पर वंगेइवर रस	• •			८१
৩২	प्रमेह पर महबद्ध रस	• • •		• • •	હ
œξ	प्रमेह पर मेहारि रस			•••	७३
હે છે	प्रमेह पर राजमृगांक रस	•••	•••	•••	ረ
હવ	प्रमेहादि पर कर्पूर रस	. • •		•••	ą
७६	बहुमूत्र पर नारकेइवर रस		•••	****	२५
ورون	भगंदर पर र <b>मा</b> दि याग	•••	•••	•••	३६
96	भेदिज्वरांकुश रम	•••	•••	***	२६
હ્વ	मन्दाम्नि पर उदयमार्तराड रस	•••	***	•••	୯७
८०	मन्दाग्नि पर कालाग्नि रस	•••	•••	•••	५३
८१	मन्दाप्ति पर कालाप्तिरुद्ध रस	,•#	4++	•••	६२
८२	मन्दाग्नि पर बडवाग्नि रस	•••	•••	•••	२५
८३	मन्दाग्न्यादि पर त्र्यमृत गुटिका	•••	•••	•••	66
68	मृत्रकृच्छ्र पर कृच्छ्रांतक रस	•••	•••	•••	૭
૮५	मूत्रकृच्छ्रादि पर वंगे स्वर रस	•••	•••	•••	89
८६	रक्तदोष पर तालकेदवर रस ···	•••	•••	•••	२५
دن	रक्तपित्तादि पर चन्द्रकलाधर रस	•••	•••	•••	४७

# [ थ ]

				કુક લવ
८८	रसादिमदैन	•••	•••	sc
ረዓ	छ्ताविष चिकित्सा	•••		१०८
९०	वाजीकरण पर कामांकुश रस .			სი
98	वाजीकरण पर रतिविलास रस			२३
९२	वाजीकरण पर रतिलीला रस			३१
९३	वाजीकरण पर रतिलीजा रस		• •	
98	वाजीकरण पर त्रिलोकमोहन रस			३३
९५	वाजोकरणादि प्रयोग पर मदनकाम रस			<b>હ</b> ધ
९६	वाजीकरणादि पर लीलाविलास रस	•		२३
९७	वातरोग पर कल्पवृत्त रस	• • •	•••	५९
9,0	वातरोग पर कुठार रस	• •	***	<b>६</b> ९
९९	वातरोग पर बडवानल रस			<b>६</b> ४
१००	वातरोग पर स्वच्छन्द-भैरव रस	• • •	•••	३४
१०१	वातरोग पर रसादि योग		• •	48
१०२	विनोदविद्याधर रस	***	***	१८९
१०३	विषमज्वर पर चतुर्थज्वरहर वटिका	• •	• ,	१२
१०४	विषमज्वर पर चन्द्रकान्त रस	**1	•••	80
१०५	विषमज्वर पर प्रभाकर रस		•••	९०
१०६	विवन्ध पर इच्छाभेदी रस		•••	ود
१०७	विबन्ध पर इच्छाभेदी रस	•••	•••	५१
१०८	विबन्ध पर इन्छाभेदी रस		***	<b>६</b> ०
१०९	विबन्ध पर चिंतामणि गुटिका	•••	•••	१०३
११०	विबन्ध पर जयपाल योग	•••	•••	२८
999	विबन्ध पर नाराच रस	• • •	•••	··· <8
११२	विबन्ध पर प्रथम इच्छाभेदी रस		•••	१९
११३	विवन्ध पर वज्रभेदी रस	•••	• = •	<b>4</b> 0
११४	• • •	•••	•••	6
११५	विबन्ध पर विरेचकतिक्तकोशातकी योग		•••	<b>१</b> ९
११६		****	•••	٠٠. ८९
	त्रणादि पर श्रपामार्गादि योग	•••	•••	१०१

# [ द् ]

				કેર લહ
२११	व्रणादि पर जात्यादि घृत	· • •	•••	१००
११९	शीतवात पर त्र्यग्निकुमार रस		***	84
१२०	शीतज्वर पर कारुएयसागर रस	•••		४१
१२१	शीतज्वर पर बडवानल रस ···	•••	• • •	••• ६३
१२२	शीतज्वर पर शीतकएटक रस	• • •	•••	٠٠. ५২
१२३	शीतज्वर पर शीतकुठार रस	• • •	•••	43
१२४	शीतज्वर पर शीतकेशरी रस	•••	•••	२८
१२५	शोतज्वर पर शीतमंजी रस	•••	•••	८३
१२६	शीतज्वर पर शीतभंजी रस	- * •	• • •	३५
१२७	शीतज्वर पर शीतमातंगसिंह रस	• • •	• • •	८४
१२८	शीतज्त्रर पर शीतांकुश रस	•••		६
१२९	शीतज्वर पर शोतांकुश रस	•••	•••	
१३०	शोत वर पर श्वेतभास्कर रस	•••	•••	··· ५ <b>६</b>
१३१	शीतज्वरादि पर स्वच्छन्द भैरवी रस	•••	•••	६१
१३२	शूलरोग पर ज्वालामुख रस	•••	• • 1	٠ ٩
१३३	शूल पर शूलकुठार रस 🗼 🕶	***	* * 4	٠٠٠ ५५
१३४	शूलादि पर तालकादि रस ···	• • •		٠٠٠ ५७
१३५	शूलादि पर शूलकुठार रस 😶		•••	··· ३०
१३६	शूलादि पर शूलकुठार रस		***	५९
१३७	इवासकासादि पर गजसिंह रस		•••	२०
१३८	क्वासकासादि पर सृतकादि योग	,	•••	२१
१३५	इवास पर इन्द्रवारुणी योग	•••	• •	१०३
880	इवास पर पारदादि योग		•••	१०८
१४१	इत्रास पर सूर्यावत्ते रस		•••	. १०५
१४२	इवासादि पर श्रमृतसंजीवन रस	•••	•••	८३
१४३	भ्वासादि पर शिलातल रस	•••	•••	૪३
688	षडांग गुम्गुल	•••	•••	··· १०७
१४५	सिन्नपात पर गंधकादि योग	•••	•••	९६
१४६	सन्निपात पर पंचवक्त्र रस	•••	* • •	ૃષ્ઠર
१४७	सन्निपातादि पर भूतादिमैरव रस	•••	•••	88

# [ ㅂ ]

	6			पृष्ठ संव
१४८			•••	९२
१४९	सित्रपातादि पर वीरभद्र रस			३४
१५०	सन्निपात पर सन्निपातगजांकुश	•••	* • •	٠٠٠ ६
१५१	सन्निपात पर सन्निपातविध्वंसक रस	•	. •	४२
१५२	सन्निपात पर सन्निपातांजन	•••		<b>३</b> ५
१५३	सन्निपात पर सन्निपातान्तक रस	•••	•••	٠٠٠ وه
१५४	सन्निपातादि पर सिद्धगरोक्त्वर रस			<b>६</b> ५
१५५	स्फोटादि पर त्रिलोकचूडामणि रस			<b>४</b> ६
१५६	सर्वज्वर पर चन्द्रोदय रस		• • •	१५
१५७	सर्वज्वर पर ज्वरांकुश रस	***		60
१५८	सर्वज्वर पर मृत्यु अय रस	• • •	. •	८२
१५९	मवज्वर पर विद्याधर रम			<b>९</b> १
१६०	सर्वरोग पर प्रतापलंकेक्वर रस			<b>३</b> ६
१६१	सर्वरोग पर मरीचादि वटी 👑		•••	66
१६२	सर्वरोग पर मृत्युंजय रस		••	१०५
१६३	सर्वरोग पर रसराज रस	• • •	•••	६७
१६४	सर्वव्याधि पर उद्यादित्यवर्णे रस			39
१६५	हस्तिकर्ण तैल	• • •		१०९
१६६	हृद्रोगादि पर सिद्ध रस	•••	•••	२९
१६७	त्त्रयकासादि पर श्रिप्त रस			·
१६८	त्त्रयकासादि पर श्रिप्त रस	•••	•••	२१
	त्त्रयरोग पर वज्र इवर रस	****	•••	२६
	च्यादि पर वज्रे इवर रस	•••	•••	<b>4</b>
	त्रिदोष पर महारस सिन्दूर	***	•••	···
	त्रिदोषपारदादि योग	•••	•••	٠ و
उर	।त्रद्विपारद्वाद् याग	•••	• • •	9 Ota

# बैद्य-सारः

### १---त्रिदोपे महारस-सिन्दूरम्

शुद्धं पारद्षड्गुगोक्तसुरिभ-जीगीकृतं तद्रसं युक्त्योक्तं नवसारकं मिणशिला-पंचांशकं टंकर्णः। वज्रज्ञारकलांशकैर्विमिलितं गंधार्धभागं क्रमात् सर्व खब्बत छे विमर्च शभगे योगादिऋसे दिने ॥१॥ कन्याभास्करहंसपाद्यनलकेजंबीरनीरार्जनी गोजिह्वानखरंजितं फणिलतापार्थेश्च संमर्दितं। तत्कल्कानपशोषितं च सर्व संरुध्य कृष्यां तथा यंत्रे त्र्यंगुलवालुकास्थितयुतं तत्पूरितं भांडकं ॥२॥ पक्वं द्वादशयामकं क्रमगतं चोद्रधृत्य सूतं गतं खल्वे पूर्वकृतं विधाय निखिलद्रव्यान्वितं मर्द्येत्। प्राग्वत कृषिकसंस्थितं दिनयुगं पक्तवा कमाय्रो शनैः पश्चादागतसिद्धसृतमिखलं मंमर्दयेत् तद्वद्ववैः॥३॥ यंत्रोक्तकमसिद्धकेः कृतचतुर्विशान्यामं क्रमात् सतं पक्विमिति बिवारम्चितं सिद्धं रसेन्द्रं बुधैः। एकं द्वि वि यथाकमैः दशशताधिक्यात् सहस्राद् गुग्रैः तस्मात् सर्वगुणानुयोगमधिकं युक्त्या त्रिवारं पचेत् ॥४॥ पक्त्वादाय सुसिद्धमंगलमिदं पूजोपचारैः क्रमभ् उद्यद्धास्करसंक्षिभं च विमलं तत्सुर्यभारंजितं। सूतरसायनं गद्हरं धर्मार्थकामप्रदं तत्सतं मरिचाज्ययक्तमनिलं हन्यात् सिताज्यैर्जयेत् ॥५॥ वित्तं ज्ञोद्रकणान्विते ककगदं व्योपार्कज्ञारेण सह मन्दाग्नि स व सन्निपातसकलं योगानुपानैर्जयेत श्वासं कासमरोचकं त्तयहरं कामाग्निसंदीपनं तृष्टि पृष्टिबलावहं सुखकरं लावग्यहेमप्रभं॥६॥ नित्यं सेवितशाश्वतं रमवरं योगोत्तरं सर्वता रोगात सज्जनरत्त्रगार्थभिपनः कीर्ति करोति सदा

सर्वं लोकहितंकरं विरचितं शास्त्रानुसारैः क्रमात् विख्यातं करुणाकरं रसवरं श्रीपृज्यपादोदितम् ॥७॥

टीका—दोषरहित तथा छः गुणों से युक्त, स्वच्छ, शुद्ध तथा शोधन-मारण करने वाले द्रव्यों से जीर्गा, अर्थात् ब्राट संस्कार अथवा अट्टारह संस्कार से शुद्ध किया हुआ पारा, शुद्ध नौसाद्र तथा शुद्ध मेनशिला ये तीनों समान भाग तथा पारे से पाँचवे भाग सुहागा, पारे से १६ वाँ भाग शातलात्तार (थूहर) तथा पारे से आधा शुद्ध गंधक (आंवला: सार गंधक) सबको मिला कर शुभ दिन, शुभ नत्नत्न शुभ मुहूर्त में खरल में मर्दन करके धीकुमारी (गंवारपाठा), श्राक का दूध, हंसराज (तिपतिया), चित्रक, जंबीरी नींबू का रस तथा निवक, गोभी, नखरंजित (एक सुगंधित पदार्थ), नागरबेल (पान), कोहा—इनके स्वरस में एक-एक दिन अलग-भ्रलग खूब मर्दन करके घाम में सुखा करके काँच को शीशी में बंद कर तथा वालुकायंत्र में शीशी के नीचे ३ अंगुल वालुका रहे फिर शीशी के मुंह तक वालुका भर देवे थ्रोर उसको क्रम से मन्द्र, मध्य, खर आँच १२ प्रहर तक देवे ; फिर उस शीशी में से वह पारा निकाल कर उसे उपर्युक्त सब औषधों के स्वरस में अलग-ब्रलग मर्दन करे तथा दो दिन तक फिर वालुकायंत्र में पकावे। पाक होने पर पारा निकाल कर <del>उन्हीं द्रव्यों के स्वरस में</del> घोंट एवं सुखा कर वालुकायंत्र में पकावे तथा २४ प्रहर तक बराबर आँच दे। इस प्रकार तीन बार पाक करे तो यह योग सहस्र गुणों से युक्त होता है। इसिंख्ये इसको युक्तिपूर्वक तीन बार अवश्य ही पकावे। यह पका हुआ पारा सिद्ध होने पर मंगलमय है तथा इसको इष्टदेव की पूजा करके सेवन करे। यह उदय हुए सूर्य के रङ्ग के समान स्वच्छ, उत्कृष्ट सूर्य की आभा-सहित सिद्ध पारद रसायन (महारसिसन्दूर) अनेक रोगों को हरनेवाला धर्म, ऋर्थ, काम को देनेवाला होता है ! काली मिर्च तथा घी के साथ खाने में वायु-रोग शान्त होते हैं तथा पीपल और मधु के साथ मेवन करने में कफ-जन्य रोग शान्त होते हैं। सोंठ, मिर्च, पीपल श्रोर अर्कज्ञार (अर्कोने के ज्ञार) के साथ सेवन करने से मंदाग्नि शान्त होती है, तथा घ्रनेक अनुपान के योग से सम्पूर्ण सन्निपातों को और श्वास, कास अरोचक, त्तय को जीतता है, कामाग्नि को दीपन करनेवाला, शरीर को हृष्ट-पुष्ट करनेवाला, बल को देनेवाला, सुखप्रद, सुन्दरता को देनेवाला यह सुवर्ण के समान कान्तिवाला योग नित्य ही सेवन करना चाहिये। यह योग सज्जनों की रहा करने पवं वैद्यों को कीर्त्ति का देनेवाला तथा सम्पूर्ण लोक का हित करनेवाला शास्त्र के श्रनुसार श्रष्ठ श्रीपूज्यपाद स्वामी ने कहा है। यह प्रसिद्ध और श्रेष्ठ रस है।

#### २---प्रमेहे वंग-भस्म

शरावे निक्तिपेत् शुद्धं वंगं पलचतुष्टयम् । दीण्यकं तु चंतुःप्रस्थं द्विप्रस्थं रजनीरजः ॥१॥ विलीनवंगं तज्ज्ञात्वा गालयेद्धसमबद्भवेत् । विदारीकंदो मुसली गोच्चरो भूमिशर्करा ॥२॥ सुरवल्लो सारकः साम्यमैतेषां द्विगुणा सिता । वंगभस्म पणैकं तु योजयित्वा तु भक्तयेत् ॥३॥ चुलुकं सितादकं पानं द्विद्लैश्चाम्लवर्जितम् । सर्वप्रमेहविष्वंसि पुज्यपादनिक्षिपतम् ॥४॥

टीका—एक मिट्टी के गहरे सरावे में अथवा हांडी में ग्रुद्ध बंग (रांगा) को १६ तोला लेकर डाल देने और उसके नीचे अग्नि जलावे। जब वह गल जाय, तब उसमें ५२ इटांक जीरे का चूर्ण पोस कर डाले तथा ३२ इटांक हल्दी का चूर्ण डालता जाय। इस प्रकार डालते रहने से रांगे का भस्म तैयार हो जायगा। जब वंगभस्म वारितर हो जाय जिल में तैर जावे अर्थात् नीचे नहीं डूबे। तब नीचे लिखे अनुपान से सेवन करे: यथा, विदारीकंद मुसली, गोखुरू, भूमिशकरा, गुर्च का सत ये पाँचो तीन तीन मांगे लेकर सब का चूर्ण करे तथा सबके बराबर उत्तम मिसरी मिलाकर चूर्ण तैयार कर ले और फिर १ पण (५ रत्ता) वंग-भस्म लेकर उसमें मिलावे तथा प्रतिदिन प्रातःकाल और सायंकाल मिसरी की चाजनी से सेवन करे, तथा उसके ऊपर एक चुल्लू मिसरी का पानी पीवे तथा खटाई और दाल को बनी चीजें नहीं सेवन करे। प्रमेहों का नाश करनेवाला यह योग श्रीपृज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

# ३---प्रमेहादौ कर्पृरग्मः

शुद्धं स्तं पलिमतं समादाय पुनस्ततः। सैन्धवं स्फाटिकं सम्यक् शुद्धं द्विचतुः पलं।।१॥ चूर्णियत्वाथ जंबीररसेन परिमर्दयेत् । तस्योपरि रसं तिष्त्वा समालोड्य विमीलयेत्॥२॥ हंडिकायां च तत्कस्कं तिष्त्वोपरि शरावकं। निरुध्य संधिं बध्नीयात् दृढं मृण्मयकर्पटैः॥३॥

रवियामं पचेदालादृष्यं भांडगतं भवेत्। तच्चूर्ण रूपिणं सूतं समादाय पुनस्ततः ॥४॥ नवसारं चिपेत् सार्धनिष्कमात्रं ततः पुनः। प्रथमं नवसारं तु चूर्णियत्वाथ भस्मकं॥४॥ विच्यूर्ण्य मेलनं कृत्वा काचकृष्यां प्रपृरयेत। कृपीद्वारं तु बध्नीयात् खट्या सूत्रेगा बंधयेत् ॥६॥ द्वारं विहाय संपूर्य मृदा सम्यक् प्रलेपयेत्। इंड्यामथ च वालुक्या चतुरङ्गलमात्रकम् ॥७॥ कृषिमुर्धानमूर्ध्व कृत्वा न्निपेद्ध। प्रपूर्य शेपं वालुकयापूर्य चतुरङ्गलमंमितं ॥८॥ ऊर्ध्वदेशं शरावेगा समाच्छाद्याथ लेपयेत । संधि मृदा दृढं यत्नाच्चुळ्यामारोप्य यंत्रकम् ॥९॥ दिवारात्रं पचेद्धीमान् चाय्तौ तत्क्रमवर्द्धनात् । ज्वालयेन्निर्निमेषेण पारदं च परिचयेत् ॥१०॥ द्रढं कर्पूररूपेण रसः कर्पूरतां बजेत्। मेहानां विशति हन्यात् चतुराशीतिवातजान् ॥११॥ स्कोटं श्वासं च कासं च पांडुं हुं हु हुतीमकम् । संधिशोफे जीगाबले संधिवाते कफब्रहे ॥१२॥ श्रदिने पत्तवाने च ह्युवानं गलप्रहे। चित्तभ्रमे भय्नकामे निःप्रतीते तुनीहते॥१३॥ श्वेतकुष्ठे ददुगोगे प्रदातव्यं भिषम्बरैः। गुंजामात्रमिदं खादेत् शर्करामधुनाथवा ॥१४॥ दुग्धं सेव्यं दिने तस्मात् द्रात्ताखर्जूरकं तथा। नारंगं नारिकेलं च कदलीफलकं तथा ॥१५॥ तकसारः प्रदातव्यः एसे च कुपिते तथा। योगोऽयं प्रयुक्तः स्यात् पूज्यपादेन स्वामिना ॥१६॥

टीका—ग्रुद्ध पारा ८ तोला लेकर तैयार रक्खे, फिर संधा नमक और फिटकरी दोनों को ग्रुद्ध कर कम से ८ तोला और १६ तोला लेकर दोनों चूर्ण कर जंबीरी नींबू के रस में मर्दन कर लुगदी बनावे और फिर उस लुगदी में उस पारे को मिला देवे; फिर पक पक्की हांडी में कपड़मिट्टो करके उसके भीतर उस लुगदी को रख कर ऊपर एक सरावा ढाँक कर

पक्की कपड़िमिट्टी करे और उसको १२ प्रहर एक झाँच देवे. झोर टंढा होने पर ऊपर लगा हुआ जो सफेर रंग का हो उसको यलपूर्वक निकाल लेवे, झोर फिर उस निकाले हुए द्रव्य में शा। माशा (६ आने भर) नौसादर मिलावे। दोनों को खूब पीसकर काँच की शीशी में बंद करे। कुणी का मुख खड़िया मिट्टी से अच्छी तरह बंद कर, और फिर हांडी में शीशी का ऊँचा मुख करके वालू भर देवे, परन्तु वालू इतना भरे कि शीशी की तली ४ झंगुल खाली रहे। ऊपर से एक सरावा ढाँक देवे और कपड़िमट्टी कर देवे तथा चूल्हे पर चढ़ा देवे तथा एक दिनरात पकावे; किन्तु आँच कम से हीन, मध्यम, तीखी देवे, और जब स्वांग शीतल हो जाय तब खोलकर कपूर के समान जमा हुआ जो पारा है. वह निकाल लेवे; बम इसी का नाम रस-कपूर है। यह रस-कपूर २० प्रकार के प्रमेह. ८४ प्रकार के वातरोग, फोड़ा, श्वांस, खाँसो, पांडुरोग, फ्रीहा—हलीमक, संधिशोध, लीगता, संधियों की जकड़ाहट, कक की जकड़ाहट, आदित रोग, पत्तावात, हनुवात, गलप्रह, चित्तस्रम, अनिच्छा (नपुंसकता) इत्यादि रोगों में देववरों को देना चाहिये। इसकी माला एक रस्ती है। इसकी मिसरी तथा शहद के साथ देना चाहिये। इसके ऊपर दूध का सेवन अवश्य करना चाहिये, तथा इसके पश्य में मुनका, खजूर, नारङ्गी, नारियल, केला अवश्य देना चाहिये। रसधानु के कुपित होने पर तक देना चाहिये। यह उत्तम योग पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

### ४-- चयरोगे वज्रेश्वरमः

कर्ष ख्रियसत्वं च पर्यमासे हमविद्रते।
निक्तिपेच्चूर्यायत् खल्वं पिनिष्को स्तर्गंधको ॥१॥
श्रंकोलकं कुगोबीजं तृल्यांशं तालकश्चतुः।
मुक्ताप्रवालचूर्यं तु प्रतिनिष्काष्टकं क्तिपेत्।।२॥
मृतलौहस्य निष्को ह्रों टंकगास्याष्टनिष्ककं।
ह्रों निष्को नीलकुटक्यो वराटानां च विश्रतिः॥३॥
श्रीसःनिष्कत्वयं योज्यं सर्वं खल्वे विमर्दयत्।
चांगेयम्लेन यामैकं जंबीराम्लैः दिनह्रयम्॥४॥
हर्ष्या पुटाष्टकं देयं हस्तमात्रं तुषाग्निना।
जंबीरोत्थद्ववैरेव पिष्ट्वा पिष्ट्वा पुटे पचेत्॥५॥
ततो वनोत्पलैरेव देयं गजपुटं महत्।
आदाय चूर्णयेत् श्लक्षणं चूर्णार्थं शुद्धगंधकं॥६॥

गंधार्ध मरिचं चूर्णमेकीकृत्य द्विमाषकं।
लेहरोन्मधुना सार्ध नागवलीरसेन सह॥णा
पथ्यं तु प्रतियामं स्याद्भुक्ते विषवद्भवेत्।
रसो वज्रेश्वरः ख्यातः ज्ञयपर्वतभेदकः॥८॥
उत्तमो राजयोगोऽयं पूज्यपादेन भाषितः।

टीका-पक तोला खपरिया का सत्व लेकर छह मारो शुद्ध सोने को गला कर उसमें डाल दे: फिर दोनों को चूर्ण कर हु: निष्क (१॥ तोला) पारा गंधक तथा श्रंकोलक १॥ तोला मालकांगनी, १॥ तोला शुद्ध तविकया हरताल तथा श्रश्नकभस्म, कांत लौहभस्म, ताम्र-भस्म चार-चार निष्क (१ तोला) तथा शुद्ध मोती और शुद्ध प्रवाल ग्राठ-ग्राठ निष्क (२ तोला) लेकर तथा लौहभस्म २ निष्क एवं सुहागा शुद्ध आठ निष्क (२ तोला) नील और कुटकी २ तोला, शुद्ध पीली गठोली कौड़ी २० तोला, शुद्ध शोशा भस्म तीन निष्क लेकर सबको पकत कर चांगेरी के रस में एक प्रहर तक घों है, फिर सबको हिकिया बनाकर संपुट में बंदकर एक हाथ का गड्ढा करके तुष की अग्नि के द्वारा पुट देवे और फिर जंबीरी नींवू के रस की भावना देवे। इस प्रकार ग्राठ पुट देवे फिर आठ पुट के बाद जंबीरी नींबू के रस की भावना देकर जंगली कंडों से १ गजपुट देवे। फिर सब को चूर्गा करके चूर्गा से आधा शुद्ध आँवलासार गंधक छेवे, तथा गंधक से श्राधो काली मिर्च लेकर सबको एकत कर तीन तीन माशे शहर ख़ौर पान के रस के साथ प्रातःकाल एक बार सेवन कर एवं इस द्वाई के सेवन करने पर प्रत्येक पहर के बाद पथ्यपूर्वक भोजन करे। यदि इस च्रोषध के सेवन करने पर पथ्य सेवन न किया जायगा तो यह औषध विष के समान काम करेगी। वज्र श्वर रस स्नय अर्थात् राजयक्ष्मा-रूप पर्वत के। नाश करने के लिये वज्र के समान है। यह उत्तम राजयोग पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

### ५-शीतज्वरे शीतांकुशरसः

तुत्थमेकं व्रयं तालं शिलाचैव चतुर्गुगां। धत्तूरस्य रसैर्मर्यः कुक्कुटीषुटपाचितः॥१॥ शीतांकुशरसो नाम शीतज्वरनिवारगाः। शीतज्वरविषम्नोऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥२॥ टोका—१ भाग शुद्ध तृतिया, ३ भाग शुद्ध तविकया हरताल, ४ भाग शुद्ध मैनिशला, ४ भाग जवाखार सबको एकत कर धतूरे के रस से मर्दन कर कुक्कुट पुट में पका कर रित्तयों के प्रमाण में सेवन करे, तो इससे शोतज्वर दूर होता है। यह शीतज्वरक्षणी विष को नाश करनेवाला पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६-- मूत्रकृञ्छ्रे कृञ्छांतकरसः

पारदाभ्रकवैकान्तहेमकांतिनगंधकम् ।
मौक्तिकं विदुमं चैव प्रत्येकं स्यात् पृथक् पृथक् ॥१॥
समं निवृरसैर्मर्द्यं मूषायां संनिरोधयेत् ।
पंचिवशंतिषुटान् दद्यात् ततः सर्व विच्रूर्णयेत् ॥२॥
माषमावरमं द्यान्नवनीतिसतायुतं ।
विदारी तुलसी रंभा जाती बिन्वं शतावरी १३॥
मुस्ता निदिग्धका वासा धावी छिन्नोद्धवा कुशाः।
पाषागाभेदो सर्पांची चेन्नुरुष्णा विकंटकं ॥४॥
पर्चारुवीजयष्ट्यमिधामेला चंदनवालुकं।

सर्वं संज्ञुग्ग्य यत्नेन क्वाथयित्वा पिबेदनु ॥५॥

त्त्रयाद्यखिलरोगांश्च नाशयेत्रात संशयः ॥६॥

रसः कृक्कांतको नाम पिटिकादिवगान् जयेत्॥

मृत्रकुच्छाश्मरीमेहवातपित्तककामयान्।

टीका—गुद्ध पारा, अभ्रक भस्म. वैकांतमिंग भस्म, सुवर्गा भस्म, कान्तलौह भस्म, शुद्ध गंधक, शुद्ध मोती, शुद्ध मूंगा, ये सब चीजें अलग-भ्रलग बराबर-बराबर लेकर नींबू के स्वरस में मर्वन कर मूला में बंद कर पश्चीस पुट देवे। प्रत्येक पुट में नींबू के रस की भावना देवे; इस प्रकार सब का भस्म बन जाने पर सबको चूर्ण कर एक माशा प्रतिदिन मक्खन और मिसरी के साथ खावे तथा औषध के खाने के बाद ही नीचे लिखा काढ़ा पीये। बिदारीकंद, नुलसी, केला कंद, चमैली को पत्ती, बेल की छोल, शतावर, नागरमोधा, छोटी कटहली, अड़ूसा, भ्रावला, गुरबेल, कुश की जड़, पाषाणभेद, सर्पात्ती, गन्ना, पीपल, गोखक, ककड़ी के बीज, मुलहटी, छोटी इलायची, सुगन्धवाला, सफेद चन्दन, इन सब इक्कीस चीजों को कूट कर काढ़ा बना कर पीये। यह उत्तर की दवा का अनुपान है। इसके सेवन करने से मूल-कुच्छ, पथरी, प्रमेह, वात-पित्त, कफ के रोग तथा तथ वगैरह संपूर्ण रोगों का नाश होता है। यह मुबहच्छांतक रस उत्तम है।

## ७-विबन्धे विरेचकतेलम्

रसगंधकनैपालदंतिबीजानि टंकणं।
परंडं तुंबिबीजानि राजवृत्ताभयाविवृत् ॥१॥
पलाशबीजमैकेकं वृद्धिभागोत्तरेण च।
स्तुहीचीरेण संयुक्तं मर्दयेत्विविनान्तरम् ॥२॥
नारिकेलफले निष्त्वा महागाढातपे स्थितमः।
तत्तलं जायते शोघं लेपोऽयं नाभिमध्यतः॥३॥
अग्रामावविलेपेन सप्तवारं विरेचयेत्।
तद्गन्धाद्याग्मात्रेण पंचवारं विरेचयेत्।
गुंजावत्पाद्लेपेन दशवारं विरेचयेत्।
वैरेचकप्रयोगोऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥५॥

टीका — शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध सुहागा. शुद्ध अंडीबीज, शुद्ध कड़ू तोमर के बोज, अमलताश, बड़ी हरें का जिलका, निशंध छिवले (पलाश) के बीज, ये ह चीजें एक प्रक भाग कम में बढ़ती लेकर सबको एकत कर धृहर के दूध में ३ दिन तक बराबर मर्दन कर नारियल के फल में भर कर खूव तेज घाम में रख दे। सब द्वाह्याँ घुलकर तैलक्षप हो जायँ, तब जानो यह विरेचक तेल तैयार हो गया। यह तैल धोड़ा-सा नाभि पर लगाने में ७ बार दस्त होता है तथा १ रस्ती पाँच के तल भाग में लेप करने में दस बार दस्त होता है। और इस तैलको मूंघने में ५ बार दस्त होता है। विरेचन का यह प्रयोग पृज्यपाद स्वामी ने कहा है।

#### प्रमेहे राजमृगांकरसः

सुवर्ण रजतं कांतं त्रपुषं चैव शीसकं।

भस्मीकृत्य च तत्सर्व कमचृद्धचा कमांशकं ॥१॥

व्योगसत्त्वभषं भस्म सर्वेस्तृत्यं प्रकल्पयेत्।

कज्जलीं सूतराजस्य सर्वे रेतेः समांशकम् ॥२॥

प्रदाय लौहभस्मानि पूर्वभस्मनि निक्तिपेत्।

काष्ठेनालोड्य तत्सर्वे दिनमेकं समाचरेत्॥३॥

ततो विचूर्ण्यं तत्सर्वे सप्तधा परिभावयेत्।

आकुल्खीजसंजातक्वाथेनैवं हि यहातः॥४॥

ष्द्रश्वान्तं बह्णभूषायां सर्घ संस्वेद्येच्छनैः।
इति सिद्धो रसेन्द्रोऽयं चूर्णितः पटगालितः ॥४॥
कांतपत्रस्थितैः रात्रौ जलैक्षिफलसंयुतैः।
तहल्लह्यं सूतो दातन्या मेहरोगिणां॥६॥
नाम्ना राजमृगांके।ऽयं मेहन्यूहविनाशनः।
निर्दिष्टोऽयं रसो राजमृगांको नाम कीर्तितः॥७॥
दीपनः पाचना वृंहो प्रह्णीपागडुनाशनः।
ध्रामघ्रो हचिकरः सर्वरोगघ्रो येगमसंयुतः॥५॥

टीका—सोने का भस्म १ भाग, चांदी का भस्म २ भाग, कांत लौह भस्म ३ भाग, बंग (रांगा का) भस्म ४ भाग, सीसे का भस्म ४ भाग ये पाँचों कम से एक २ भाग बढ़ती लेकर एकतित करे तथा पारागंधक की कज़ली ४२ भाग ले एकतित करे एवं लौह भस्म ८४ भाग लेकर सबके। काष्ठ की मूसली से १ दिन भर तक घोंटे। बाद सबके। अकरकरा के काढ़े की सात भावना देवे तथा बल्लभूषा में बंद कर स्वेदन विधि से स्वेदन करे फिर वह चूर्ण कपड़े से ख़ानकर २ बल्ल अर्थात् ६ रत्ती औषधि रात में कांत लौह के पत्रों में तिफला रखकर उस में जल डालकर उसके काढ़े से सेवन करे। यह औषधि प्रमेह रोगवालों के। देवे। यह राजमृगांक रस सम्पूर्ण प्रमेहों के। नाश करनेवाला तथा दीपन और पाचन है। प्रहणी, पांड, श्रामदोष;के। नाश करनेवाला तथा दीपन और पाचन है। प्रहणी, पांड, श्रामदोष;के। नाश करनेवाला रुचि को नशि रांगों का विनाशक है।

## ६ —शूलरोगे ज्वालामुखा रसः

रसगंधकगे।दंती कुनरी तीवताप्रके।
वजाप्रकस्तु सर्वेषां श्लक्षणां कज्जलीं चरेत्॥१॥
पर्कालं च चतुर्जातं चत्सनामस्तु कर्फलं।
वंध्या ककींटकी कन्द्धन्याकं करुरोहिणी॥२॥
विषतिन्दुकवीजानि सामुद्रं मरिचानि च।
एतेषां समभागानां परगालितच्यूणितम्॥३॥
कज्जलीं तत्समां दत्ता विमृश्य परिमर्ध च।
शिष्र मूलस्य निर्गुं ज्याः जयंत्याश्चित्रकस्य च॥॥
द्रवैश्चैवमैकं दिवसं (?) मर्द्येद्यातियन्ततः।
पश्चाद्धिगुजलं दत्त्वा कुर्याद्यगमिता वटी॥४॥

अयं ज्वालामुखा नाम पूज्यपादेन भाषितः।
उच्पोद्कानुपानेन सेविता च वटी नृणां ॥६॥
शूलं च गुल्मरोगं च दुःसाध्यं श्लेष्मगुल्मकं।
ज्वरान् कफकृतान् हंति कफ्रगगान्विशेषतः॥७॥
गलामयान् स्वरभंशं पांडुं शोफं कफं तथा।
श्रह्मणीं चातिमंदाग्नि चामकेष्टं विशेषतः॥६॥
दुस्तरं चामवातं च जीर्णवातगदं तथा।
सर्वव्याधिहरः शीघ्रं नाम्ना ज्वालामुखा रसः॥६॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, गेहिंती हरताल ताम्न सम्म तथा शुद्ध मैनसिल, वज्रश्रम्रक का भस्म सब समान लेकर सब की कज्जली करे किर ने तेला चतुर्जात (दालचीनी, इलायची, तेज पत्र नागकेशर लेचे एतं शुद्ध विष नाग कायफल बंम-ककोड़ा, विदारीकंद, धनियाँ, कुटकी, शुद्ध कुचला समुद्ध नमक काली मिरच इन सबका एक एक तीला लेकर कृट कपड़कान कर इन सब के चूर्ण बरावर ऊपर की कज्जली लेकर मर्दन कर मीठे सोजना की जड़ और निर्णु ही जयंती (अरनी) चित्रक इन सबके स्वरस में या काढ़े में श्रलम श्रलम एक एक दिन भावना देकर मुखावे। पश्चात् हींग का पानी देकर चना बराबर गेलि बांचे तब यह ज्वाला मुख नामक रस तैयार है। जाता है। यह पूज्यपाद स्वामी का बताया हुआ रस है। इसको गर्म पानी से सेवन करने से शुल रोग तथा दुःसाध्य कफजन्य गुल्म रोग, कफजन्य ज्वर, गले के रोग, स्वरभंग, पांडु रोग, शोथ रोग, कफजन्य केहि भी रोग, श्रहणी, अत्यन्त मंद्राग्नि विशेष कर ज्ञाम केाष्ट को तथा कठिन आमबात, जीर्ण बात आदि सम्पूर्ण रोगों को अनुपानयोग से यह नाश करता है।

## १०-सन्निपाते-सन्निपातान्तको रमः

रमं बियं रिवं कृष्णां गंधकं चोषणं क्रमात्। द्विचतुःपंचिवद्शवसुमंख्यकं (१) चाष्टकं ॥१॥ अर्कपत्ररसेनैच याममात्रं तु मर्दयेत्। गुंजाप्रमाणविद्यकां द्वायाशुष्कां तु कारयेत्॥२॥ श्राद्वं कद्रवसंयुक्ताः मन्निपातकुर्लातका। सर्वदोषविनाश्ची पुज्यपादेन भाषिता॥३॥

टीका—शुद्ध पारा २ भाग, शुद्ध विषनाग चार भाग, ताम्रभस्म पाँच भाग, पीपल १३ भाग, शुद्ध गंधक माग, कोली मिर्च माग इन सबको लेकर अके।ना के पर्स के स्वरस में एक प्रहर तक मर्दन करके एक एक रत्ती प्रमाण गोर्छा बांध छेवे और द्वाया में सुखावे। इस गोर्छी को अद्रश्व के रस के साथ देने से सन्निपात शान्त होता है तथा यह सब दोषों का नाश करनेवाला है. ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# १ १ --- जलोदगदों पंचामि-गुटिका

पंचाक्षिः पंचलवगं द्वितारं रामठं बना।
कटुत्रयाजमीदा च सपंपं जीरकद्वयं॥१॥
लशुनं तित्रुताग्रन्थं समभागानि कार्यत्।
सुधात्तीरेगा संविष्य स्रगास्योतंरं त्तिपंत्॥२॥
धृतालिप्तं च कतंद्यं पंचेट्र गोमयबद्विना।
स्वांगजीतलमादाय सर्थं पिष्ट्या सुधारमेः॥३॥
कोलवीजार्थमात्रं गा बटकान कार्यद्विपद्यः।
लेहयेद्विस्तारेगा जलकृतं च कुरमञं॥४॥
पथ्यं द्व्योदनं तक्रं हिता सर्वोद्रावहा।
पृज्यपाद्यसुक्तंयं सर्वोद्यकुलान्तनी॥४॥

टीका—पाँच भाग चित्रक, पाँचों नमक (समुद्र नमक, काला नमक, सधा नमक, विड नमक, साँमर नमक) सजी तार जवालार होंग दृधिया चच, सोंठ, मीर्च, पीपल अजमोदा, सफेद सरमों, दोनों जीरा लहातुन निशोध, पीपरामृल ये सब एक एक भाग लेकर सबके। कृट कपड़कान कर धूड़र के दूध से पीस कर सूरण का कुळ दल निकाल कर उसके भीतर सब द्वाइयों को भर दे खोर उसके। धी से लिन कर ऊपर से कपड़मटी कर सुखावे, इसके उपरांत जंगली कंडों की अधि में पका वे, जब स्वांग शीतल हो जाय तब सबको फिर से धूहर के दूध से पीस कर बेर की गुठली के आधे परिमाण के बराबर गोली बांधे खोर उस गोली के। दहीं के ताड़ से एक एक या दो दो गोली खावे। इसके खाने से जलोदर, कुर्मोदर शांत होते हैं। इसके उपर दही भात पथ्य है। यह पूज्यपाद स्वामी की कही हुई सब प्रकार के उदर रोगों को नाश करनेवाली है।

### १२ - उपदंशादी कंदर्भे रसः

सुरसं द्शभागं च गंधकस्य तथैव च।
नवसारार्धभागं तु सर्वमैवं प्रमद्येत्॥१॥
हंसपादो जयंती च स्वरसैः कृष्णधूर्तकैः।
कोचकृष्यां बिनित्तिष्य चावरुष्य प्रयत्नतः॥२॥
ज्वालयेदिष्ठं यत्नेन दिनत्रयिबिनिर्मितम्।
स्वांगशीतलमुद्धृत्य प्राह्यं यत्नेन भस्मकं॥३॥
देवकुसुमं च कर्षूरं दापयेत् समभागकम्।
गुंजाद्वयं वयं चैव मधुना लेहयेन्नरः॥४॥
उपदंशहरश्यागोऽयं धातुवर्धनतत्परः।
कंद्र्पसमतनुं छत्वा पुज्यपादेनभ।पितः॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा १० भाग, शुद्ध गंधक १० भाग और नौसादर ४ भाग, सनको एकित कर कज्जली ननावे तथा हंसराज, गनयारी, (अर्जा) काला धतूरा इसके स्वरस में मर्दन करके सुखावे तत्पश्चात् काँच की शीशों में भरकर नालुकायंत्र में तीन दिन तक पकावे जन ठीक पाक हो जाय तन ठंडा होने पर यलपूर्वक निकाल ले तथा उसमें लवंग और कपूर समान भाग मिलाकर २ रत्ती अथवा तीन रत्ती मधु के साथ दे, तो यह अनेक कठिन से कठिन उपदंश को नाशकर मनुष्य के शरीर को कामदेव के सहश ननाकर धानु को नढ़ाने में समर्थ होता है यह पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

9३—विषमञ्तरे चतुर्थञ्तरहरवटिका टंकणं दरवं सूतं कणावोलं तु तृत्थकं। कांतं गंधं शिलातालं नवसारं तथा विषं॥१॥ कारवल्लीरसैर्मर्धं वटी गुंजाप्रमाणिका। गुडेन सह मिश्रं तु चातुर्थिकहरीपरम्॥२॥

टीका — ग्रुद्ध चौकिया सुहागा, ग्रुद्ध सिंगरफ, ग्रुद्ध पारा, पीपल, ग्रुद्ध बोल, ग्रुद्ध तृतिया, कान्तिसार, ग्रुद्ध आँवलासार गंधक, ग्रुद्ध मेनिशल, ग्रुद्ध तविकया हरताल, ग्रुद्ध नौसादर, ग्रुद्ध सिंगिया, इन सबको घोंट, कर कूट, पीस और कपड़क्षन कर, करेले के स्वरस में १ रत्ती प्रमाण गोली बनावै तथा पुराने गुड़ के साथ चौथिया ज्वर आने के पहले, एक एक गोली खाने से लाभ होता है।

#### १४-- श्राप्तमांचे श्रमिकुमाररमः

रसगंधकयोः कृत्वा कज्जलीं तृत्यभागयोः। पादांशमसृतं दत्त्वा शुक्तिभस्मसमांशकम् ॥१॥ हंसपादीरसैः सम्यङ् मर्दयित्वा दिनवयम् । स्थुलगोलांस्ततः कृत्वा परिशोष्य खरातपे ॥२॥ निरुध्य बालुकायंत्रे क्रमवृद्धेन वन्हिना। पचेदेकमहोरात्रं ततः शीतं विच्यूर्णयेत्॥३॥ पादांशममृतं दस्वा मर्दयदार्द्दकद्रवैः। नियुज्यस्थालिकामध्ये ततोऽन्यस्थालिकाद्रे ॥४॥ पलार्थममृतं दत्वा रसम्थालीं च तन्मुखे। न्युक्तां दत्त्वा दृढं म्द्रुध्वा चुन्यामारोप्य यत्नतः ॥४॥ यामं प्रज्वालयेद्ग्नि विच्युर्ण्य तद्नंतरम्। करंडके विनित्तित्य स्थापयेदति यत्नतः॥६॥ रमोह्यग्निकुमाराख्यो पुज्यपादेन भाषितः। हन्यादेषोऽग्निमांद्यं ज्वरगदमिखळं वातजातां चयार्ति॥ शोकाट्यं पांडुरागं ककर्जानतगदान अहिं सुल्मी गदाति । सर्वाङ्गीणं च श्रुलं ं जठरभवरुजं खंजतां पङ्गस्टत्वम् । सर्वाश्चासाध्यंगगान् जिन इव दुरितं रक्तगुत्मं वधूनाम् ॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक ये दोनों बराबर बराबर छेकर उनकी कज्जली बनावे तथा पारें से चौधाई भाग शुद्ध विष छें और विष के बराबर शुक्तिका भस्म छेकर सबकी तीन दिन तक हंसराज के गस से घाँटे, तत्पश्चात् उसका गोला बना कर तेज धाम में सुखावे, सुख जाने पर बालुकायन्त्र में एख कर क्रम से मृदु, मध्यम और तीन श्राग्नि से एक दिन-रात पकावे किर ठंढा होनेपर सबका चूर्ण कर उससे चौधाई शुद्ध विषनाग मिलाकर अदरख के रस के साथ घोंटे तथा उसको एक कोरी हंडी के अंदर रख देने या छेप कर देने। बाद दूसरी हंडी में रतोला विषनाग के चूर्ण को पानी से गीला कर सब में खिड़क देने। पहली हंडी पर दूसरी हंडी के। उल्टी कर (मुख से मुख मिलाकर) रख दे। दोनों के मुख के। कपड़मिट्टी से बंद कर और सुखाकर चूल्दे पर एख एक प्रहर तक आँच देने और टंढा होने पर चूर्ण करके शीशी में रख छेने, बस पेसे ही अग्निकुमार रस तैयार हो जाता है। यह पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ रस है। यह अग्नि की मन्दता, सर्व प्रकार के ज्वर,

बातरोग, त्तयः शोथरोगः पांदुरोगः कफजन्य रोगः, श्लोहाः, गुल्मरोगः, सर्वागं का शुरुः, उद्रश्चलः, खंजपनाः, रुगद्दापनः स्त्रियों के रक्त गुल्म तथा और भी असाध्य रोगों को यह रस नाश करता है जैसे जिन भगवान पापों को नाश करते हैं।

#### ५५ — उद्र-रोगं राजचंडेश्वररमः

रमं गंधं विषं ताम्नं सप्ताहं मर्दयेत् दृढं। निर्णुं ज्याद्यं कनियांसैः पृथक् सिद्धो भवेदसः॥१॥ राजवण्डे वरो नाम गुंजेकं चार्द्य-वारिगा। उद्गरागनिवृत्यर्थं पुज्यपादेन भाषितः॥२।

टीका—शुद्ध पाराः शुद्ध गंधकः शुद्ध विपः, ताम्रभस्म इन चारों को सात दिन तक निर्णुन्डी के स्वरस्त में तथा अद्युख के स्वरस्त में अत्रग अलग ब्रांटकर एक एक रस्ती की गोली बनावे और उस एक एक गोली का मुबह, शाम श्रद्ध के स्वरस्त के साथ सेवन करे तो सर्व प्रकार के उद्दर गण शांत हो जाते हैं ऐसा पृत्यपाद स्वामी ने कहा है।

# १५--- ज्यादी ज्यसंकुशरमः

स्तभग्म दरदं सम् सृतं शंखनाभिवरशुह्नगं धकं। नागरक्विधतमदितं च तह्नहमाविधव नृतन्ववे ॥१॥ आर्द्रकद्वांविमिश्चित द्देत् ज्यूपगस्य विफलारजःसमैः। पुज्यपादकथितो महासुगाः सर्वदोपश्लामः ज्वरांकुणः॥

टीका—पार का सम्म, शुह स्निगरक ताम्रमम्म, शुह शंखनामि, शुह गंधक इन सबको बराबर लेकर सींठ के काई से मर्दन करके गोली बनावे और इसको एक बल्ल अथवा रोगानुसार मात्रा कल्पना करके नवीन ज्यर में अद्रख के रस के साथ तथा सींठ, कालीमिर्च, पीपल के काई के साथ और त्रिकला के काई अथवा चूर्ण के साथ देवे, तो सर्व प्रकार का ज्वर शांत होंवे।

९ ७—सिन्नपातादौ मृतादिमेरवरसः सृतं च गंधकं चेति प्राह्यंचेव समांशकम् । समांशक्यापसंमिश्रं मर्दयेन्निम्ब—वारिग्ण ॥१॥ विनेनैकेन सततं सूर्यतापेन शोषितं। धतुर्थां शिवपं ब्राह्यं रस्मिमिहेर्मियिष्यति ॥२॥ भन्नयेद्रगुञ्जमात्रेण चार्द् कम्य रसेन तु। सर्वागि संनिपातानि-तिद्यापहन्द्रजं हरेत्॥३॥ सर्वशैत्यं च मूकस्यं ब्रलापं तन्द्रिकं हरेत्। भृतादिभैरवो नाम पुज्यपादेन भाषितः॥४॥

टीका—शुद्ध पारा तथा शुद्ध गंधक दोनों समान भाग लेकर कजाली बनावे फिर दोनों के बराबर सोंठ, मिर्च, पीपल लेकर मिलावे और नीम की पत्ती के स्वरम में दिन भर घोंटता रहे और धूप में सुखावे तत्पश्चात् उस सम्पूर्ण क्रोपिय से चौथाई शुद्ध विष लेकर मिलावे और खूब ब्रोंट बम रम तथार बोगणा। उसको १ रनी प्रमाण अद्रख के रस के साथ सेवन करने से सब प्रकार के सान्विपात विदेशित ज्वर, इंन्द्रज ज्वरों को नाश करता है तथा सब प्रकार के शांत रोग, मुक्तर, प्रकार तका उत्थादि रोगों का भी नाश करता है। यह भूतादिशैरव नाम का रस ९३०पाद स्वामी का बनावा हुआ बहुत उत्तम है।

२८—म्बेड्बर चन्द्री (यरमः रमगंधं तथा दंगं चासकं समसागतः। मैलियत्वा तृ वंगन समं छत विमद्गेत्।।१॥ तत्रं कांग्रत्य वंगाम्रे जंबाराम्लेन मतंगत्। सामान्यपुरमाद्यात् सत्या भाविता रमः॥२॥ कुमार्या चित्रंकगापि भावित्वा तु सत्या । गुडेन जीरकगापि च्यराज्ञां व्योज्यत ॥३॥ इत्येवं रोगतापद्मचन्द्रोद्यरसः स्मृतः। सर्वदीपविनिमेकः पुज्यवादेन भाषितः॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, वंग भस्म खोर प्रमुकरस ये वारों बराबर छेवे, यहां पर पहले बंग को गलावे जब बंग गल जाय तब उम्प्सें पारा डालकर मिलावे पश्चात् दूसरी ख्रोपिध मिलावे और जंबीरी नींबू के रस से महंब कोर आग पुत्र देवे. इस प्रकार सात बार भावना देकर पुट लगावे. कुमारी के स्वरस से तथा चित्रक के स्वरस से सात सात भावना देकर पुट लगावे इस प्रकार जब उक्षीस पुर हो जाय तब नैयार हुआ समसे । यह पुराना गुड तथा सफेद जीरा के साथ सेवन करने ये सब प्रकार का ज्वर प्रवं अजीर्ग रोग को नाश करनेवाला है। यह सब दोपों से रहित चन्डोदय रस पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

१६ — नयज्यरे नयज्यरहरयटिका वचामृता रसंगंधं मिरचं ताम्रभस्मकं। टंकणं च समं कृत्वा श्रंकोलरसमर्दितां ॥१॥ द्विदिनं गुंजमात्रां तु वटिकां कारयेद्धिपक्। आर्द्रकस्य रसैदेंया नयज्यरहरी च सा॥२॥ पथ्यं द्रध्योदनं कुर्यात् पुज्यपादेन भाषिता।

टीका चूथिया बच, गिलोय, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, काली मोर्च, ताम्र भस्म. सुहागे का भस्म इन सबके। पकितत कर अंकोल के स्वरस में दो दिन तक मर्दन करके पक पक रत्ती की गोलियां बांध लेंचे तथा अद्रख के रस के साथ सेवन कर तो नवीन ज्वर शांत हो जाता है। इसके अपर दही-भात का पथ्य सेवन करें। यह पूज्यपाद स्वामी की कहीं हुई नवज्वरहरविका उत्तम है।

### २०--नवज्वरे करुणाकररमः

रसगंधकं भागैकं तथा च लोहटंकणं।

मनःशिला मयस्कातं नागं गगनमैव च॥१॥

सवंगशुरूवसंयुक्तं कृत्वा कज्जलिकां बुधेः।

लोहपात्रे पचेत् सम्यक् यावहारुणवर्णता॥२॥

करुणाकररमो नाम नवज्वरनिवारगाः।

निमित्तदे।पदोपेस्यश्चानुपानं प्रयोजयेत्॥॥॥

पूज्यपाव्कृतो योगः नरागां हितकारकः।

सर्वरोगसम्हन्नो कथितो विज्ञसंस्मतः॥॥॥

टीका — शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, लोहभस्म कच्चा मुहागा शुद्ध मैनशील कान्त, लोहभस्म, शीसाभस्म, अभ्रकभस्म, वंगभस्म और ताप्तभस्म ये सब बरावर बरावर लेकर कज्जली बनावे श्रीर लोहे की कड़ाही में डालकर पकावे. जब पक्ते पक्ते लाल वर्ण हो जाय तब तैयार समसे। यह कम्गाकर नाम का रस नवीन ज्यर को नाश करनेवाला है। इसकी ज्वर तथा बात, पित्त, कफ दोषों के अनुसार अनुपान भेद से सेवन करना चाहिये। यह पूज्यपाद स्वामी का करा हुआ योग मनुष्यों का हित करनेवाला, संपूर्ण रोगों को नाश करनेवाला विद्वानों द्वारा मान्य कहा गया है।

### २१---श्रामादौ मेघनाद्रसः

हिंगुरुं टंकगां व्योप सैधवं विवृतानि च। दन्ती हिंगुविडंगं च दीप्ययुग्मं समांशकम् ॥१॥ तच्चूर्णसमभागं च जैपालफलमिश्रितः। मद्येत्खल्यमध्ये जंबीररमभावितः ॥२॥ त् वटिकां गुंजमावेषु उष्णांव्ना पिवेश्नरः। आमं विरेचनं कुर्यात् मैधनाद्खिदोपजित्।॥३॥ पंचगुल्मं स्वयं पांडकामलाजीर्णदुर्वलं । मुत्ररोगं हरेच्छ वासं कासद्वीहमहोदरान्॥४॥ श्राद्वं करसेन नागयति अस्तर्धाहजलोदरान्। शृलहद्रोगदुर्नामक्रमिक्षप्रहलीमकं ॥४॥ मंडलं गजन्मांगि योगेन निमिरापरः। मांसोदरं च मंदारों मधुना खत्वरीचके ॥६॥ मैधनादरमः योकः विदोषमलनाशनः। अनुपानविशेषण रागान् मुंचति कामुकान् ॥॥॥ पुज्यपादकृतोः योगौ नरागां हितकारकः।

र्टाका—शुद्ध सिंगरफ शुद्ध सुहागा, सोंठ, काली मिर्च, पीपल, संधा नमक, निशोध, दस्ती, हींग, वायविष्टंग, अह्मयोद, अह्मयान ये सब बराबर बराबर छेंचे तथा इन सबके बराबर शुद्ध जमालगोटा मिलावे और खल में होवीरी नींचू के रस में भावना देकर एक एक रसी की गोली बनाकर पातःकाल एक एक गोली गर्म जल के साथ सेवन करें ती इससे आमदोप का विरंचन होता है, तथा यह मैधनाद रस तीनों दोषों की जीतनेवाला पांचों प्रकार के गुज़रोग, हाव, पांडु, कामला, अहांगी, दुईलता, मूबरोग, भ्वास, खाँसी, तिल्ली, महान उदर रोग, अद्रख के राह्म के साथ सेवन करने से अम्तरोग छीहा, जलोदर, शुल, हदयरोग, बवासीर, कृमिरोग, कुछरोग, हलीमक, मंडल (नकते पड़ना) गजचर्म (गजकर्ण रोग) विशेष अनुपान से तिमिर रोग की भी, मांसोदर, मंदािंग अथवा मधु के साथ सेवन करने से सर्च प्रकार के अगोलक की और विदीष की नाश करनेवाला है यह मैधनाद रस अनुपान-विशेष से अतेक प्रकार के रोगों को नाश करना है। यह पूज्यपाद स्वामी का बनाया हुआ योग मनुर्थों का हित करनेवाला है।

# २२—जीर्ण्ज्वरादौ घोडाचोलीरसः

पारदं टंकणं गंधं विषं व्योपं फलत्रयम्।
तालकं च समोपेतं जैपालं समभागकम्॥१॥
किंशुकस्य रसे दत्त्वा याममात्रं तु पेपयेत्।
गृंजाप्रमाणविद्यां द्वायाशुष्कां तु कारयेत्॥२॥
मिरचैः चोधितैः स्वरमैश्चाद्वं कस्य च पाययेत्।
जीर्णज्वरं शुलमैहं कठिनं तु महोदरं॥३॥
स्रीहां च कृमिदे।पं च हरत् कुंभाह्न्यं गदं।
धोडाच्ह्लिरितिख्यानो पूज्यपादेन भाषितः॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध सुहागा, शुद्ध गंधक, शुद्ध विष्य संदित मिरच, पीपल, तिफला, शुद्ध तर्वाकया हरताल का भस्म थ्रोर शुद्ध जमालगोटा ये सब चीजं बराबर बराबर लेकर पलास के फूल के स्वरस में एक प्रहर तक घोंट कर एक पक रक्ती की गोली बांधकर छाया में सुखावे। इस गोली के। एक रक्ती पीसी हुई काली मिर्च तथा अवरख के रस के साथ पिलावे। यह जीर्गाज्वर, शुल, प्रमेह, किन उद्दर राग, हीहा, कृमि और कुंभकामला के। नाश करता है। यह घोड़ाचोली रस प्रत्यपाद स्वामी का बतलाया हुआ योग बहुत उत्तम है।

## २३—विवंधे इच्छाभेदिग्मः

सूतं गंधं च मरिचं टंकणं नागराभये।
जैपालबीजसंयुक्तो क्रमेण वर्धनं करेत्॥१॥
सर्वतुल्येर्गुडैर्मर्घ इच्ह्राभेदिरसः स्मृतः।
चतुर्गुआवर्टा योग्या ततः तायं पिवेन्मुहः॥२॥
विवंधज्वरगुल्मं च शोफशुलादरभ्रमम्।
पांड्क्रुशक्षिमान्दां च श्लेष्मपित्तानिलं हरेत्॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक काली मिर्च, सुहागे का फूल, सोंठ, बड़ी हर्र का बकला, शुद्ध जमाल गेटा, ये कम से एक एक भाग बढ़ा कर लेवे अर्थात् पारा १ भाग गंधक २ भाग, मिर्च ३ भाग, सुहागा ४ भाग, सोंठ ४ भाग, हरें ६ भाग, जमालगेटा ७ भाग लेवे और इन सबको पीसे तथा सबके बराबर पुराना गुड़ मिला कर चार चार रत्ती की गोली बनावे, सुबह शाम एक एक गंतर्श सेवन करे और उपर मे २ नेता पानी पीपे

तथा प्यास लगने पर कई बार पानी पीवे इससे रेचन होता है . यह द्वा ज्वर, गुल्म, सूजन, शूल, उदर रोग, भ्रम रोग, पांड, कुण्ट, अग्निमांच कफ, पित्त और बात इन सब रोगों के। नाश करनेवाला है।

#### २ ८ — विबंधे विरेचकतिक्तकोशातकीयोगः

तिककोशातकीबीजं तिन्तड़ीबीजसंयुतम्। पातालयंत्रमार्गेगा तेलं तिक्ततुंबके॥१॥ साध्यं सपीजे मासार्थं क्तिपेत् सिद्धं भवेक्ततः। तेन पादप्रलेपेन नाभिलेपेन वा भवेत॥२॥ आमं विरचयत्याशु वान्ती तु हृद्यं पुनः। लेपेयेत् ज्ञालयंत्निम्बवारिगाः स्टंभनं भवेत्॥३॥

टीका-कड़वी तुरह के बीज तिन्तई के बीज इन दोनों को बराबर बराबर छेकर पाताल यंत्र के द्वारा उनका तैल निकाल खोर उस तैल को कड़वी तुर्मारयाबीजसहित आधी काट कर उसमें भर कर १४ दिन तक रखे तो यह तैलिमिडि हो एवं फिर उसको निकाल कर काम में लावे। उस तैल को पैरों में लगाने से तथा नामी पर लेप करने से आम दोष का विरेचन होता है. यदि वमन हो जाव तो हदय पर लेप करें और नीम की पत्ती के दंढे पानी से प्रचालन करें तो बमन जानत हो जाता है।

२४—विबंधे प्रथम इच्छाभेदिरमः जैपालरसगंधांश्च स्नुहीत्तीरेण मदेयेत । विश्वाहरीतकी श्रङ्गवेरदावेण संयुतः॥१॥ मापमार्ग ददेखेव इच्छाभेदि विरेचनम्। यथेष्टं रेचनं भृयात् पुज्यपादेन भाषितः॥श॥

टीका—शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, इन तीनों को लेकर शृहर के दूध से घोंटे और उसमें सोंठ, बड़ी हर्ग का बकला अदरख के रस के साथ मर्दन करके रख लेवे उसको एक मासे की माता से देवे तो यथेष्ठ इच्छानुकूल विरेचन होते।

#### २६—हितीय इच्छामेदिग्मः

व्योषं गंधं स्तकं टंकर्णं च तेषां तुरुष तिन्तड़ीबीजमैतत्। खल्वे यामं मर्द्येन्नागवहीपणेंनैवंबल्हमात्रप्रवृत्तिः॥ इच्छाभेदिं दापयेचाथ सेन्यं तांब्लांते तोयपानं यथेच्छं। यावत्कुर्याद् रेचनं तावदेध शुह्रेपदावर्तपांड्रद्रेरपृ॥१॥

टीका — सींट, मिर्च, पीपल, शुद्ध पारा सुहागा इन सबको बराबर बराबर और सबके बराबर तिन्तड़ीक के बीज ले। खरल में एक प्रहर तक पान के स्वरस में बींट कर तीन तीन रत्ती के प्रमाण से देवं तथा अपर से एक पान का बीड़ा खावे। पश्चात् जितना पानी पीना होय पीवे इससे उत्तम विरेचन हो जाता है तथा सब प्रकार के शुल उदावर्त, पांडु- उदर रोग शान्त हो जाते है।

नोट-जितने बार द्मत छेना होय उतने बार पान का बीड़ा खाकर पानी चीवे ।

२७—श्वामकासादौ गजसिंहरसः
रसलोहं गुल्यभस्म वत्सनामं च गंधकं।
तालीसं चित्रमूलं च एला मुस्ता च प्रन्थिकं ॥१॥
विकटु तिकलायुक्तं जैपालं तु विडंगकम्।
सर्वसाम्य विच्यूण्यंव श्रगवेरद्रवैर्युतम्॥२॥
नगाप्रमागाविकां भन्नयेद्गुडमिश्रिताम्।
श्वासकासन्थं गुल्मप्रमेहं तृड्जगणनस्॥॥
वातम्लादिरीनाणि हंति सत्यं न संशयः।
प्रहणी पांडु शुलं च गुदकीलं गृहगर्मकम् ॥॥।
गजसिंहरसो नाम पुज्यपादेन भाषितः।

टीका—शुद्ध पारा, लेहि भस्म, ताल्रमस्म, शुद्ध विष, शुद्ध गंधक, तालीम पत्न, चित्रक, क्रोटी इलायची, नागरमाथा, पीपराम्त संदि मिन, पीपल, हर, बहेरा, आवला, शुद्ध जमालगाटा, वायिविडंग य सब ऑपिधयां बराबर २ लेकर अदरख के रस के साथ बोंट कर चना के बराबर गोली बनाने तथा पुराने गुड़ के साथ एक एक गोली प्रातःकाल और सायंकाल सेवन करे ते। श्वांस, खाँसी, चय, गुलम, प्रमेह, तृषा, प्रहणी, शुल, पांडु, गुदकील (बवासीर का भेद) मूढ़ गर्भ तथा अनेक प्रकार के बातरोंग नाश है। जाते हैं इसमें कोई संशय नहीं है, ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

२८—श्रासकामादौ सृतकादियोगः स्तकं गंधकं भार्ङ्गी चामृतं चित्रपतकः। विडंगरंगुका सुस्ता चैलाकेशरग्रंथिका॥१॥ फलवयं फटुवयं शुन्वभस्म तथैव च। पतानि समभागानि गुडं हिगुगम्च्यते ॥२॥ सर्वेषां गुटिकां इत्वा मातां चणकमाविकां। एक्षेकां भत्तयेन्त्रियं तेषां चैय विचन्नगः॥३॥ श्चण्यकासत्त्रंय शुल्मे प्रमेह विषमज्वरे । ह ायां प्रहणादोपं शुले पांड्रामये तथा ॥॥ व्यामें बातरोंगे कुक्त्ररोंगे च दाराते। क्रमिरोगेषु माद्यां मासोडरम्जाम् च ॥४॥ कंटग्रंह इट्यंह हिकामुर्धमजासु च। अपस्मारे तथासमादे रक्तवृद्धी च दामगो ॥६॥ सर्वा गेषु च कुण्ठेषु सर्वास्मक्षश्ररीगदे। लुनायां त्रांत्रियांने च द्र्यमणं च वृक्षिके ॥७॥ हस्तपादादि अप सर्वपु गुलिका मता। मृतकादिरयं याः पुज्यपादेन सापितः ॥६॥

टीका—गुद्ध पाग, गुद्ध गंधक, भागंगं, गुद्ध के तिवक, तेजपत वायविद्धा रेणुका-वीज, नागरमोथा है। इलायची, नागंकेशर, पीपराम्ल, विकला सीठ, मिच, पीपल, तास्त्रमस्म, इन सबकी समान भाग लेकर कृट कपद्ध करके सब स्थ्यं से द्वा गुट्ट लेकर एक चना के बराबर गोली बनावे और एक एक गोली प्रतिद्ध शातकाल सेवन करे, तो इससे श्वास, खांसी, हाथ गुल्म प्रमेद विषमध्यर तृष्णा। हिगा, देएक सूल पांडु रोग, मूढ गर्म बातराग कठिन स्वयुक्त, क्रियोग, मंद्राक्ष ना तका रोग कटरोग, हद्रोग, हिचकी शिरारोग, अपस्मार, उन्माद, रक्तबुद्धि, सर्वाङ्घ में होनेवाला कुष्ट रोग, पथर्रा रोग, मकड़ी के विष में, सन्निपात में सर्व के काटने पर, विच्छु के काटने पर, हाथ-पैर के किसी भी रोग में यह सृतकादि योग बहुत उत्तम है ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

२६—-चयकासादौ अभिरसः

स्तं द्विगुरुगंघे मर्द्येत् कजन्तं यथा। तयोः समतीक्षाचुर्णः कुमारीवारिगादृतम् ॥६॥ सर्वस्य गालकं कृत्वा ताम्रपात्रो विनित्तिपेत्। आच्कार्यरण्डपत्रेण यामार्क्व चोष्णतां नयेत्॥२॥ धान्यराशो विनित्तिष्य द्विद्नं चूर्णयेत्ततः। विकटुस्त्रिफला चेलाजातीफललव्वंगकम्॥३॥ चूर्णमेषां समं पूर्वरसस्यैतन्मधूयुतम्। द्विनिष्कं भत्तयेनित्यं स्वयमित्ररसोद्ययं॥४॥ त्वयकासत्त्वयभ्वासिह्कारोगस्य नाशकः। ज्वरादित्तरणे प्रोक्तान चानुपानान् प्रयोजयेत्॥४॥ सर्वकाषेषु मितमान् कास्रोक्तंरनुपानकैः। त्वयादिनाशको योगः पृज्यपादेन भाषितः॥ई॥

टीका—शुद्ध पारा तथा द्ना गंधक लेकर कज्ञली बनावे और दोनों के बराबर तीहरण लोहभस्म लेकर धीकुआरि के स्वरम में गोली बनाकर ताम्बे के पात में रख कर बंद करके डेढ़ घंटे तक आँच देकर गर्म करें और फिर उसी संपुट को धान्य की राणि में दो दिन तक रख देवे, पश्चात् निकाल कर सबका पीमकर कुण बनाले तथा सोंठ मिरच, पीपल तिकला, होटी इलायची, जायदाल, लवंग इनका कुण पहले के रम के बराबर ही ले एवं घोंट कर तैयार करले। यह स्वयं अग्निरम तैयार हो गया सममी। इस चूर्ण को मधु के साथ सेवन करना चाहिये तथा अवर इत्यादि में जा अनुपान कह चुके हैं, खाँसी और श्वास में जो अनुपान कह चुके हैं उन्हीं अनुपानों से इनके। भी देना चाहिये। यह चय आदि को नाश करनेवाला पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

३०— याजीकर्गा रितिवलासरसः हरजमुजगकांताश्चास्रकं च विभागं कनकविजययर्थः शाल्मली नागवर्ला। सितमयुष्ट्रतयुक्तं सेवितं बहुयुग्मम्। मद्यति बहुकांतं पृष्पधन्या बलायुः॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध शीसा, कांतलांद भस्म ये तीनों बरावर बरावर लेवे तथा अभ्रक भस्म, तीसरा भाग ते आँग सबको औंट कर तथार कर लेवे किर शुद्ध धतुरा के बीज, बिजया की पत्ती, मुलहटी, समल का मूसला पदंपान इनके साथ मिश्री तथा शहद के साथ साथ रत्ती प्रमाण सेवन करने से बहुत श्री वाले पुरुष को कामदेव तथा बल और आयु मद्मत्त कर देते हैं अर्थात वह लीण-शिक्त नहीं होता।

#### ३ १---वाजीकरसादौ लीलाविलासरमः

अहिपेनं वार्धिशांकं च विसुगंधं च तःसमम्। धृर्तबीजसमायुक्तं विजयाबीजतत्समम्॥॥ तद्गसः भावनां कुर्याद्रस्तं लीलाविलामकः। चणकप्रमाणविका दीयतं सितस्वंडया॥ २॥ बहुम्त्रविनाशञ्च प्रक्रस्तंभं करोति च। यामिनीमान-भंगं च कामिनीमद्भजनम्॥ ३॥

टीका — शुद्ध अफीम, समुद्रशोप, हैं, टंग इलायची, दालचीनी, तेजपत, ये तीनों बराबर तथा शुद्ध धत्रें के बीज और उसी के बराबर भीग के बीज लेकर धत्रा और भाग के स्वरस की भावना देकर चना के बराबर गेली बीधे। इस गोली की मिश्री के साथ देने से बहुमूल रोग शांत है। जाता है तथा चीएए का स्तरम होता है और राति का मान-भंग और कामिनी के मद का नाश होता है।

### ३२-- यामदीपादी उद्यमितगहरमः

हिंगुलं च चतुर्निष्कं जैपालं च विनिष्ककं । वत्सनामं चैकनिष्कं विकटु चैकनिष्ककं ॥१॥ हरीतकां चैकनिष्कं निष्कमेरंडम्लकं । करंजबीजं निष्कं च नेप्लांजनमन जिला ॥२॥ रसतृत्थं पिष्पलां च वराटं शंकनम्मकं । कनकं निम्नवीतं च प्रत्येकं च निशाद्यम् ॥३॥ सर्वं च प्रतानिष्कं च दिनं खत्वे विमद्येत् । ग्रजचीरेण स्विभिन्नामात्रवटाष्ट्रतम् ॥४॥ वटकं गुडमिन्नेण स्वगोन समन्वितम् । सेव्यश्चोष्णाकोलाले चामद्येष्विरचकः ॥९॥ पंचगुत्महरः शुलहरो वात्विशोधनः । रसोऽशं पुज्यपादाकः सवशात्रवरापदः ॥६॥

टोका — शुद्ध सिंगरफ, १ तोला, शुद्ध जमालगाटा ह माशा, शुद्ध सिंगिया ३ माशा, सांठ, मिर्च, पीपल तीन नीन माशा, बड़ी हुई का जिलका ३ माशा श्ररपड की जड़ की छाल ३ माशा, पूतकरंज की मींगी ३ माशा, नीला सुरमा तथा शुद्ध मैनशिल, शुद्ध पारा, तृतिया भस्म, पीपल, कौड़ी भस्म, शंख भस्म, शुद्ध धतृरे के बीज, नीम की निबोड़ी की गिरी, हलदी, दाहहलदी ये सब तीन तीन माशा लेकर सब औषधियों को बकरी के दूध में एक दिन भर खरल में मर्दन कर तथा चना के बराबर गोली बनावे, इस गाली को गुड़ और काली मिर्च के माथ सेवन कर और ऊपर से उप्ण जल का पान कर ता इससे आमदीष का रेचन होता है, पांचों प्रकार के गुलम रेगा दूर होते हैं. शुल को नाश करता, वायु का शोधन करता तथा शीत ज्वर का नाश करनेवाला है। यह पुज्यपाद स्वामी का बनाया हुआ उत्तम योग है।

# ३३—प्रमेहे प्रमेहगजकेसरी रमः

सूतं च वंगभस्मानि गाकुलीबीजमस्रकम् । श्रयस्कातं शिलाधातु कनकस्य च बीजकम् ॥१॥ गुडूची सत्विमत्येगां त्रिकलाकाथमर्दिताम् । गुंजामात्रवर्टी छत्व। द्यायाशुकां तु काग्येत् ॥२॥ शर्करामधुसंयुक्तो प्रमेहोन् होत् विशितः । गुंचित्र्यं च दाहं च मन्द्राक्षि मद्यदोषते ॥३॥ सोमरोगं मूत्रकृक्त्रं विस्तिश्रुटं विनश्यति । पूज्यपाद्वयोगाऽयं प्रमेहगत्रकेसरी ॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, बंगभस्म, शुद्ध रामना के बीज, अस्रक भस्म, कांत लोहभस्म, शुद्ध शिलाजीत, शुद्ध धतृरे के बीज, शुद्ध शुरुच का सत्त्व इन सब औपधियों को जिफला के काढ़े में घोंट पर्व एक एक रत्ती के बराबर गोली बनाकर ज़ाया में मुखावे। मिश्री या शहद के साथ इसका सेवन करने से बीस प्रकार के प्रमेह को नाश करता है नपूंसकता, दाह, मंदाशि तथा मद्य के दोप को जीतनेवाला एवं मोमरोग मृतकृष्क वर्षित के शुल को भी नाश करता है। यह सब प्रकार के शुलों को नाश करता है। यह सब प्रकार के शुलों को नाश करता है। वह सब प्रकार के शुलों को नाश करता है।

## ३४--मन्दामी बड्वाभिरमः

गुढं स्तं ताल्यस्म तालबोलं समं समं। त्रकंचीरण रंमचे दिनमेकं हिग्जकम्॥१॥ बड्चान्निरसं खादेग्मयुना स्थोल्यशांतये। पृज्यपाद्यमुकोऽयं खलु मंदान्निनाशकः॥२॥

दीहा—गुद्ध पाराः ताम्रभस्मः, तबिकया हरताल भरमः गुद्ध बोल बराबर बराबर लेकर इन सबीं के। अकीवा के दुध में दिन भर घोटे तथा दो दो रक्ता की गोली बनावे। इसी का नाम बहुवाधि रम है—इसका शहद के माथ मेचन करने से स्थूलता दूर होती है। यह पुज्यपाद स्वामी का प्रयोग मंदाधि का नाश करनेवाला है।

### ३४---ग्तादोपे तालकेश्वरग्मः

तालकं मृतताम्नं च समं कव्वं विमर्थयेत्। वंध्याककंटिकीकंद्स्वरमेन दिनवयम्॥१॥ हिगुंजं मयुना द्यात् पश्चात् चोद्रोद्दं पिवेत्। रक्तदोपप्रशांत्यर्थं पुज्यपादेन भाषितः॥२॥

टीका—तर्वाकया हरनाल का सम्म नथा ताम्रसम्म ये दोनी खरल में बांसककोड़ा के कंद के स्वरस्त में नीन दिन तक बीट कर दो दो रसी की गोली बांचे। उस गोली को खबह शाम सभु के साथ सेवन कर बीट उपर से मधु का पानी पिये। यह रक्तदीप की शांति के लिये पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# ३६-- बहुमृत्रे ताग्केश्वारमः

मृतं तारं मृतं वंगं मृतं कांताभ्रकं समम्।
मर्द्येन्मधुना दिवसं रसोऽशं तारकेश्वरः॥१॥
मापैकं छेहयेत् सोद्रैः बहुमूत्रनिवारणः।
मूत्रदोपवशांत्वर्थं पूज्यपादेन भापितः॥२॥

टीका चांदी का भस्म वंग का भग्म. कांत लोह भस्म तथा अभ्रक भस्म ये चारो बराबर बराबर लेकर मधु के साथ एक दिन भर वराबर बोट और एक माशे की मात्रा से भातःकाल मधु के साथ सेवन करें। इसके। बहुमूव क्रिंग की शांति के लिये पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

### ३७--भेदिज्वगंकुशरमः

रसस्य द्विगुणं गंधं गंधसाम्यं च टंकणम्।
रससाम्यं विपं योज्यं मरिचं पंचमागकं॥१॥
कट्फलं दंतिबीजं च प्रत्येकं मरिचान्वितम्।
गुड़ूचीसुरसास्वरसैः मर्दयेद्याममात्रकम्॥२॥
मापकेन निहंत्याशु ज्वराजीर्णं त्रिदेषजं।
चाणे चेष्णं चणे शीतं चणेऽपि ज्वरमुत्कटं॥३॥
कविद्रात्रौ दिवा कापि द्वितीयं त्र्याहिकं च तत्।
ज्वरचातुर्थिकं चापि विपमज्वरनाशनः॥४॥

टीका - शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग, सुहागे का फूल २ भाग, शुद्ध विष १ भाग, काली मिर्च ४ भाग, कायफल ४ भाग तथा शुद्ध जमालगोटा ४ भाग इन सबको गुर्च तथा तुलसी के रस से घोंट कर रख लेवे। एक माशा की माता से ध्रनुपानविशेष के द्वारा देने से सब प्रकार के ज्वर, अजीर्ण, पित्तरोग, शीतजन्य रोग तथा उत्कट ज्वर सर्व प्रकार के विपम एवं द्वचाहिक, त्याहिक, चातुर्धिक ज्वर आदि को शान्त करता है।

### ३८--- चयकासादौ अभिरसः

शुद्धसूतं द्विधा गंधं खल्वेन कृतकज्ञली।
तत्समं तीक्ष्णचूर्णं च मर्द्येत् कन्यकाद्वैः॥१॥
यामद्वयात् समुद्द्धृत्य तद्गालं ताम्रपातके।
श्राच्छाद्यैरंडपर्रिश्च यामार्थेनोप्णतां व्रजेत्॥२॥
धान्यराशौ न्यसेत् पश्चात् पंचाहाकं समुद्धरेत्।
सुप्य गालयेद्वस्त्रो सत्यं वारितरं भवेत्॥३॥
कन्याभृङ्गीकाकमाचीमृंडीनिगुं डिकानलम्।
कोरटं वाकुची ब्राह्मी सहदेवी 'पुनर्नवा॥४॥
शालमली विजया धूर्नद्वचैरंषां पृथक् पृथक्।
सप्तधा सप्तधा भाव्यं सप्तधा त्रिफलोद्भवैः॥४॥
कषाये घृतसंयुक्तं ताम्रपाने क्रचित् चणे।
तिकुटिश्चिकला चैला जातीफललवंगकम्॥६॥

पतेषां नव भागानि समं पूर्व रसं त्तिपेत् । लिह्यान्मात्तिकसपिंभ्याः पांडुरेगगमनुत्तमम् ॥९॥ स्वयमग्निरसो नामः त्त्रयकासनिकन्तनः । अर्च्यपाद्यकथनः सर्वरोगनिकन्तकः ॥८॥

टीका—शुद्ध पारा १ माग, शुद्ध गंधक २ माग इन दोनों की कज्जली करे तथा कज्जली के बराबर शुद्ध तिक्षण लौह का चुणे लेवे फिर सबको घोकुवांरों के स्वरस से २ पहर तक घोंटे और गोला बनाकर तांचे के संपुर में बंद करके ऊपर से परंड के पने से आच्छादन करके १॥ घंटे तक आँच देवे जिससे यह ओपिध गर्म हो जाय फिर वह संपुर धान्य की राशि में रख देवे तथा ४ दिन तक धान्य राणि में रहने के बाद निकाले और अच्छी तरह पीस कर कपड़ा से छान ले। पश्चान जल में डालकर देखे. यदि जल के ऊपर तर जाय तो सिद्ध हुआ समके। तद्युपरांत घोकुवांरि गवारपाटा। मेगगरा, मकाय, मूंडी, नेगड, (सम्हालू) चित्रक, कुरंट, वाकची, ब्राह्मी, स्वदेवी, पुतर्स्वा सेमल, मांग, धन्रा इन सबके काढ़े से या स्वरस से खलग अलग सान सान मान भावना देवे तथा उसमें थोड़ा घी मिलाकर तामे के वर्तन में चण्ण भर के लिये एक्खे पिर मोंट, मिन्न पंपल, बिकला छोटी इलायची जायफल, लोंग इन सबका चूर्ण और सब के बराबर ऊपर कहा हुआ अश्विरस लेकर घी तथा मधु के साथ सेवन करे ने। पांचुरोग शांत हाता है एवं तथ खाँसी को में इससे लाम होता है। यह सब रोगों को नाश करनेवाला पुन्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

नाट-यह पेसा याग है कि इस याग में इसी प्रकार से लीह भस्म है। जाता है-वैद्य महानुभाव संदेह न करें।

३६ — ज्वरादी महाज्वरांकुशरसः

गुद्धसूर्त बिषं गंधं धृर्तबीजं विभिः सममः।

सर्वचृणीविद्वगुणव्यापं चूणं गृंजप्रमाणकम् ॥१॥

वटकं भृंगनीरेण कारयेखं विचल्लाः।

महाज्वरांकुशो नाम ज्वरान्सवीन् निकृत्तिते ॥२॥

पकाहिकं द्वर्चाहिकं वा ज्याहिकं च चतुर्थकम्।

बिषमं वा विद्योपं वा होति सत्यं न संशयः॥३॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध विष, शुद्धगंधक, एक एक भाग, बराबर बराबर तथा शुद्ध धतूरे के बीज तीन भाग, सब के चूणे से दूना सींठ, मिर्च, पीपल का चूर्ण मिलाकर घोंट लेवे। फिर इस रस की एक एक रसी के बराबर भंगरा के स्वरस में गीली बनावे। यह महाज्वरांकुण रस अनुपान भेद से सब प्रकार के ज्वरों को तथा एकाहिक, ह्याहिक ज्याहिक और चतुराहिक बिदायज आदि सब ज्वर को नाण करता है।

#### १०-उदररोगं शंखद्रावः

स्फाटिक्यं नवसारकं च छवणं तुरुधं च भागतयम्। साधे भूछवणं हित द्रविमहैतद् भैरवीयंत्रके ॥१॥ । मर्त्वापीतिमदं भगदरमजीर्धभुदरादिशृष्टादिकम् । शंखद्रावनगीसधानमुद्दरं भृतान् रागान हरत्॥२॥

टीका—फिटकरी, नोसादर, संधा नमक दे बरावर वरावर लेकर १॥ भाग कलमी शोरा सम्मिश्रण कर भैरवर्धत्र के द्वारा शंखद्वाय निकाले। इसके पीने से मगंदर, अजीर्ण, उद्रश्रुल श्रादि श्रनेक उद्र रोगों का नाश होता है।

87—विबंधे जयपालयोगः जयपालस्य च बीजानि पिष्पठी च हरीनकी। तत्समं शुक्वचूर्णे तु बज्रीकीरण भाष्त्रतम् ॥१॥ मरिचप्रमाणगृष्टिकां तांबूळेन च मर्द्यत्। उष्णोदकेन बमनं शांतळेन विरचनम् ॥२॥

टीका — शुद्ध जमालगारा के बीज पीपल बड़ी हर्ग का जिलका, बड़ी हर्ग के बराबर ताम्रभस्म इन सबका थूहर के दृध की भावना देवे तथा पान के रस के साथ काली मिर्च के बराबर गाली बांध लेवे। इसको गर्म पानी में सेवन करने में बमन होता है तथा शीतल जल के साथ खाने से बिरेचन होता है।

४२—शीतज्येर शीतकेशगग्यः हिंगुलं टंकणं गंधं सृतं पुनम्तु गंधकं। बिपं तुत्थं कांतिशिलाबोलतालनयसागगं॥१॥ कारवर्लारसे पिण्ट्या मद्येद्याममालकम्। चणमालबटीं कुर्यात् गुड़ांमेश्रंतु संवयेत्॥२॥ चातुर्थिकज्यरं हंति पथ्यं द्ध्योदनं हितम्। सितेभकेशरी नाम पूयपादेन निर्मितः॥३॥ टोका—शुद्ध सिगरक, सुहामा, शुद्ध गंधक शुद्ध पाग, शुद्ध विष, अध भन्म, कांतलीह भन्म, शुद्ध शिला, शुद्ध बाल, शुद्ध तविकया हरताल और शुद्ध नीसादर ये सब चीड़ बराबर बराबर तथा गंधक दे। भाग लेकर करेले के रस में एक प्रहर घोंट कर चना के बराबर गालो बनावे। इसको पुराने गुड़ के साथ सेवन करने से सब प्रकार का ज्वर नाश होता है। इसका पथ्य दहां भात है।

## ४३-शीतक्षे शीतांकुशरसः

तुन्धं पाग्द्वंकार्षे विषयलो स्पात् खर्यः तालकं । सदं खद्यतले विमयं गुरिकां स्थान्कारवेल्याः द्वदेः ॥ ग्जैकवर्षमतः सुन्नदंरपुतः स्थाजीरकेवां युतः । एकविविवसुर्थकाच्याहरः जीतांकुनो नामतः॥२॥

टीका—शुद्ध तृतिया भग्म-शृह पारदः शृह सुझगा, शुद्ध विष नाग, शुद्ध गंधक, शुद्ध खपरिया, शुद्ध तर्वाकया हरताल इन सवा को लेकर खल में करेले के रस से मर्दन करके एक एक रसं। प्रमाण शिला वनावे। मिश्रा और जीर के साथ एक एक गेली देने से सब प्रकार के विषमच्चर दूर होते हैं।

# **११–हद्गंगादी** मिहरम:

जातीफलं सैंधविहिगुलं च सुवर्णीमशं विपिषपलीनाम्।
महीपर्धा बायुविहंगहेमवीशं समञ्जीनमत्त्रतेयुनीरैः॥१॥
तदाद्वेतीर्थैः पृथुयाममाशं निरंतरं कल्कं खल्वमध्ये।
सुमर्द्नीथं चटकं च कुर्यात् गृंजाप्रमाणं सितया समैतम्॥२॥
निहंति हृद्रोगप्रमेहबातं बातातिसारं प्रहर्गांशियोक्षक्।
करोति निद्रां ककण्यत्तिस्वरमोऽयमानद्यित प्रसिद्धम् ॥३॥

टीका--जायकल, संधा नमक सिंगरक, शुद्ध खुद्धारा, शुद्ध विष, पीपल, सोंट, वायविडंग, और सत्यानाशी के बीज ये सब बराबर भाग छेकर जंबीरो नींवू के स्वरस में दे। प्रहर घोंट कर एक एक रक्ती के प्रमाण गोली बनावे। यह गोली मिश्री की चासनी के साथ सेवन कर तो हृद्यरोग, प्रमेद, वातरोग, बातातीसार, प्रहणी तथा शिरोरोग शान्त होता है, बलिक इससे निद्रा भी आर्ती है और कफजन्य शुल इससे शान्त होता है।

### ४५--शूनादौ शूनकुठाररसः

तिकुटः त्रिफलासूतं गंधटंकगतालकं।
ताम्रविपविषमुण्टं च समभागं समाहरेत्॥१॥
भागस्य विंगतियुतं जयपालं च पृथक् द्देत्।
सर्व भृङ्गरसे पिष्ट्वा गुलिकां कारयेत् भिषक् ॥२॥
भ्राद्यः शुलकुठारोऽयं बिष्णुचक्रमिवासुरान्।
सर्वशुले प्रयुक्तोऽयं पृज्यपादमहर्षिणा ॥३॥

टीका -ित्तकटु, विकला, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, शुद्ध सुहागा, हरतालभस्म, ताम्रभस्म विषनाग और शुद्ध कुचला ये सब एक एक भाग तथा वीस भाग शुद्ध जमालगोटा लेवे। सबको भंगरा के रस में घोंट कर एक रक्ता अमाण गाली बनावे और एक एक गोली गर्म जल से देवे ता कैसा ही शुल हो अवश्य ही लाभ होगा। जिस प्रकार विष्णु के सुदर्शनचन्न से असुरों का नाश हुआ उसी प्रकार इससे शुल का नाश हाता है।

# ४६-यर्जागादी यर्घनारीश्वररसः

विषं सगधं हरितालकं च मनःशिला निस्तुपदंतिवीजं । सूतं सताल्लं द्रग्देः समेतं प्रत्येकमेतत् सममागकं स्यात् ॥१॥ निर्गु डिपत्रस्य रसेन पेष्यं धत्त्रपत्रं सहमंजरी च । दिनत्वयं मर्दित एव सम्यक् गृंजाप्रमाणां गुटिकां प्रकुर्यात् ॥२॥ छायाविशुष्कं सगुडं च भक्षं अपक्षदुग्वमनुपानमेव । सकोप्णावारिसद्नानुपानं रसोऽर्धनारीश्वरनामवेयः ॥३॥

टीका--शुद्ध विष, शुद्ध गंधक, हरिताल भस्म, शुद्ध मैर्नाशल, शुद्ध जमालगोटा, शुद्ध पारा, ताम्रभस्म तथा शुद्ध सिंगरक ये सब समान भाग लेकर सम्हाल की पत्ती के रस की भावना देवे फिर धत्रें के पत्तों के रस की बाद में तुलसी के पत्तों की रस की भावना देवे। इन तीनों के रस की तीन दिन तक लगातार भावना देने के पश्चात् एक एक रत्ती प्रमाण गोली बांधे और ह्याया में सुखावे। पुराने गुड़ के साथ सेवन करने के बाद एक पाव कचा दूध पिये श्रीर यदि अजीर्ण हो तो यह गोली गर्म जल के अनुपान से देवे। यह अर्थनारीश्वर रस उत्तम है।

### ४७-प्रमेहचन्द्रकलाग्मः

प्लातु कर्प्रशिलासुधात्रीजातीकलं गोजुरशाल्मलोत्वक् । स्तं च बंगायसभस्म एतत्समं समं तत्परिभावयेच ॥१॥ गुड़ूचिकाशाल्मिलिकारसेन निष्कार्धमानं मधुना च द्यात् । बद्ध्या गुटी चन्द्रकलेतिसंज्ञा मैहेषु सर्वेषु नियोजयेच ॥२॥

टीका — द्वेदि इलायची, गुद्ध कपूर. गुद्ध शिलाजीत, आँवला, जायकल, गेखिक, सेमल की द्वाल, गुद्ध पारा, बंगभस्म और लौहभस्म ये सब बराबर बराबर लेकर खरल में गुर्च तथा सेमर के कंद के स्वरस में बींट कर गेली वनावे और खुबह शाम १॥ माणे की माला से शहद में सेवन करने से सम्पूर्ण प्रकार के प्रमेह शास्त होते हैं।

#### ४८-वाजीकरगो रतिलीलाग्मः

स्वर्णभम्म बत्सनामं व्योमसिन्द्र्यायुनम् ।
द्रादं धूर्नबीजं च जातीपयं विजातकम् ॥१॥
अहिफेनं वराटं च वाधिशोकं समांशकम् ।
मर्द्येस्तमखल्वे तु विदिनं विजयाद्रवैः ॥२॥
धूर्नबीजस्य तैलेन त्रिदिनं मर्द्येद्रहम् ।
कुत्रकुटांडरसेनेच सप्ताहं भावयत् पुनः ॥३॥
रितलीलारसः साऽयं ग्ंजावयमधुप्तुतम् ।
भन्नयेद्वीजरोधं स्यान्मधुराहारभुक् भवेत् ॥४॥
द्वारशर्करया धातुवीर्धवृद्धि करोति सः ।
रमयेन् विशतं नित्यं द्वावयद्वलाकुलम् ॥४॥
जगत्संमोहकारी स्यान् पुज्यपादेन भाषितः ।
रितलीलारसो नाम सर्वरोगविनाशकः ॥६॥

टीका—सोने का भस्म, शुद्ध सिंगिया, अभ्रकभस्म, रसिंसन्ट्रर, शुद्ध सिंगरफ, शुद्ध धतुरा के बीज, जायपत्नी, दालचीनी, इलायची, तंजपत्ती, शुद्ध अफीम, कौड़ी का भस्म तथा समुद्रशोष ये सब बराबर लेकर तमें हुए खरल में तीन दिन तक भांग के रस से घोंट कर धतुरा के बीज के तैल से तीन दिन तक घोंट, फिर लीची की पत्ती के स्वरस से सात दिन तक घोंटे और गेली बांध कर रख छेवे। तीन तीन रत्ती के प्रमाण से मधु के

साथ सेवन करे तो इसमें वीर्ध का स्तम्भन होता है, इसको सेवन करने के समय मचुर भेजन करे, दूध तथा शकर का संवन कर ते। उसके पश्चात् ही वीर्ध की वृद्धि करता है तथा इसका सेवन करने से सेकड़ों स्त्रियों को तृप्त कर सकता है जगत को संमाह करनेवाला यह र्रातलीलानामक रस सर्वश्रेष्ट है।

# ४६ — यम्लपितादी मृतशेखरम्सः

शुद्धसूतं सृतं लोहं दंकणं वत्सनामकं।
व्योपमुन्मस्तवीद्यं स्याह्यधंकं ताष्प्रभम्मकं॥१॥
वातुर्जातं शंख्यमम्म बिन्दमद्धाः सुचारकम्।
पतानि समभागानि खत्यमध्ये विनिद्धिपेत्॥२॥
भृंगराजरसैनेव मद्येद्दिवस्त्रयम्।
बिन्दलाजकपायेण चोर्जारक्वथनेन वा॥३॥
चग्गमाद्वयद्यं कृत्वा ह्यायाणुष्कं मधुः सुतन्तम्।
भक्तयेद्यनिवन्नं हृद्धिशृत्विवनाशनं ॥४॥
पृज्यपादेन कथितः सेऽयंतु सुतशेखरः।

टीका—शुद्धपारा, कान्तलीह भस्म, मुद्दांग का फुला, शुद्ध विपनाग, सींट काली मिर्च, पीपल, धतूरा के बीज, शुद्ध गंधक, तीम का भस्म दालवीनी, इलायवी, तेजपत्न, नागकेशर, शंख भस्म, बेलिगरी, ब्रोर नरकचूर इन सबको समान भाग लेकर खरल में डालकर भंगरा के रस से तीन दिन तक लगातार बींट तथा वेल के काढ़े पर्व लाई के काढ़े में क्रमशः तीन तीन दिन तक पृथक् प्रथक् बींट कर चना के बराबर गाली बना कर ह्याया में सुखावे और ब्रोर ब्रास्टिपक्त ब्रोर शुल के। नाश करनेवाला स्तर्शखर रस पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

# ४०-- ग्रहगयादी रामवागारमः

शुद्धपारद्सिन्दुरं चाभ्रकं छोहजं विदं। प्रत्येकं निष्कमातं स्याद्विनिष्कं चाहिपेनकम्॥॥ केािकछात्तस्य बीजािन बराटं टंकणं तथा। प्रत्येकं निष्कमातं स्यादिशेयम् कज्जछोपमम्॥॥॥ मद्येद्विजयानीरैः कृष्णधन्त्रजद्वैः।
प्रत्येकं दिनमैकं तु गृंजामाववटोकृतम्॥३॥
एकां द्वित्रवटीं चेव भन्नयेन्नागरैः युताम्।
प्रहण्यां चामगृष्टे वा चातिसारे रिशेषतः॥४॥
मंदाग्नित्वं ज्वरं मूळीं नाशयेन्नाव संशयः।
सर्वरोगसमृहत्नः रामवाणरसोत्तमः॥४॥
वाणवद्रामचन्द्रस्य पुज्यपादेन भाषितः॥

टंका—गुढ़ पारा, रस सिन्ह्र्र, अम्रक सहमः लोह सन्म, गुढ़ विपनाम तीन तीन माशाः तथा है माशा अफीम, तालमखाने के बीजः कोड़ों की भन्म, सुहागे का फूल तीन तीन माशा, इन सब को एकिनत कर कजाल के समान बीट कर भांग के स्वरस से अथवा काले धतृरा के काढ़े से एक एक दिन बीट कर रत्ता रत्ता के बगवर गेलों बनावे। एक दो या तीन गेलों सीट के काढ़े के साथ सेजन कर तो प्रहर्णा, आमण्ल अतिसार, मंद्राग्निः ज्वर, सूच्छों इन सब को यह रामवाण रस लान पहुँचाता है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम रामवाण रस है।

प्रत-वाजीवरसा त्रितं कसाहनस्यः द्रदं वत्सनामं च वृतं बाजाहिकेनिकम् । समुद्रशोषं बजान्नं निद्रं च समाणकम् ॥१॥ मर्द्रयत्तस्यक्वं तु विद्रितं बिजयाद्वः । धृतंतिलेन समाहं वटीं गुंजाप्रसाणिकाम् ॥२॥ मधुना च समायुक्तां विग्नं च समालिहेत् । सर्वरां च त्तार-वृतं चानुपानं च पाययेत् ॥३॥ मधुराहारं भुंजीत गांधुमांशरपाध्यितम् । परमाननं वृतं शुम्रण्यकरया सह भाजयेत् ॥॥ विलोकमाहनो नाम रसः स्वसुखंकरः । शुक्रस्तं मं शुक्रवृद्धि करोति मदमद् नं ॥॥ कामिनीतोषणकरो पूज्यपादेन भाषितः ।

टीका—शुद्ध सिंगरफ, शृद्ध विषनाग, शुद्ध धतृरा के बीज, शुद्ध अफीम, समुद्रशोष, बजाभ्रक की भस्म और रस सिन्दृर सब बराबर बराबर लेकर तुंगे हुए खल में तीन दिन

तक लगातार भांग के स्वरस से घांटे। बाद, सात दिन तक धतूरा के तैल से घेंट कर एक एक रत्ती प्रमाण की गोली बनावे। शहद के साथ तीन रत्ती के प्रमाण से सेवन करे तथा खीर बनाकर सेवन करे तो यह त्रिलोक मेहिन नाम का रस सबको सुखी करनेवाला तथा बीर्य का स्तम्भन एवं बीर्य की बृद्धि करनेवाला है। काम से पीड़ित मनुष्य को तथा कामिनियों को संतोष देनेवाला है। यह पुज्यपाद स्वामी का बनाया हुआ सर्वश्रेष्ट रस है।

प्रश्—वातरोगे स्वच्छन्द-भैरवरसः

शुद्धस्तं मृतं लोहं ताण्यं गंधं च तालकं।

पथ्याग्नि-मन्थनिर्गृंडं। त्रयूषणं टंकणं बिषं॥१॥

तुल्यांशं मर्द्येत् खल्वं दिनं निर्गृंडिकाद्रवेः।

मुंडीद्रावैः दिनैकन्तु हिगुंजं बटकं कृतम्॥२॥

भक्तयेत् सर्ववातार्तः नाम्ना स्वच्छन्द्भैरवः।

सर्ववातविकारद्यः पुज्यपादेन भाषितः॥॥॥

टीका— शुद्ध पारा, गंधक, लौहभस्म, सोनामक्खी का भस्म, हरताल भस्म, बड़ी हर्र का खिलका, गनयारी सम्हालू के बीज, सोंठ, मिर्च, पीपल, सुहागा, विपनाग, इन सब को बराबर बराबर लेकर सम्हालू की पत्ती के स्वरस में तथा गारखमुंडी के स्वरस में एक एक दिन घोंटकर दो दो रत्ती की गोली वनांव और इसको अनुपान-विशेष से वातपीड़ित मनुष्य सेवन कर तो अवश्य ही लाभ हो। यह सर्व प्रकार के बात-विकारों को नाश करनेवाला स्वच्छन्द भैरव रस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

५३—सन्निपात्तादौ वीरभद्ररसः

ज्यूषणं पंचलवणं शतपुष्पादिजीरकान्। ज्ञारत्रयं समांशेन गृह्येत पलसंमितम्॥१॥ गंधकं स्तमभ्रंच सर्वं प्राह्यं पलंपलम्। ग्रार्द्रकस्य रसेनैव दिनमैकं विमर्द्येत्॥२॥ वीरभद्र इति ख्यातो रसोऽयं माषमात्रकः। सन्निपातं हरेत् शीव्रं चित्रकार्द्रकवारिणा ॥३॥ पथ्यं ज्ञीरोदनं देयं पुज्यपादेन भाषितः। टीका—सींठ, काली मिर्च, पीपल, समुद्र नमक, काला नमक, सीधा नमक, सामहर नमक, कच नमक, सौंफ, स्याह जोरा, सफेद जीरा, जवाखार, सज्जी खार, टंकरा ज्ञार, शुद्ध गंधक, शुद्ध पारा, अभ्रक भस्म ये सब बराबर बराबर लेकर श्रद्धरख के रस के साथ एक दिन भर मर्द न कर इसकी एक एक रत्ती प्रमाण गोली बनाये। यह बीरभद्र नामक रस एक माशे की माता से चित्रक तथा श्रद्धरख के रस के साथ सेचन करने से सब प्रकार के सन्निपातों को दूर करता है। इसका दूध-भात पथ्य है।

### ५.१ — सन्निपातं मन्निपातां जनम

निष्कजैपालबीजानि दशनिष्कारिंग पिष्पत्नी।
मरिचं पारदं चेव निष्कमैकं विमद्येत्॥१॥
सप्ताहं भावयेत्सम्यक् चूर्णं जंबीरवारिगा।
सन्निपातहरं चेतत अंजनं परमं हितं॥२॥

टोका — ३ माशा जमालगाटा, २॥ तेला पीपल, ३ माशा कालीमार्च, ३ माशा पारा इन सब को जंबीरी नीचु के रस में घांट कर अञ्जन बनावे। इस अञ्जन को सन्निपात-देाव में आँख में आँजने से सन्निपात दूर होता है।

### ४४--शीतज्वरे शीतभंजी रमः

पारवं रसकं तालं शिखितृत्यं च टंकणं।
गंधकं च समान्यतान्येकीकृत्य विमर्वयंत्॥१॥
दिनद्वयं कारववलीरसेनाथ बिलेपयेत्।
ताम्रपात्रोदरे तम्र भांडमध्येऽप्यधोमुखं॥२॥
निव्चिप्य रुद्ध्वा संशोष्य बालुकाभिः प्रपृर्येत्।
तत्पृष्ठे निव्चिपेत् ब्रोहीन चुन्त्यां मंदाधिना पचत्॥३॥
स्फुटितं ब्रोहिणं यावत् तावित्सङो भवेद्रसः।
स्वांगशीतलमादाय प्रद्याद्वांतजे ज्वेगे॥४॥
शीतभंजी रसो नाम्ना सर्वज्वरकुलांतकः।

टोका—शुद्ध पारा, शुद्ध न्वर्पारया, शुद्ध तयिकया हरताल, शुद्ध तृतिया, सुहागा, गंधक इन सब को समान भाग लेकर २ दिन तक करेंले के रस में घोंट कर शुद्ध तामे के किसा कटोर के भीतर छपेट देवे श्रौर उस वर्तन को एक बड़ी हंडी में जिसमें सात कपड़िमिटी की गयी हो नीचे को मुख कर देवे और उस हंडी में बालू भर तथा बीच से श्रांच जलाकर तामें को कटोरी के ऊपर जो रेत है उसपर धान रख देवे। जब आंच लगाते लगाते वे धान्य के कमा चिटक कर फट जावें तब जाने कि रस सिद्ध हो गया। जब टंढा हो जाय तब निकाल श्रौर श्रोंट कर एख लेवे। वह पक रसी रस दे। रसी काली मिर्च के साथ सेवन करे ते। इसमे बातज्वर तथा सर्व श्रकार के ज्वर शांत है। वं।

## ४६--मगंदरे रमादियोगः

रसगंधकसिन्धृत्थतृत्थनागासजीरकाः । तिक्तकोशातकी-सारं पिष्ट्या ब्रन्ति भगंदरं ॥१॥

टोका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, संधा नमक, तृतिया भस्म,शोशा भस्म, ये सब एकतित कर के सफेद जीरा तथा कड़वी तृर्ह के सार के साथ मलइम बनाकर भगंदर पर छेप करें तो भगंदर शान्त होता है।

# ४७-मर्वगेगे प्रतापलंकेश्वरगमः

टेकगं सितगुंजा च गंधकं गुल्व भस्म च।

श्रयमं कुष्ठमंजिष्ठं पिष्पली च निशाद्वयम्॥१॥

मंचूर्ण्यं सूतकं तुल्यं मातुल्गेन स्रमर्दितम्।

अष्टादश्विधं कुष्टं भृंशं हित रमोत्तमः॥२॥

लेकेश्वरो यथा सत्वलोकानां भयकारकः।

प्रतापलंकश्वरश्चामो योगाऽयं सर्वरागहा॥३॥

टीका—सहागे का फूला, गुद्ध सफेद गुंजा, शुद्ध गन्धक, ताम्र भस्म, कांत लौह भस्म, कृट मीठा, मंजीठ, पीपल, हत्वी, दारु हत्वी, शुद्ध पाग, इन सब को लेकर पहिले पार गंधक की कजाली बनावे, पश्चात सब चीजों का मिला कर विजोग नीवू के रस से मर्दन कर के एक एक रत्ती की गेला बाँध कर इसे सेवन करे ते श्रहारह प्रकार का केाढ़ दूर होवे। यह श्ताप लंकेश्वर रस प्राणियों का उपकारक है।

जिस प्रकार लंकेश्वर ( रावण ) बड़ा पराक्रमी बीर था उसी प्रकार यह प्रताप लंकेश्वर सर्व रागों को जीतने वाला है।

#### ४८-कुछे विजयरमः

शुद्धतालं रसः गन्धं त्रिभिस्तुल्या हरीतकी। सर्वतुल्ये गुड़े पक्त्वा निष्कमात्रं निषेवयेत्॥१॥ विजयश्च रसो ब्रेयो रसोऽयं सर्वकुष्ठनुत्। पुज्यपाद्वयोगाऽयं चर्मरोगकुलांतकः॥२॥

टीका — हरताल भस्म, शुद्ध पारा, शुद्ध रंधक एक एक भाग तथा तीनों के बराबर बड़ी हर्ग का छिलका और इन सबों के बराबर बराबर पुराना गुड़, सबों को मिला एवं गोली बनाकर एक एक टंक प्रमाण अर्थात् तीन तीन माशा सुबह शाम सेवन करें तो इससे सब प्रकार के केढ़ दूर होते। साथ ही साथ सब प्रकार के चर्म गेगों के लिये उत्तम हैं।

# ४६ - कुष्ठादौ बज्रणिगमः

णुद्धं सूतं ताम्रभस्म सिन्दूरं चाम्रभस्म च । यामं बाकुचोभिन्तु मर्दयित्वाथ गालयेत ॥१॥ लोहपात्रं बिनित्तिण्य बाकुचीतेल संमितं हिगुणं शृद्धगन्यं च पचेनेलेऽथ जीर्यति ॥२॥ तत्समं लोहभस्माथ पंचांगं नितुभ्रुहः । संमित्य मिथुने सर्व निष्कं नित्यं निपंवयेत् ॥३॥ निशाकगा नागराग्निबेलताप्यानि च कमात् । भागान्तरागि संचुण्यं गोमृत्रेग पिवेद्नु ॥४॥ बद्मपाणिरसो नाम्ना कीटिमं होत दुर्जयं । दशाष्टविधकुष्टमो पुज्यपादेन भावितः ॥५॥

टीका — शुद्ध पारा, ताम्र भस्म, रस सिन्दृर, अभ्रक भस्म, एक एक भाग लेकर इन सब को एक पहर तक बक्कों के तैल से मर्दन कर के गाला बनावे तथा लाहे के बत न में बक्की के तैल में आँवलासार गन्धक २ भाग लेकर पकावे । जब एक जावे तब गन्धक को गर्म जल से धो एवं सुखा कर उस चूर्गा में मिला देवे और गन्धक के बराबर लौह भस्म लेवे। नीम का पश्चांग तथा चिरायते का पश्चांग मिलाकर सब को मर्दन कर और घोंट कर चूर्ण बनाकर रख लेवे। इसकी तीन माणे की माता है। प्रातः काल सेवन करे। ऊपर से हत्वी, पीचल, सेंड, चित्रक, कालो मिर्च, सोनामक्खी ये क्रम से एक एक भाग बढ़ती लेकर चूर्या

बना गामूत्र में घोल कर पिये तो इससे सब प्रकार की कृमिजन्य ज्याघि तथा सब प्रकार की कोढ़ वगैरह दूर होवे।

# ६०--कुण्ठादो चर्मातकग्सः

शुद्धं स्तं विषं गन्धं मात्तिकं च शिलाजतुः ।
मृतानि तीक्ष्णलौहार्क पत्नाणि च दिनत्वयम् ॥१॥
काकमाची देवदाली ककेटी चन्यवारिभिः ।
संमर्घाथ शरावांतिर्नित्तप्य च पिधाय च ॥२॥
रोधयित्वा करीपायौ तिरातं विपचेत्ततः ।
बाकुचीतैलतो भाग्यं निष्कार्ध चर्मकुष्टिने ॥३॥
दापयेत् खादिगं सारं वाकुचीबीजचूर्याकम् ।
मधुनाज्येन संमिष्ट्य लेह्येदनु नित्यतः ॥॥
चर्मान्तकाभिधानोऽयं रसेन्द्रश्चर्मनाशनः ।
प्रयोगसर्वश्रीष्टः स्यात् पृज्यपादेन मापितः ॥॥

टीका—शुद्ध पारा, विषयंधक, सोनामक्ली, शिलाजीत, लौहभस्म और ताम्रभस्म इन सबकी समान भाग छेकर तीन दिन तक मकीय, देवदाछी, बांभककोड़ा, चाव इन सबके काढ़ें से श्रलग श्रलग तीन दिन तक मदीन करके सुखा कर शराबों के भीतर बंद कर कपड़िमट्टी करके करीय (कंडों के टुकड़ें) को श्रिश्च में संपुट देवें। इस प्रकार तीन रात तक पका कर श्रन्त में बाकुची के तेल की भावना देकर सुखा लेवे और तीन तीन मासे की माला से सेवन करें। उत्पर से बैर की झाल तथा बकर्चा के बीज का चूर्ण शहद श्रीर श्री के साथ मिलाकर खावे तो इससे सब प्रकार की केाढ़ दूर होती हैं। पेसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# ६१---पांडुकामलादो उदयभास्कररसः

भागेकं रसगंध पविद्युणं शुल्वं च भागाष्टकं। शेलायाः वयतालकद्वयमितं शुद्धं च भस्मीकृतम्॥१॥ संमर्धः जलराशिभिश्च मरिचं भागद्वयं चामृतम्। विग्रेण्ड्यार्द्वकभृंगराजसहितं भाव्यं जयंतीरसैः॥२॥ प्रत्येकं दिनसप्तकं च सुदृढं सूर्यातपं शोषितं। योज्यं गुंजयुगं रसार्द्र सिहतं ज्येपेण संमिश्रकं ॥३॥ पांडूं कामलरोगराजमनिलं श्वासं च कासं त्तयं। वातार्तिं कृमिगुल्मशूलमिललं सम्यक् विदोषं हरेत्॥॥॥ मेहं श्लोहजलीद्रं श्रहणिकां कृष्टं धनुवातकं। रोगं सर्वमपास्य दुष्टजनितं ते सप्तवारेण यत्॥॥॥ पथ्यं पोष्टिकतंण्डुलं द्धियुतं तकं च शाल्योदनं। नृणां चोद्यभास्करोऽतिफलदो रोगांधकारं जयेत्॥६॥ सर्वं नश्यति ज्यपाद्यचिता योगास्त्रिलोकानमः।

टाका—शुद्ध पारा १ भाग शुद्ध गंधक २ भाग, ताम्रमस्म द भाग, शुद्ध मेनशिल ३ भाग, अगे तबिकया हरताल को भस्म दो भाग ले सबको एकितत कर पानी से मर्दन करे तथा उसमें १ भाग काली मिस्र और २ भाग शुद्ध विष्णाग लेकर सबके। नेगड़ की (संभालू) पत्नी तथा भंगरा की पत्नी के स्वरस में सात जात दिन मर्दन करके सुखा कर रख ले। फिर इसके। दो दो रत्नी के प्रमाण में अवस्थ के रस के साथ या विकुटा के रस के साथ देवे तो इसके मेवन से पांडु, कामला, राजयक्ष्मा, बातव्याधि, श्वास, खांसी, इमिरोग, गुल्मरोग सब प्रकार का शुल तथा विद्रोपज आधि प्रमेह, श्लीहा जलेवर, प्रहणी: कुछ, धनुर्वात इत्यादि सब दोषों के। दूर करता है। इसको २१ दिन सेवन करना चाहिये इस के ऊपर पीष्टिक भोजन दही, चावल, मही, भात हितकारी है। यह योग मनुष्यों के रागक्ष्मी अन्धकार को नाश करनेवाला उदय भास्कर रस है तथा सम्पूर्ण रोगों को नाश करनेवाला है। यह पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६२—सर्वव्याघो उद्यादित्यवर्ग् रसः
रसस्य द्विगुणं गंधं गंधसाम्यं च टंकगं।
तत्समं मृतलौहेन तत्समं नगभस्मकं ॥१॥
तत्समं हेमभस्मैव रसभस्म पुनः पुनः।
सर्वमैकोत्तरं वृद्धि हंसपाद्या च मर्द्येत्॥२॥
रससाम्यं विषं योज्यं कांतभस्म पुनः पुनः।
मुक्ताप्रवालभस्म तु विषस्य द्विगुणं भवेत्॥३॥
तत्समं ताम्र भस्म च कांस्यभस्म पुनः पुनः।
सर्वमैतन्तुसंमिश्र्य काकमाच्या च मर्द्येत्॥४॥

कन्यानिर्गुंडिकाभिश्च हंसपाद्या रसेन च। पृथक् पृथक् मद्येत् खल्वे सप्तवारं वुनः वुनः ॥४॥ ततोऽत्तमातान् वटकान् स्थापयेत् काचकृपिका । पतल्लवणयंत्रस्थं यंत्रं खेचरकं पृथक् ॥ई॥ इष्टिकायंत्रकं प्रोक्तं चूर्णविस्तरं भवेत्। उद्याद्त्यवर्गारूयो नाम्ना चोद्यभास्करः॥७॥ सर्वन्याधिहरं नाम्ना वल्लमात्रं तु सेवयेत्। चातुर्थिकप्रशमनं पथ्यं द्ध्याद्नं हितम्॥॥ नाम्ना सर्वरोगनिकृंतनः। सर्वज्वरहरं अष्टादशिवधं कृष्ठं सन्निपातत्रयादशं ॥६॥ नाशनं राजयक्ष्माणां चानुपानविशेषतः। विकृटिख्रिफलाचुणं निर्मुण्डां चार्दवारिगा ॥१०॥ शर्करामिश्रितं देयं तत्तद्योगेन याजयेत्। भहारसमिदं प्रोक्तं नाम्ना चाद्यमास्करः ॥११॥ इन्द्रियामां बलकरो पुज्यपादेन भाषितः।

टीका—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग, शुद्ध सुहागा २ भाग, लोह भस्म २ भाग, शीशाभस्म २ भाग सोने की भस्म २ भाग इस प्रकार वृद्धि करके सबको प्रकार हंसपादी हंसराज) के स्वरस में बीटि तथा १ भाग शुद्ध विपनाग, कांतलांह को भस्म १ भाग, मीती की भस्म, पूंगे की भस्म दो दो भाग, तामें की भस्म २ भाग, विप शुद्ध २ भाग, कांमें को भस्म २ भाग इन सबकें। लेकर मकोंय, बीकुवांरी, नेगड़ (सम्हालू) तथा हंसपादी के स्वरस में अलग अलग सात सात बार मर्दन कर इनकी एक एक तोला की गोली बनावे और कांच की कृपी में रख देवे इसकी लवण यंत्र इष्टिका यंत्र पर्व खेचर यंत्र में कम से पकांच। इन सबका चूण बनाकर यह उदय हुये सूर्य के वर्ण के समान उदयादित्य वर्ण रस तीन तीन रत्ती की मात्रा से सेवन करने से सम्पूर्ण व्याधियों के। नाश करनेवाला तथा चौथिया ज्वर को दही भात के पथ्यपूर्वक शांत करनेवाला यह सर्वप्रकार के ज्वरों को दूर करनेवाला है। इसके अतिरिक्त अद्वारह प्रकार के कोढ़, तेरह प्रकार के सिश्चिपत तथा अनुपान विशेष से राजयक्ष्मा को नाश करनेवाला है। यह रस सींठ, मिर्च, पीपल, त्रिफला के चूर्ण के साथ तथा नेगड़ और अदरख के साथ देने से वातादि रोगों को भी नाश करता है। अनुपान भेद से सब रोगों पर चलता है। पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ यह रस अत्यन्त बल्कारी है।

६३ —कामादी गगनेण्यास्मः

शक्षकं वत्सनामं च स्तं गंधकटंकगं।

लोहभस्म ताप्रमस्म स्योपधक्तरवीजकम्॥१॥
विव्यमजा वचा प्राह्मा चातुजांतविष्टंगकम्।
स्रवे तृत्ये लिपेत् ख्रवे मद्यं भृंगरसंदिनम्॥२॥
विजयारससंयुक्तं याममेकं विमद्येत्।
गंजाहर्यं लिहेत् लोहैः पंचकासच्यापदः॥३॥
गुत्मश्रुलादिरोगज्ञश्चास्त्रपिक्तिवाणनः।
स्रवित्यातं बातरोगं प्रहण्यामयजोधनम्॥४॥
गगनेश्वरनामायं रसोऽयं सर्वरोगजित्।
कासाहिकविष्यंताऽयं पुत्रयपदेन भाषितः॥४॥

टीका-अभ्रक्षमम्म विकास शुद्ध पारा शृद्ध सन्त्रक, सुद्दासा लोहसम्म, ताम्रसम्म, सोंट, मिर्च, पोपल, धत्रुरं के शृद्ध बीज, वेलिमिरी, मफेदबच, दालचीनी, इलायची, नेजपात, नामकेशर और विद्या सब वरावर-बरावर लेकर खल में हाल कर भंगरा के रस में महेन करे. फिर भांग के रस में बीट और जब तैयार हो जाय, नी दो-दो रसी के प्रमाण से शहद के साथ सेवन करे तो पांच प्रकार की खांसी, स्त्रय, सुल्मशूल, अम्लिपस सन्निपात, वातरीम और संग्रहणा इत्याद की लाभ करनेवाल। है। यह गगतेश्वर रस सम्पूर्ण रोगों की जांतनेवाला है तथा खांसा और विष के दोए की गांश करनेवाला उत्तम योग है।

६२ — शीतज्येर कारमय-मागरसः पारदं वत्सनामं च शुद्धा चैव मनःशिला । हरितालं शुन्नं गंधं निगुंडां कारविष्ठमा ॥१॥ द्रध्यासां सदा कुर्यात् वटीं सर्पपमाविकाम् । मृद्धीकाजीरकेगापि प्रद्यात् भिष्मुत्तमः ॥२॥ शीतज्वरहरा नाम कारस्यरससागरः । सर्वशीतज्वरध्यंसी पुज्यपादेन मापितः॥३॥

टीका—पारा, विपनाग, मैनशिल, हरिताल भस्म श्रीर गन्धक इन पांचों को शुद्ध कर कजली बना कर नेगड़ तथा करेले के रस में इनकी सरसों वरावर गोली बनावे और यह गोली सुबह शाम मुनका तथा जीरे के साथ देवे तो सब प्रकार का शीतज्वर दूर होवे।

#### ६४ — सन्निपाते सन्निपात-विध्वंसकरसः

सृतं गंधं समं शुद्धं तालकं मात्तिकं तथा।
मृतताम्राभ्रकं बोलं बिवं धन्तूरबीजकं ॥१॥
सारत्वयं बचाहिंगुपाठाश्टंगिपटोलकम्।
बंध्यानिंबत्वयं शुण्ठीकंद्लांगुलिजं समम्॥२॥
सिन्दुवाग्द्रवैः सर्वं मर्वं जंबीरजेर्द्रवेः।
चणकप्रमितां कुर्यात् सिन्दुवारद्वरैः बटीम्॥३॥
अन्युप्रसन्तिपातोत्थं सर्वोपद्रवसंयुतम्।
निहन्याद्नुपानेन दशम्लार्द्रकेग वै॥४॥
कपायेगा न संदेहः पथ्यं द्ध्याद्नं हितम्।
रसो विध्यंसके। नाम सन्निपातनिकृत्तनः॥५॥

टीका—शुद्ध पारा, शृद्धगन्धक, हरताल-भस्म, सोनामक्खोभस्म, ताम्रभस्म, श्रम्रक भस्म, शुद्ध बोल, शृद्ध विपनाग, शृद्ध धतूराके बोज, सज्जोखार, जवाखार, सुहागा, बचदृधिया, हींग, सोनापाठा, कांकड़ासिंगी, परवल के पत्ता, बांक ककोड़ा, नोम, सांठ, लांगली का कंद हन सब को लेकर कृट पोस कर कपड़कान करके नेगड़ को पत्ती के रस में तथा जंबीरी नीबू के रस में घोंट कर नेगड़ को पत्ती के रस में चना के बराबर गोली बनावे। यह गोली अल्यन्त बढ़ा हुआ जो सन्निपात है उसको भा शान्त करता है। श्रमुपान में दशमूल का क्वाथ या श्रद्धाल रस या क्वाथ देना चाहिये।

### ६६--मन्निपातं पंचवक्रग्सः

शुद्धं सूतं विषं गंधं मरिचं टंकगं कगा।
मद्येत् धूर्तजद्रावैः दिनमैकं विशोपयेत्॥१॥
पंचवक्ररसो नाम द्विगुंजं सन्निपातजित्।
अर्कमूलकपायेण सन्योपमनुपाययेत्॥२॥
दाडिमैरिचुदंडं च द्धिमोजनशीतलं।
पूर्ववतस्थाप्यते पथ्धं जलयोगं च कारयेत्॥३॥

टीका—शुद्धपारा, शुद्ध गन्धक, शृद्धिवप, काली मिर्च, सुहागे का फूला और पीपल इन सब को धतूरे के रस में एक दिन घोंट कर सुखा छेंचे, यह पश्चवक्र रस दो दो रत्ती के प्रमाण से सेवन करने पर श्रनेक प्रकार के सन्निपातों को जीतनेवाला है। इसका श्रानुपान श्राक की जड़ की छाल का काटा सांठ, मिर्च, पापन के सहित ऊपर से पिलावे तथा श्रमार पोड़ा (गन्ना) दही-भात तथा ठंढा जल का पथ्य दे। इसका सेवन करना चाहिये, सिर पर पानी डालना चाहिये।

६७ — प्रमेहे हितीयः पंचवक्रस्मः

मृतं लोहाम्रकं तुल्यं धार्ताफलनिजद्वेः।

मप्ताहं भावयेत् खल्वं रसोऽयं पंचवक्रकः॥१॥

मासमेकं रसं खादंत् सर्वमेहप्रशांतये।

महानिबस्य बीजानि पूर्वचक्तं हुले।दक्षेः॥२॥

सप्तिः पाययेचागु हासाध्यं साध्येत् चणात्।

अनेन चानुपानेन पंचवक्रसमेर हितः॥३॥

टांका अध्यक अस्म तथा कांतलीह सम्म इन दं'नों को बगबर वरावर लेकर आंवले के कल के रम में मात दिन तक खरल में लगातार घोटि, तब यह पश्चवक्र नाम का रस तथार होता है। यह रम एक आह तक सेवन करने से मब प्रकार का प्रमेह शांत करता है। इसका अनुपान वकायन के बीजी की गिरी को चायल के पानी में पीम कर उसमें घी डाल कर उपर से पीना चाहिये तथा इस उम की एक एक रनी के प्रमाण से शहद या मिश्री की बाजनी में खाना चाहिये। इससे असाध्य प्रमेह भी शान्त हो जाता है।

६८—श्वामादी शिलानलग्मः

तालं हाद्शभागं च चतुर्भागा मनःशिला।

तिकंटकरसैर्भाव्यं वालुकायंत्रपाचितम्॥१॥

यामह्यात् समुद्धृत्य तन्तृत्यं च कटुत्रयम्।

विर्मुण्डीमूलन्यूणं तु सर्वतृत्यं प्रदापयेत्॥२॥

शिलातलरमो नाम मासैकं श्वासकासजित्।

योगोऽयं सर्वश्रेण्डः स्यात् पृज्यपादेन भाषितः॥॥॥

टीका—हरताल तबिकया भस्म १२ भाग तथा शुद्ध मैर्नाशल ४ भाग इन सब को गोखरू के रस से भावना देवे तथा सुखा कर वालुका यंत्र में दो पहर तक पाचन करके बाद निकाल लेवे, उसमें सबके बराबर सींट, मिर्च और पीपल मिलाकर किर सबके बराबर सम्भालू ( निर्मुगड़ी ) की जड़ का चूर्ण मिलावे, बाद इसकी अनुपान-विशेष से

एक माह तक सेवन कर, तो सब प्रकार के श्वासकास नष्ट होते हैं। यह योग सर्वश्रेष्ठ है—पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

### ६६ — कुष्ठांगं मेदिनीमाण्यः

पलवर्थ मृतं छोहं मृतं गृत्यं पलवर्थ। भृंगराजाम्बुगोमूबविफलाकाथितेः पृथक ॥६॥ पुटं विचारं यत्नेन तस्मिन्नेच परिद्धिपंत्। बीजपुरसस्यापि काथे यामवतृष्यम् ॥२॥ प्नश्च तुल्यं गंधेन पुरानां विश्ति दहेत्। पलमावं सृतं सृतं स्ट्रांशमसृतं तथा॥३॥ कट्रबयं समं सबः विष्ट्या सम्यभिदापयत्। रसांऽयं मेदिनासारो नाम्ना च परिकासितः ॥४॥ सवितो बहुमानेन वृतं त्रिक्टकान्वितम्। होते सर्वाणि कुछानि चिर्वाणि विविधानि च ॥५॥ गृज्मद्वाहामयं हिकां यज्नेगमनेकथा। उदावतं महावातं कफमन्दानलं तथा ॥६॥ गलप्रही महोन्माद कर्णनादामध तथा । सर्पादिकं विषे बार वृषा ल्तामगंदर ॥ आ विद्वधि चांडबृद्धि च शिरस्ते।दं च नाश्येत्। पुज्यपादप्रयुक्तोऽयं मेदिनारस उत्तमः ॥५॥

टीका—तीन पल कांत लोह की भस्म तथा तीन पल तामें की भस्म, इन दोनों को एकितित करके भंगरा के रस, गोमूत्र पर्व तिफला के कार से अलग अलग भावना देकर पुट देवे तथा बीजोरा नीवू के रस से चार पहर तक वींट कर सुखा लेवे, तब उसी रस के बराबर शुद्ध गन्धक डाल कर बींट कर पुट देवे। इस प्रकार बिजोरा के रस की २० पुट देवे तथा उसमें १ पल रसिसन्दूर तथा उस चूर्ण से ११ वां हिस्सा शुद्ध विचनाग और तिकटु का चूर्ण सब के बराबर ले कर सब को उसी तथार हुये रस में मिला कर घोंटे, बस यह मैदिनी सार रस तथार हो गया समस्ते। इसको तीन २ रसी की मात्रा से बी तथा तिकटु चूर्ण के साथ खाने से अनेक प्रकार के कुन्ट रोग दृर होते हैं। अनुपान-विशेष से गुत्म, प्लोहा, हिचकी, शुल्होग, उदावर्त, मक्कवात, कफजन्य ज्यान्त्र, मन्दान्नि, गले के रोग, उन्माद, कर्णरोग तथा सर्पादिक के विष की पीड़ा, भय-

ङ्कर वर्गा, लूता ( मकड़ो का विष ), भगंदर, बिद्रांघ, अग्रडवृद्धि, शिर की पाड़ा वर्गरह सब शांत होते हैं। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ मैदिनीसार रस उत्तम है।

# ७०—ञरादी ज्यकुठारमः

सहस्त्रभेदी कनकस्य बीजे यष्टिनदीगकमः।
शिलात्वचा च संयुक्ती चैनेपां समभागकम् ॥१॥
नालिकेरांचुना पिण्ट्वा तदलामे तृपांचुनाः।
चणकप्रमागगुदिको कृत्वा छायाविशोषितो ॥२॥
नालिकेरांचुना पेयादथवा तुपविशाणाः।
शर्करास्तिता जोणगुडेन महसा तथा॥॥॥
जिहादोषं सन्निपातं प्रलापं ककदोपजः।
दीपत्रयोक्तरेगां च ज्वर सद्यो नियच्छति॥॥॥
रस्तो ज्वरकुटारश्च सर्वज्वरिक्तम्यनः।
अनुपानिवेशेषेगा पृज्यपादेन भाषितः॥५॥

टीका -अमलबत गुड़ धतृ रा के बीज मुलहठा, लीग, गुड़ मेर्नाशल, दार्लीचनी इन सब की बराबर-बराबर लेकर नारियल के पानी में घीट यदि नारियल न मिले तो धान की तुपा के जल में बांट कर चने के बराबर गाली बीच लेके तथा छाया में सुखांचे और नारियल के या धान्य के तुपा के जल से अथवा शकर या पुराने गुड़ के माथ सेवन करांचे तो इसमें जि-हावाँग सिन्यात, प्रलाप कफ-दोंप विदोपज सम्पूर्ण रोग तथा सब प्रकार के ज्वर शान्त होते हैं। यह ज्वर-कुठार विविध ज्वरों को नाश करनेवाला है। यह रस पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

# ७१ —शीतवातं चान्नकुमारसाः

रसभम्म च भागेकं मृतशुक्वं तथेव च । विष च तत्समं श्राद्यं गंधकं विगुणं कुरु ॥१॥ निगुण्डां चान्निमंथानि चिन्नियात्रिद्धयं तथा । पाताळतुंबिका श्राद्या चेन्द्रवारुणिका तथा ॥२॥ सर्वेषां स्वरमैनेव भावयंदेकविशतिम् । रसो हाग्निकुमारोऽयं पुज्यपादेन निर्मितः ॥३॥ शांते वातं सन्निपातं यमालयगतेऽपि च । गृंजिकापण्ठमात्रेगा सर्वज्वरनिपृद्वः ॥४॥ स्चिकाप्रे प्रदातन्यः सृतोः जोवति तन्त्रणात् ॥४॥

टीका - पारे की भस्म तांबे का भस्म, गुड़ विषनाग एक एक माग तथा गुड़ गंधक ३ भाग इन सब को एकत्रित करके नेगड़, गनथारों, खिलक, बड़ी कटहलीं, होंटी कट हलीं, पाताल गठड़ी, इंद्रायन इन सब के रम से तीन तीन अलग अलग भायना देवे तब यह अश्विकुमार रस तैयार हो जाता है। यह पुज्यपाद स्थामी का कहा हुआ रम जीत में, वात में, सिन्पात में ६ रस्तों के प्रमाण देने से एवं तीन हैं आ में में। मृत पाय ही जाने पर भी इस से लाभ हो जाता है।

# ७२--- इवरं त्रवृद्धमंकुसः

रमगंधकताधाणां अत्येषः चैकमानकः । खत्वे दिगाजनागांशं देशे च धतंबीऽस्याः ॥१॥ मातुल्रंगरमेनेच मदंगेहः राशे वधीः । काममदंकतीयेन स्मिडीऽष्टं आयते रामः ॥२॥ निनमञ्जाहंकरणः यहां देशे विद्रापति । उत्तर दश्योदनं पथ्ये आकार्रिडकले १५५ ॥३॥ लखु ज्वरं दश्योदनं पथ्ये आकार्रिडकले १५५ ॥३॥ लखु ज्वरंबुद्धां नाम पृष्टपराहेन मारितः ।

दीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, ताल्लमक्त जह लाक के लक एक माण लेकर तथा चार भाग धत्रेर के शुद्ध बीज लेकर सब को खल म लाल बिजारा नीवू के रस में मर्दन करे श्रीर कसोंदन के रस में मर्दन एवं खुखा कर रख लेवे, इसको तीन तीन रसी की माला में नीम की मींगी के खोर अवरख के रस के साथ दिया जाय तो तिवीपज जबर में लाभ होते। इसका पथ्य दही भात है तथा की वारों ले का शाक भी दे सकते हैं। यह सब प्रकार के ज्वरों में दे सकते हैं। यह पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

७३—स्पोटादौ त्रिलोक-चृड़ामगिगमः पारदं टंकणं तुत्थं विषं ठांगुलिकं तथा। पुत्रजीवस्य मज्ञानि गंधकं कर्षमावया॥१॥ देवदाल्या रसंमंद्यंः विश्वठीरसप्रदितः। विष्णुकांता नागदंती धत्तुरनागकंशिः॥२॥ साल्योऽल्यात्पद्ति एव बन्योजप्रमाणकः। जंबीररसतो प्राद्यः पानलेपननस्यके॥३॥ चांजने सत्कार्ये या कालस्कोटमहाविषं। कलप्रंथि गलप्रंथि कटिप्रंथि-महारसं॥४॥ मक्षेत्रानां त् हातं रोगज्यरज्ञालाहाताकुलं। व्यापालस्य-स्तारिक शाकिनी-गर्गा॥४॥ कालप्रजमहादेवीमदमातंगकेहारि। व्यापालिजित स्थाप्य १) श्रीदेवीश्यरस्रिणं॥६॥ कथिनं।८यं निलोकस्य चुडामणिमहारसः। पुज्यपादेन जतिना सर्वसृत्युविनाहानः॥॥॥ पाश्यवादेन जतिना सर्वसृत्युविनाहानः॥॥॥

टीका — शुद्ध पारा, स्वारं का फटा, तृत्य सम्म, शुद्ध विषनाग, शुद्ध लांगली (कलिहार्रा विष), पुत्रजीवक की सजा वधा शुद्ध गरधक में स्मर एक एए तोला लेकर स्व की
एकतित कर वेपनालां के रस्त में वधा किया किया किया मिन्न के रस्त विष्णुकांता के रस्त,
नागदन्ती के रस्त तथा धन्हें का रस्त से खोर नागर्व शर के काढ़ें से अलग अलग एक
एक दिन भावना देवे खोर वह है बीज के समान पाली बीधे तथा जंबीरी नींबू के रस्त से
पान करने में, नस्य लेके में तथा लेप करने खोर अञ्चन कर खोर भी खनेक कर्मों में वयोग
करना चाहिए। महा विषेला कालहरी है तथा कांख की प्रत्थि, गले की प्रांत्थ, कर्मर की
प्रत्थि और खनेक बकार के बणां पर लेप वहने से लाम होता है। इस रस्त को योग्य
खनुपान के हारा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लाम होता है। इस रस्त को योग्य
खनुपान के हारा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लाम होता है। इस रस्त को योग्य
खनुपान के हारा खाने से महा स्थानक ज्या में भी लाम होता है। इस रस्त को योग्य
सम्पर्ध रोग शांत हो जाते हैं। यह प्रत्याव के स्थाम के सेवन करने से उसी समय
सम्पर्ध रोग शांत हो जाते हैं। यह प्रत्याव स्थामी ने कहा है।

७४—- यत्त वित्तादी चन्द्रकलाघररमः रमकं गंधकं ताष्ट्रं कार्णामं जीसमैव च।

वंगींगलाजनुषध्वितालामजकः समं॥१॥ नालिकेरं च कृष्माडं रोभाजेचुरमेन च। षंचयत्कनक्याथेन द्वाविधानुभावनां द्देतु॥२॥ नालिकेररसेनेव द्याद्वलुं सशर्करं। पथ्यं च लाजसंसिद्धं शमयेच्ट्रह्गदान् ज्वरान्॥३॥ रक्तपिचाम्नपित्तं च सोमं पाराडुं च कामलां। पुज्यपादेन कथितः रसःचन्द्र कलाधरः॥४॥

टीका - गुद्ध खपरिया, गुद्ध गंश्वक, तामें की भस्म, काशीस की भस्म, शीसे की भस्म, वंग की भस्म, गुद्ध शिलाजात, मोलहर्टी, ह्योटी इलायची, लजनी के बीज ये सब छोपिथयां बराबर बराबर लेवे छोर इन सब को एकत्रित करके नारियल, कृष्मांड (पेटे), केले के तथा गन्ने के जल से पश्च बल्कल वृद्ध (बड़, ऊमर, पीपल, पाकर और कटऊमर) इनके काढ़े से सब मिला कर ३२ भावना देवे और मुखा कर रख लेवे। इसको नारियल के पानी के साथ ३ रसी चीनी मिला कर देने से यह रस पिपासा छाटि ज्वर बीमारियों को, रक्तपित्त, अम्लिपत, सोमरोग, और पीलिया आदि गरमी के रोगों को शान्त करता है। धान को खील का पथ्य देना चाहिये।

### ७५--विपमज्वरे चन्द्रकांनग्मः

कर्ष शुद्धरमन्बम्य हिमाम चाम्लविद्ने। निक्तिपेत्मक्षेत्रख्वे पणिण्याः ग्रहमंधकं ॥१॥ तुन्थांकोलकुगीवीजं शिलातालं चतुश्चतुः। तत्समं मृतलोहम्य निष्को हो दंकग्रस्य च ॥२॥ क्रदर्शनीलं बराटांजनविश्ति। तत्समं निष्कवयं सितं योज्यं सर्वं चोक्तमनुक्रमात्॥३॥ श्मद्रागे शमदिने खल्यमध्ये विमर्द्येत्। चांगरीमिश्च यामांस्त्रीन् जंबीराम्लैः दिनहयम् ॥४॥ प्टं हस्तप्रभाणं तु वसुमंत्रे तुपाग्निना। जंबीरेश्च द्वीरेव पिष्ट्वा-पिष्टवा पचेत्पुटे ॥५॥ ततो बनोत्पलैं ग्व देयं गजप्टं महत्। आदाय श्लक्णचूर्मा तु चूर्माशं शुद्धमंधक ॥६॥ तदर्धमरिचं ब्राह्म तदर्भा पिप्पली मता। तदर्धनागरो ब्राह्मः एकांकृत्य विमासकं ॥ ९॥ लेहयेन्मात्तिकैः सार्धं नागवलीदलिभ्यतं। पथ्योऽस्ति याममात्रं तु चाभुक्ति विषमज्वरे ॥二॥

चन्द्रकांतरसो नाम रसश्चन्द्रप्रभाकरः। त्तयन्याधिविनाशश्च सर्वज्वरकुर्ञातकः॥शा एकमासप्रयोगेण देशचन्द्रप्रभाकरः। कथितः व्याधिविध्यंसः पुज्यपादेन निर्मितः॥१०॥

टीका- । तोला शुद्ध पारा द। मास तक खटाई में मर्दन करके निकाल लेवे, फिर खल में डाल कर १॥ तोला ग्रुद्ध गन्धक तथा तृतिया की भम्म. अक्रोले के बीज, कुगी के बीज, शिलाजीत, कांतलीह की भम्मः ये सब एक एक तोला लेकर है मासे सुद्दागे का फूळा तथा कुटकी, और शुद्ध विपनाग छैवे. और कोई। की भस्म, रूप्णांजन शद्ध दोनों मिला कर ५० तोला लेवे तथा तीन तोला मिमरी लेवे. इस प्रकार ऊपर कहे हुये परिमाण से सब ब्रोपिधयों को लेकर शुभ महर्त में शुद्ध बन्नत्र में खल में डाल कर चांगरी के रस से ३ पहर जंबीथी नीट्र के रस से २ दिन मदन कर छोर ⊏ हाथ प्रमाग गहरे गड़ेंह में तुपा की अक्षि से आंच देवे। इसी बकार हं बीरी नीव के रस में बीट कर श्राठ पुट देवं तथा एक महागज प्रशृ देवं । इस प्रकार जब भरम हो जाय तब यह सस्म तथा उसके बरावर शह भरवक छेवे, पर्व गावक में प्राथा काली मिर्च का खुण ओर कार्ला मिन्न के चूर्ण ने आया चोवल का भूगों तथा चीवल से उन्धा सींठ का गुणे लेकर सब की प्रावित करके तीन तान मामा पान का रम तथा अहर्न साथ सबन करें। विषय पर में बीजन नहीं करना यहा प्रध्य है। यह चन्द्रकान बाम का रस चन्द्रमा के समान कांति की देनेवाला तथा ज्ञय रूप व्याधि का नाश करनेवाला तथ सम्पूर्ण ज्वरों का नाग करनेवाला एक माह तक सेवन करने से शरार का कांति को कपूर के समान करनेवाला और अनेक व्याधि की नाग करनेवाला है। यह चन्द्रकांतरस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

७६ — मृतकु च्हादी वंगेश्वरम्सः
रसवंगं सममादाय (१) ह्याः हत्वा च मैलनं ।
कुमारीरससंयुक्तः दिनमैकं च मर्दयेत्॥ ॥
विफलाकपाय संयुक्तः विदिनं मर्दयेक्तथा ।
बालुकादंत्रयोगेन कमवृत्तिन विद्वना ॥ २ ॥
मृदुमध्यदीष्ठञ्चालेन पर्पटा-यंत्रपाचिता ।
अश्वगंधामृताविश्वमीचारसशतावरी ॥ ३ ॥

गे। जुरकर्कटाख्यों च वाराही कंद्मागर्था।
तिफला कर्कटीचैव यष्टीचमधुका समा॥ ४॥
समांशं सितया मिश्रं भुंजीत निष्कमात्रकम्।
रसो बंगेश्वरो नाम तवज्ञीरेगा सह लिहेत्॥ ५॥
प्रातःकाले च पीय्यलवणाम्र च वर्जयेत्।
मृत्रकुच्छं च बहुमृत्रं रक्तशुक्रप्रमेहकं॥ ६॥
मधुप्रमेह-दोर्छल्ये नष्टल्यिं तथेव च।
सर्वप्रमेहशांत्यथे बंगेश्वररसः स्मृतः॥ ७॥
श्रानं तु पंचरात्रं गा दृशरात्रं गा दुग्धकम्।
द्धि विंशतिरात्रं ण यृतं मासेन जीर्यात्॥ ६॥
णतद्वेगेश्वरो नाम सर्वयांगेषु चोत्तमः।
सर्व-रागनिकृत्यर्थ पृत्रयादेन भाषितः॥ ६॥

टीका — शुद्ध पारा तथा वंग दोनों को बगबर मिला कर व कुवार के रस में बगबर पक दिन तथा विफला के कार्ड में दिन तक मर्दन करे तब सुखा और शीशों में भर कर बालकाणंत्र से कमपूर्वक मृदु, मध्यम तीब्र आंच देवे। जब बालका यंत्र की शीशों में पर्पटी के समान बन जाय तब निकाल कर असगंध शतावर, गुचे, सोंठ ने पल का कंद्र गाखुक, बांम-ककोंडा बाराही कंद्र पीपल, विफला, कींच के बीडा तथा मुलहर्टी इन सब का चूर्ण बना कर इसके समान मिश्री मिलाकर तवाखार के साथ सेवन करें तो इसमें नीचे लिखे रोग शांत हावें। इसे प्रात: काल खाना चाहिए। किन्तु नमक और आम न खाये। इसके सेवन से मुलकुच्छ, तथा बहुमूल, रक्त प्रमेह, शुक्प्रमेह, मधुप्रमेह, दुर्बलता एवं इन्द्रिय की कमजारी शांत है। इसके सेवन करने से पांच दिन में अब, दश दिन में दूध, बीस दिन में दही, तथा एक माह में बी हजम होने लगता है। यह बङ्गेश्वर नाम का रस सब योगों में उक्तम योग है। यह पुज्यपाद स्वामी ने सब रोगों के दूर करने के लिये कहा है। इसकी माता एक निष्क प्रमाण है।

७७—विबन्धे बज्जभेदीरसः चित्रकं तिवृता प्राह्मा, तिफला च कदुत्रयम्। प्रत्येकं स्वमंचूर्णे तु द्विगुणं च स्त्रहीपयः॥१॥

#### पंचगुंजमिदं खादेद्वज्ञभेदिरसोहायं। विदंधं नारायत्याशु पुज्यपादेन भाषितः॥२॥

टीका—िवत्रक, निशाय, त्रिकला, सींट, मिर्च और पीपल यह प्रत्येक चीज समान भाग लेकर कुट कपड़कुन कर के पर्कात्रत कर फिर इसमें दूना धूहर का दूध मिलाकर घोंट, और सुखा कर तैयार कर रख ले। इसकी पांच रक्ती की माता है। अवस्था के अनुसार सेवन कर तो बराबर दस्त हावे। कब्ज के। दूर करनेवाला यह रस पूज्यपाट स्वामी ने कहा है।

## ७८—विवंधे इच्छाभेदिरमः

सृतं गंध्रं तथा ज्येषं टंकणं नागरासये। जयपालबीजसंयुक्तं इच्छाभेदी रसः स्मृतः॥१॥ चतुर्गु जाप्रमाणेन विरेकः कथ्यते बुधेः। श्रीघ्रं विरेचयत्याशु पुज्यपादेन मापितः॥२॥

दोका—शुद्ध पाराः शुद्ध गंधकः संदिः मिर्नः, पंपतः भुना हुआ चौकियासुहागाः, सांद्रः बड़ी हर्ग का जिलकाः, तथा जमालगाः । के शुद्धबीज इन सब के। समभाग एकवित करके चार चार रत्तों के प्रमाण से सेवन करे तो बगबर शान्न ही दस्त है। ऐसा पूज्यपाद ने कहा है।

# ७६ - ज्वरादौ ज्वा-कगटकीरसः

पारदं टंकगां चैव सौंधवं त्रिकला युतं। त्रिकटुं च समं सर्वं जयपालं सर्वतुल्पकं (१)॥ १॥ चतुर्गुं जमिदं खादेत् रसोऽथं ज्वरकंटकः। सर्वज्वरविनाशोऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥ २॥

टीका—शुद्ध पारा, सुहागे का फूला, संधा नमक तथा त्रिफला त्रिकटु ये सब समान भाग लेकर कूट कपड़कुन कर तथा सब के बराबर जमालगाटा लेकर पोस कर रख लेवे। इसका चार चार रक्ती के प्रमाण से अनुपान-विशेष के द्वारा सेवन करने से सब प्रकार का ज्वर शाँत है।ता है, यह पूज्यपाद स्वामी की उक्ति है।

#### ८०-शीतज्वरे शीत-कग्टकरमः

पारदं टंकणं तालक्षमाद्द्विगुण्संयुतं। कारवेल्ल्याः द्रवैर्मर्द्धं स्ताम्रपात्रे विलेपयेत्॥१॥ दिनैकं बालुकायंत्रे पाचयेत्स्वांगशीतलं। चतुर्गुं जमिदं खादेत् पर्ण-खंडेन योजयेत्॥२॥ द्रश्योदनमिदं पथ्यं रसोऽयं शीत-बंटकः। शीघ्रं शीतज्वगं हंति पृज्यपादेन भाषितः॥३॥

टीका—शुद्ध पारा १ माग सुहागा २ भाग, पर्व शुद्ध हरताल ४ भाग (इस कम में पक में दूसरा दूना २ लेकर) सब के एकांव्रत कर करेले के फल के रस में मईन कर के शुद्ध तामें के पत्र पर लेपन कर तथा उसकी ताम्रपत्र सहित बालुका-यन्त्र में पकार्य। जब भ्यांग शीतल है। जाय तब उस का निकाल और घांट कर रख लेवे तथा चार रसी के प्रमाण में पान के रस के साथ मेवन करे ता शीतज्यर दूर होते। इसके अपर दही-भातका पथ्य है। पुज्यपाद स्वामी ने इसे शीतज्यर को नाश करनेवाला बतलाया है।

८१ —शीत्ज्वेरे शीतकुठारस्मः पारवं रसकं तालं समं निर्णुंडिकाद्रवेः। मद्येत्ताम्रपत्ने गा लेपयेद् वैद्यपुंगवः ॥ १॥

नद्यसात्रपत्र गा ७५वद् चयदुवर १८॥ बाल्कायंत्रमध्य€थं दिनैकं पाचयंत्तथा।

तद्भस्म च समं योज्यं यत्नाद्भस्म च टंकणं ॥ २॥

कारवेल्याः द्रवैस्सर्घ बटी गृंजाप्रमाणिका । नागवल्याः द्रवैदेया रसः शीतकुठारकः ॥ ७ ॥

टोका — शुद्ध पारा, शुद्ध खपरिया हरताल, तबिकया ये तीनों भाग बराबर लेकर नेगड़ की पत्ती के रस में मर्टन करके तथा शुद्ध ताम्र पत्र पर लेप करे और उसकी बाल्कायंत्र में १ दिन भर पकावे तथा जब पक जाय तब उसकी टंढा होने पर निकाल लेवे। उसके बराबर चौकिया खुहांगे का फूला लेकर देनों को करेले के रस के साथ मर्दन कर के एक एक रत्ती प्रमाण गाली बना लेवे और पान के रस के साथ देवे तो शीतज्वर शांत होता है।

### **८२**--प्रद्रादौ पंचवासारमः

मृतस्ताभ्रहेमं च विधाय पर्वटी तथा।

अरग्यकद्लोकंद्मश्वगंधाशतावर्गः ॥ ॥

विकंटकामृता विश्ववानरीबीजयप्टिका।

धात्री च शाल्मली सौरखें चु सारेगा मद्येत ॥ २ ॥

बटी गंजाप्रमाणेन सिताचीर पिवेदनु ।

पथ्यं च मयुराहार पंचवाग्यसोऽहायं ॥ २ ॥

योगोऽयं सर्वरोगद्री विशेषं प्रदंग तथा।

प्रमेह सेतुवज्ज्ञं या पृज्यपादेन भाषितः ॥ ४ ॥

टीका—गरे की भस्म, अभ्रक भस्म एवं सोने की भस्म इन तीनों के। बराबर लेकर एकतित कर बांट कर पपट्टी बनावे किर जंगली केले के कन्द के रस में तथा असगंध,
शतावरा, गोखर गुर्च, सोंठ, कींच के बीज, मुलहठी, आंवला, सेमल तथा गन्ना, इन सब
के रस में एक एक दिन अलग अलग मदन करें एवं एक एक रसी है। जगबर गोलियां
बनावे। रोग की अवस्था की देख कर सर्व रोगां में प्रयोग कर और अपर से दूध, मिश्री
पिलावे तो इससे सर्व प्रकार के धानु-सम्बन्धी रोग अल्ले होते हैं। तथा खास कर प्रदर
प्रमेह शांत है।ते हैं। पथ्य मीठा भीजन करे—ऐसा स्वामी जी ने कहा है।

# ८३---मन्दामी कालामिल्सः

शुद्धं स्रतं विष्ं गंधमजमे। एलतयम्।
सज्जोत्तारयवत्तारो वह्निसंध्यजारकम्॥१॥
सौवर्चलं विष्णानि टंकणं च कटुवयम्।
विषमुष्टि सर्वतुल्यं जंबाररसमदितम्॥२॥
मारचः माण्यदिकां चाग्नि मान्यप्रणांतये।
अशांतिबात गन् रोगान् गुल्मं च प्रहर्णी जयेत्॥३॥
रसः कालाग्निरुद्रोऽयं पृज्यपादेन निर्मितः।

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध बिपनान शुद्ध आंत्रलासार गंधक ये एक एक पल तथा श्रजन मेादा ३ पल, सज्जीखार १ पल, जवाखार १ पल, वित्रह १ पल, संधा नमक १ पल, सफेद जीरा १ पल, काला नमक १ पल, बायविडङ्ग १ पल, भुना चौकिया सहागा १ पल, सांठ मिर्च पोपल ये तीनों १-१ पल तथा शुद्ध कुचला सब के बराबर ले, कूट एवं कपड़- छन कर जम्बीरो नीबू के रस में मर्दन कर के काली मिर्च के बराबर गोली बनावे। यह गोली अनुपान विशेष से अग्निमांच की शान्ति के लिये लामदायक है। यह अस्सी प्रकार के वायु के रोग सर्व प्रकार के गुल्म गोग तथाप्रहाणी गांग इन सब गोगों के नाश करने के लिये हितकारी है। यह कालांबि घट्टस श्री पृज्यपाद स्वामी जी ने कहा है।

भावार्थ आचार्य जी ने इस रसका अनुपान तथा मात्रा नहीं बतलाई है। इस लिये वैद्य लोग रोगी का तथा रोग का बलाबल विचार कर मात्रा तथा अनुपान की कल्पना स्वयं करें।

## ८४ — यजीगों यजीगाकंटकरमः

शुद्धं सृतं विषं गंधं समं सर्वं विचूर्णयेत ।

मिरिचं सर्वसाम्यांशं कंटकारीफलद्रवैः ॥ १ ॥

मदेयेत् भावयेत्सर्वं चैकविशतिवारकं ।

बर्टा गुंजावयं खादेत् सर्वार्जाणं च नाश्येत् ॥ २ ॥

श्रजीर्णं कंटकाख्ये।ऽयं रस्ते हंति विश्वविकाः ।

श्रद्धिमांद्यविषधे।ऽयं पुज्यपाटेन भाषितः ॥ ३ ॥

टोका—गुद्ध पारा, गुद्ध विषणाग. गुद्ध गंधक ये तीनों बराबर बराबर लेकर सब के बराबर काली मिर्च सब के। क्रूट श्रीर कपड़क्त करके छोटी कटहली के फलों के रस की इक्कीस भावना देवे तथा तीन रसी की प्रमाण गोलियां बांधे इन गोलियों को अनुपान-विशेष से सेवन करावे तो सब प्रकार का अजीर्ण तथा सब प्रकार की विषूचिका शांत है। तथा यह अजीर कण्टक रस अग्निमांद्य-रूपी विष को नाश करनेवाला श्री-पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

#### ८४ — वानरेशं ग्मादियागः

रसभागो भवेदेका गंधको द्विगुणो मतः। त्रिगुगां तु विषं प्राह्मं कणभागचतुष्टयम् ॥१॥ मरिचं पंचभागं च सर्वं खल्वे विमद्येत्। खल्वे तु दिनमेकं तु निवृतीरैश्च मर्दयेत्॥२॥ सितसर्वपमातां तु बटिकां कारयेद्भिषक्। चतुरशीति बात-रोगान् चत्वारिंशत् कफोद्भवान्॥३॥ रोगान् कुष्टाग्निसर्वाणि गुल्ममेहे।द्राणि च । हन्यात् शुल्पानि सर्वाणि विपूर्वी ग्रहणीमपि ॥ ४ ॥ दोपनं कुरुते चाग्नि पृज्यपादेन भाषितः । द्रथ्यस्रं दापयेत् पथ्यं शैन्टं मृपचारयेत सदा ॥ ४ ॥

टीका — शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग, शुद्ध विषयां ३ भाग, पीपल ४ भाग, काली मिर्च ४ भाग, इन सबके। मिला कर कृट कपड़क्रन कर खरल में नीवू के रस्त में घीट तथा सफेद सरसों के बराबर गेली बांधे तथा रोगी के बलानुसार धीरण अनुपान से इसका सेवन करावे तो ८४ प्रकार के बातरों भ ४० प्रकार के कफरींग, सब प्रकार के कोढ़, सब प्रकार के गुल्म प्रमेह उदर रोग, शुल्प, बिंगुनिका, एवं भंप्रहणा। वगै रह को नाश करता है। आंग्र को भी संदीपन करता है। उसके उपर दही-भात का पथ्य है। अरेर इसके संपन पर शीतल उपचार करना चाहिये ऐसा श्रीपुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# =६--भृतं गृतकुठामकः

टकणं पारहं गंर्छ विकला-व्योपनालकं। विषं ताच्रं च जयपालं भृंगस्य रसमदितम्॥१॥ गंजमात्रेण गुटिकां नागब्हीरसेन तुः। आद्रं कस्य रसेनेव यथायाग्यं प्रयोजयेत्॥२॥ श्रुलान श्रुलकुठांगऽयं विष्णुचक्रमियान्द्रगत्। विशेषेणानुपानेन पुज्यपादेन भाषितः॥३॥

टीक चौकिया सुहाने का फूला शुद्ध पाना शुद्ध गंधक वही हुन का छिलका, बहेरे का बकला, आंवला तर्माकया हुन्ताल की भहम, शुद्ध विपनान तामें की भस्म और शुद्ध जमालगोटा इन सबको बरावर बगाबर लेकर भगरा के रस में दिन भर मदेन करके पक एक रश्ती प्रमाण गोलो बनावे तथा इसको पान के रस के साथ अथवा अदर एक के रस के साथ योग्य मात्रा से देवे। विशेष अवस्था में विशेष अनुपान से देने से सम्पूर्ण प्रकार के शूलां को नाश करे। जिस प्रकार कृष्णाचन्द्र जो ने सुदर्शन चक्र में असुरों का नाश किया था वैसा ही यह रस उद्घिखित रोगों का नाश करता है। ऐसा पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

#### ८७—शीतज्वरे श्वेतभारकररसः

पकं च रुद्रवीजं च दश भागं दिपोपलं। अर्कज्ञीरेण संमर्धः दिनमैकं निरंतरं ॥६॥ द्यं गुलं वालुकां ज्ञिष्ट्या मूपायां रसगोलकं। मूपायाश्च निःसार्य दद्यात लघुषुटं पचेत्॥२॥ पश्चादुद्धृत्य तद्भम्म काकमार्चा रसेन तु। मुद्र समाणगुटिकां द्यात् ज्ञीरेण मिश्रिताम्॥३॥ शीतज्वरहरश्चे रसोऽटं श्वेतभास्करः। जीरान्नं भाजयेत् पर्थं लघणात्रं च वर्जयेत्॥४॥

टीका - एक भाग शृद्ध पारा तथा दश भाग शृद्ध संख्या इन दोनों के। मिला कर खरल में अकोड़े के दूश में एकदिन महन कर तथा खुखा कर एक कांच का मूवा (श्रीशी) में भरकर कपहिंदि कर के वित्तुकार्थन में पकार्य । जब स्वांग शांतल है। जाय तब निकाल तथा दश में निकाल कर महीय के रम में मर्दन करके एक लघु पुट देने और इसको एक मूंग के बराबर एक पान गोदुखा के अनुपान से सेवन करांचे ते। यह शांतज्यर को दूर करता है। इस ह अपर द्ध भाग का तथा और भी दृध के भाजन का पथ्य देने, नमक और खटाई खाने का परित्याग कर देने

## ८८ ब्रह्मांगिंगं ब्रह्माक्षियटग्मः

दरदामृतधन्त्रवां वंकणधातकी।
लवंगातिविदावार्धिशोकबीजं समांशकम्॥॥
सर्व समं कास्यार्धं गगनं च नियाजयेत्।
तस्यार्धं फेनं संयोज्य मदेयेत् दिवसवयम्॥॥॥
धन्त्रम्, लक्षाथेन वटीं कुर्याच्च बुद्धिमान्।
लेह्योऽयं प्राह्मवस्तृनामेकेन मधुमिश्रितम्॥३॥
लिहेत् प्रवाहे प्रहणीनाशनो नात्र संशयः।
प्रहणीकपाटनामे।ऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥॥॥

टीका — शुद्ध सिंगरफ, शुद्ध विषनाग, शुद्ध धतूरे के बीज, सोहागे का फूला, धर्बई के फूल, लोंग,-अतीस, सतुद्रशोष के बीज ये सब बराबर बराबर लेवे और अभ्रक-भस्म सबसे आधा तथा अभ्रक-भस्म से आधा समुद्रफेन मिलावे फिर सबको एकत्रिन करके तीन दिन तक धतूरे को जड़ के काढ़े से घोंटे और गोली बनावे। बेलांगरी अथवा जायफल या अतीस के अनुपान से शहद के साथ देवे ते। इससे प्रवाहिका-प्रहणी शांत हावे। यह प्रहणी-कपाटरस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# ८६--शूलादौ तालकादिरमः

तालकं रसकमान्निकाशिला गंधसृतमिष साम्यमानतः।

सर्वमैव खलुः चृिष्तं पचेत् चाटकप्रसुरसार्द्रवारिणा॥१॥

मर्दितं तदनु ताल्रहेमजो संपुटे न्निषितसृतसाम्यको।

सृत्यटेन पारवेष्ट्य पाचितो व्योपनागररसैर्विमावितः॥२॥

तालकादिरसमस्ति सः स्वयं मास्करस्तु कुरुते खेग यथा।

एव एव विनियोजितो दुतं रागराजतमसो विनाशकः॥३॥

चित्रकाद्रं करसेन योजिते। वे।रशुलकक्षकातनाशनः।

नागराजजयपालमिश्रिताऽजीर्णगुलमक्रमिनाशने परः॥४॥

टोका—ग्रुद्ध तर्वाकया हरताल, ग्रुद्ध खपरिया, ग्रुद्ध सोनामक्खी, ग्रुद्ध मैनशिल, ग्रुद्ध गंधक, ग्रुद्ध पारा ये सब वस्तुएँ बराबर बराबर लेकर सबके। एकितत कर अड़्सा, तुलसी पर्ध अदरख के स्वरस से अलग अलग घांटे, जब घुट जावे तब पारे के बराबर ताम्बे की भस्म तथा सेति की भस्म डाले और सबको सुखाकर संपुट में बंदकर कपड़िमिट्टी करके भस्म कर लेवे। जब स्वांग शीतल है। जाय तब निकालकर तिकुट और सोंठ के काढ़े की अलग अलग भावना देवे और सुखाकर एख लेवे—बस यह तालकादिरस सिद्ध है। गया समर्भे। यह रस युक्तिपूर्वक प्रयोग किया जाय तो जिस प्रकार प्रखर सूर्य अन्धकार के। नाश करता है, उसी प्रकार यह तालकादिरस अनेक रेगों को नाश करनेवाला है।ता है तथा विशेषकर यह रस चित्रक और अदरख के रस के साथ देने से भयंकर श्रुल अथवा कफजन्य और बातजन्य अनेक रेग शांत है।ते हैं। सोंठ, घी, श्रुद्ध जमालगे।टा के साथ देने से अजीर्ण, गुल्मरेगग और कृमिगेग भी शांत होने हैं।

६०-वित्तरोगे चन्द्रकलाधररमः व्रत्येकं ताल<mark>मानेन—सृतकांताभ्रभस्मकं।</mark> समं समस्तेर्गथञ्ज कृत्वा कजालिकां व्यहं ॥१॥ मुस्तादाडिमदूर्वाकैः केतकीस्तनवारिभिः। सहदेव्या कुमार्याध्य पर्यटस्यापि वारिगा ॥२॥ एपां रसेन काथैवी शतावर्या रसेन च। भावियत्व। प्रयत्नेन दिवसे दिवसे पृथक् ॥३॥ तिकागुड्विकासत्वं पर्पटोशीरमाधवी। श्रीगंश्रं निष्विळानां तु समानं सूक्ष्मचूर्णकम् ॥४॥ तदुद्वान्नादिकपायेण समधा परिभावयेत्। सर्वेषां परिशोष्याथ वरिकाश्चर्णकः समाः ॥१॥ धरश्चन्द्रकलानाम- रसे द्रः परिकीर्तितः। सर्विपत्तगद्ध्यंसी बातिपत्तगद्वापदः ॥ई॥ अन्तर्वाह्मसाताप-विष्यं सनमराधनः । र्धात्मकाले शरत्काले विशेषण प्रशस्यने॥आ हरते चोक्षिमाद्यं च महातापञ्चरं जयेत्। बहुमुत्रं हरस्याम् स्त्रीगां रक्तमहाभ्यम्॥९॥ ऊर्ध्यं रक्तपिनं च रक्तवांतिविशेषकं। मूत्रक्रच्छाणि सर्वाणि नागयेन्नात्र संजयः॥।॥

टीका—शुद्ध पोरा १ भाग, अभ्रक मस्म १ भाग—कांतलीह भस्म १ भाग तथा शुद्धगधक ३ भाग होने चाहिये। पुत्रले पारा और गंपक का तीन दिन तक कज्जली बनावे, फिर उसमें अभ्रकसस्म तथा कांतली असम मिलाकर उसकी खरल में डालकर नागरमे।था, अनार की ल्राल, दूर्बा, केवड़े का दूध तथा सहदेवी, बीकुमारी, पिलपापड़ा और शतावरी के रस से अथवा कांढे से अलग-अलग एक-एक दिन भावना देवे। भावना देने के बाद कुटकी का सत्त्व, गुर्च का सत्त्व, पिलपापड़ा, खस, मांगवीलता और चन्दन इन सब का चूर्ण करके उसी औपिय के बराबर लेकर मिला देवे—और उसमें द्वाचादि के कांढ़े से सात भावना देवे तथा चना के बराबर लेकर मिला देवे—और उसमें द्वाचादि के कांढ़े से सात भावना देवे तथा चना के बराबर लोलों बांध लेवे। यह चन्द्रकलाधर सेवन करने से सब प्रकार के पिलजन्य रोग तथा बात-पिलरोग, बाह्याभ्यन्तर के महाताप को शांत करने के लिये धनचीर मैच के समान है। श्रीष्म ऋतु एवं शरद ऋतु में विशेष लाभपद है। यह रस अश्विमांच को तथा महाताप-सहित ज्वर को जीतना है और हरएक प्रकार की शकावट, बहुमूल, खित्रयों का रकपदर, उर्ध्वगरकिएल, रक्त की कमी, और मूत्रहुक्तता इत्यादि रोगों को दूर करता है, इसमें संशय नहीं करना चाहये।

## ६१-वातरोगे कल्पवृत्तरमः

मृतं लौहं मृतं स्तं मृतं ताम्रंच गोण्यकम्।
मोक्तिकं नीलगंधं च चामृतं मर्यक्तिया॥१॥
अकम् ं रक्तिवं गजकणा च पुनर्न्या।
वृहती चेश्वरी मृत्र-कपायः मर्यद्विपक्॥२॥
चतुर्णुञ्जाप्रमाणेन लशुनं कटुकत्वयम्।
रक्तान्यत-कपायेण निर्णुण्ड्या मार्कवैश्च सः॥३॥
अनुपानविशेषेण बातरकदरश्च सः।
कल्पवृत्तरस्ते नाम विख्यातः विद्यसम्मतः॥अ॥
चतुर्शतिबातानि गुल्मगेगत्रयाणि च।
चार्यशिष्टिष् निहंत्याशु रक्तवांतिश्र्यातये॥॥॥
नानारोगहरश्चेव तक्तद्रोगानुपानतः।
पृत्रपादेन विभुना सदंरोगविनाशकः॥६॥

टीका—लोह भन्म, पारे की भन्म, तामें की भन्म, चांदी की भन्म, गुढ़ मैं।ती. नीउवर्ण का शुढ़ गंधक, शुढ़ विपनाग इन सबकों समान भाग लेवे तथा इनको खरल में डालकर अकोड़े की जड़, लाल चित्रम, गजपीपल, पुनर्नवा, वहीं कटेडली, देश्वरमूल इन सब के काढ़े से अलग अलग भोवनो देवे तथा सुख़ामा एख लेवे छीर चार चार रखी के प्रमाण से लहसुन के रम के साथ पर्व विभट्ट लालचित्रम, नेगड़, अंगरा के काढ़े के साथ अथवा अनुपान-विशेष से देवें ते। इस व वातरक रेग शांत होता है। यह कल्पवृत्त रस सर्व रमों में श्रेष्ठ है। यह दश प्रमार के चातरी हों, सर्व प्रकार के गृतमरोगों को, ज्ञयरोग, अम्लपित्त, रक्तवांति को तथा अनुपानविशेष से अन्य रोगों को हरनेवाला है, ऐसा पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# ६२-शृलादौ शृलकुठाररसः

रविरमभावितसयः ज्ञारत्रयं पंचलवणं च।
प्रत्येकं च समानं लशुनरमेराद्वं कम्य संयुक्तम्॥१॥
हंति पारणामश्रुलं जलोदरं भार्यश्रुलकटिश्रुले।
हरते च कुविश्रुलं सद्योऽयं श्रुलकुठाररस एपः॥२॥

टोका—सज्जीखार, जवाखार; टंकणज्ञार, समुद्र नमक, काली नमक, सेंघा नमक, विडानमक और साम्हर नमक (पांगा) इन आठों को समान भाग लेकर अकौड़े के दूध की भावना देकर सुखाकर घर लेवे, फिर इसको लहसुन एवं अद्रख के रस के साथ सेवन करावे तो इससे परिणाम-शूल, जलेदर, पार्श्वश्रुल, कटिशुल तथा कुंज्ञिशुल शांत होते हैं।

# ६३-विबंध इच्छाभेदिरसः

ातकटुं टंकणं चैव पारदं शुद्धगंधकं।
जयपालचूर्णत्र गुण्यं गुडेन विदेकां कुरु॥१॥
विरंचनकरश्चामो मृत्ररोगिवनाशनः।
दीपने पाचने कुण्ठे ज्वरे तीव्रे च शुलुगे ॥२॥
मन्दाय्रो चाश्मरीरोगे चानुपानिवशेषतः।
रोगिगाश्च ब ं दृण्ट्वा प्रयुंज्यात् भिषगुत्तमः॥३॥
संशोधनः शीतजलेन सम्यक् संप्राहकश्चोष्णजलेन सत्यम्।
सर्वेषु रोगेषु च सिद्धिदः स्यात् श्रीपृज्यपादैः कथितोऽनुपानैः॥४॥

टीका—सींठ, कालीमिर्न, पीपल, चौकिया सुहागा, शुद्ध पारा और शुद्ध गंधक इन सबको बराबर लेवे तथा पहले पारे और गंधक की कज्जली बनावे पश्चात् उपर की औषधियां मिलावे और शुद्ध जमालगोटा तीन भाग लेकर खूब पीसे तथा पुराने गुड़ के साथ गोली बांध लेवे। इसको अनुपान-विशेष से सेवन करने में विरेचन पर्य मृत्ररोग शांत होता है। श्रिप्त को दीपन करनेवाली, पाचन करनेवाली, कोढ़ में हितकारी, ज्वर में, शुल में, श्रिप्तमांद्य में पर्य अध्मरी रोग में, उत्तम दैद्य रोगी का बल देखकर इसका प्रयोग करें ते। यह इच्छाभेदी रस की गोली हितकारी है। यह इच्छाभेदीरस शीतल जल के साथ देखों को शुद्ध करनेवाला तथा उष्ण जल के साथ संग्राहक है अर्थात् दस्तों को रोकनेवाला है।

# ६४-गुल्मादौ भैरवीरसः

स्तकं रूप्णजीरं च विडंगं गंधकानि च। सौवर्चेटं समं व्योपं त्रिफटातिविषाणि च॥१॥ सैधवं चामृतं युक्तं हेमसीर्याश्च तद्रसेः। मर्दयेत् गुटिकां रुत्वा प्रमाणं गुंजमात्रया॥२॥ गुंजाद्वयं च विद्या दातच्या चार्द्य कैः रमः। बातजन्यं च गुल्मं च शूलं च जठरानलम्॥३॥ पुज्यपादेन कथितश्चोत्तमेः भैरवोरसः।

टीका—शुद्ध पारा, स्याहजीरा, वायविडंग, शुद्ध गंधक, काला नमक, सोंठ, मिर्च, पीपल, त्रिफला, अतीस, संधा नमक, शुद्ध विषनाग इन सनको समान भाग लेकर पहिले पारे और गंधक की कजाली बनावे, पश्चात् सन औषधियाँ कृट कपड़कुन करके हेमजीरी (सत्यानाशी) के स्वरस में बोंट कर एक-एक रत्ती की गोली बांधे। दो-दो गोली सुनह शाम अद्रख के रस के साथ देवे तो बातजन्य गुद्धमरोग एवं शुल रोग के विनाश के साथ जठराग्नि वीत हो जातो है। यह भैरवीरस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

९४-शीतज्वरादौ स्वच्छन्दभैरवीरसः

सममागं च संप्राह्म पारदामृतगधकम् ।
जातीफलं च भागाध दत्वा कुर्याच कज्जलीम् ॥१॥
सर्वार्ध मागधीचूर्ण खल्वियस्या तु दापयेत् ।
गृंजाह्नयं त्रयं चापि नागवलीदलेन वा ॥२॥
स्राह्मकस्य रमेनापि यत्नात् पृष्ठं निपेवितम् ।
श्रीतज्वरं सन्दिशातं विपूर्वाविषमज्वरं ॥३॥
प्रयुज्य भिषजः सर्वे रसं स्वच्छन्दमैरवं॥॥॥
मुहृतीत् संवने पश्चात् ततः कुर्यात् कियािमां ।
तवत्तीरं सितां दद्यात् ततः श्रीतेन वारिणा ॥॥॥
पथ्यं दथ्योद्नं कुर्यात् स्वाह्महारं तु कालजित् ।
यथा स्योदयेण स्यात्तमसः नाशनं परम् ॥६॥
स्वच्छन्दमैरवेण स्यात्तमसः नाशनं परम् ॥६॥
स्वच्छन्दमैरवेण स्यात्तमा सर्वामयस्य तु ।
स्वच्छन्दमैरवीनामा पुज्यपादेन भाषितः॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध विषनाग, शुद्ध गंधक पक-एक भाग लेवे तथा जायफल आधा भाग लेवे। इन सब की कज्जली करके सब से आधी पीपल लेकर सबको सूखा पर्व खरल कर २ रत्ती या तीन रत्ती पान के रस के साथ अथवा अव्रव्स के रस के साथ यह्मपूर्वक देवे तो इससे सन्निपात, विषूचिका, विषमज्वर, जोर्णज्वर, मन्दाग्नि तथा कठिन से कठिन शिरोरोग भी अच्छे हा जाते हैं। वैद्य महाशय इसको यह्मपूर्वक प्रयोग करें। इस रस को देने के एक मृहूर्त पश्चात् तवाखीर तथा शक्कर ठंढे पाना के साथ खाने को देने और दृष्टी भात का पथ्य देने तथा तरल (पतली) वस्तु का आहार देने। जिस प्रकार सूर्योद्य से अन्धकार का नारा हो जाता है उसी प्रकार स्वच्छाद भैरवरस के सेवन करने से रोगह्मपी अन्धकार नष्ट हो जाता है, ऐसा पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

## ६६-मन्दामी कानामिरुद्रसः

बजस्ताभ्रस्वर्णार्कतारातीङ्गायसं कमात्। भागबृद्ध्यासृतं सर्व सप्ताहं चित्रकद्रवेः॥१॥ मर्द्येत् मातुलुंगाम्लैः जंबीरस्य दिनवयम्। शिष्रुमूलद्रयेः कार्थः कागाकार्थः दिनत्रयम् ॥२॥ त्रिद्नं तिफला-काथैः शृंठीमारीचजैः त्रयम् । जातीफलं लवंगै वात्वचापत्रककेश्यैः ॥३॥ कोलांजनयुतकार्यः भावयेदिवसत्रयम् । ब्राद्धं कस्य द्रहेः सप्तदिवसं भावयेत् पुनः॥४॥ शोपितं चूर्णयेत् श्लक्ष्णं चूर्णपादं च टंकगाम् । टंकणांशं वत्सनामं चूर्णाकृत्वा विमिश्रयेत्॥५॥ विकटुत्रिफलाबाह्यीचातुर्जातिकसैंधवम् । सौवर्चलं च सामुद्रः चूर्णमेयां च तत्समम् ॥६॥ समं कृत्वा प्रयोज्यं च तत्सर्वं चार्द्र कद्रवेः। शिम्र तथमातुलुंगाम्लैः घोटयित्वा वटी कृता ॥ ॥ रसः कालाग्निरुद्रोऽयं तिगुंजं भत्तयेत् सदा। अग्निदीतकरः ख्यातः सर्वबातकुरुांतकः॥८॥ स्थृटानां कुरुते कार्श्ये रुशानां स्थोटयकारकम्। अनुपानविशेषात्त् तत्तद्रोगे नियोजयेत् ॥१॥ लेपसेकावगाहादीन् योजयत् कार्ययुक्तितः। साध्यासाध्यं निहंत्याश्च मंडलानां न संशयः ॥१०॥ पूज्यपादेन विभुना चोक्तो बातविनाशनः।

टीका - बज्र का भस्म १ माग, पारे की भस्म २ भ ग, अभ्रक की भस्म ३ भाग, स्रोने की भस्म ४ भाग, तामै की भस्म १ भाग, चांदी का भस्म ६ भाग, और कांतलीह भस्म ७ माग इन सब को एकतित कर चित्रक के काढ़े से ७ दिन तक मदन कर पश्चात बिजोरा नींबू, जम्बीरी नांबू के रस से, मीठा सोजना की जड़ के काढ़े से, पीपल के काढ़े से, विफला, संहित्कालां मिर्च, जायकल, लींग, इलायचा, दालचार्गा, तंजपत्र, नागंकशर, बेर, ओर अअन इन सब के काढ़े से अलग अलग तीन तीन दिन तक तथा अदरख के रस से ७ दिन तक मर्दन कर किए उसको सुखाकर महान चुर्ण करे। चुर्गा से चौथाई भाग सुहांगं का फूला तथा सुहांगं के बशबर शुद्ध विपनाग लंकर सबको मिलावे। बद् विकटुः विकलः चित्रकः दालचीनीः इलायत्रीः तेत्रपत्रः नागकेशमः संघानमकः, काला नमक इन मानका समा माल में चल बनाये और अपर के न्यूले के बराबर ही लेकर सबकी पर्सावत करके मोडा प्यांचन। तथा विजीर। चींबू हे रस्य से बींड कर एक एक रसी की गाला बनावे। तान तान रन के प्रमाण से इस गोला की योग्य अनुवान से देवे तो या अग्नि को उपन करनेपाला बात है सब बकार के बिकारों का दूर करनेपाला, मीट मनुष्यों की कुछ छार कुछ मनुष्यों की मीटा करनेवाळा होता है। अनुपान-विशेष से यह अतंक रोगां का नाज करनेवाला है। ंडसंक प्रयोग के समयः यदि लेवः संक, अवगाह (जल में बेठाना) इत्यादि कियाएँ करना हैं। तो युक्तिपूर्वक करें)। इसके सेवन में माध्यासाध्य बातरक भी प्रांत है। जाता है। सर्वरोगी की नाश करनेवाला पुज्यपाद स्थामी का कहा हुआ यह उत्तम योग है।

#### ६७-शीतज्वर वडवानलरमः

रसाष्टकमसृतं सत पड्गंधं पष्टतालकम् । दंतिवीज्ञानिषड्गागं चिमागं सटंकगम् ॥१॥ चतुर्थं धृतवीजस्य शृत्वमस्म त्रयस्य च । पतानि सर्वभागानि ११) विह्नमूलक्षयायकेः ॥२॥ मुद्रमात्रवटीं छत्वा चाद्र कद्रवसंयुतम् । शीतज्वरं सन्निपातं सवज्वरिवनाश्नः॥३॥ बड्वानलनामायं सर्ववातामयापहः । शीतज्वरिविष्नोऽयं पृज्यपाटेन मापितः ॥४॥

दोका — ग्रुड पारा काठ वरा, शुद्ध विवनाग सातभाग, शुद्ध आंवलासार गंधक क्र्

भाग, शुद्ध तविषया हरताल हाः भाग, शुद्ध जमालगोटा के बीज हाः भाग, सुनागे का फूला पांच भाग, शुद्ध धर्ह्र के बीज़ चार भाग तथा तामे की भस्म तीन भाग इन सब को एकतित कर के चित्रक की जड़ के काढ़े में घोंटकर मूंग के बराबर गोली बनावे तथा अदरख के रस के साथ सेवन करे तो शीत ज्वर तथा सन्निपात ज्वर शांत होता है। यह बड़वानल रस पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ शीतज्वर तथा सम्पूर्ण वात रोगों को हरने वाला है।

# ६८—ग्रहगयादौ रतिलीलाग्सः

जातोकगाहिकेनं च विजयाच्यांसंयुतम्।
बराटं धूर्तवीजं च जुटिवारिधिशोकजं॥१॥
तुन्यांशं निजिपेत् खन्वे यामैकं विजयाग्सेः।
मह्येत् बटिकां कुर्यात् गूंजामाजप्रमागिकाम्॥२॥
रितलोलारमा ह्येयः हिगुंजो हि मधुन्तुतम्।
भन्नयेहीयरोधश्च मधुराहाग्मंयुतः॥३॥
प्रह्मयाश्चातिसारस्य बातरोगिबनाशनः।
सर्वोत्तमरसश्चासौ पूज्यपादेम भाषितः॥॥॥

टीका—जायपत्री, पीपल, अफीम, भांग, तथा कोड़ी की भस्म, शुद्ध धतृरं के बीज़, ह्याटी इलायची, समुद्रशोष, इन सब को बराबर बराबर ले एक पहर तक भांग के रम से घोंटकर एक एक रसी के बराबर गेाली बना कर २ रसी शहद के साथ सेवन करे पर्ध ऊपर से मोठा भोजन करे ते। इससे बीर्य की रकावट है। तथा संग्रहणी खोर अतीसार, बातरोग शांत होता है—यह सर्वोत्तम रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

६६—वातरोगे बड़वानल रमः
स्तहाटकबजार्ककांतभस्मानि मात्तिकं।
तालं नीलांजनं तृत्थं चान्धिफेनं समांशकम्॥१॥
पंचानां लवणानां च भागैकं च विमर्दयेत्।
बजीत्तीरैः दिनैकं तु रुद्ध् वा च भूधरे पचेत्॥२॥
उद्धरेत खल्वमध्यस्थे रसपादं विषं तिपेत्।

मासेकमाद्र कद्रावेः छेह्येद्वडबानलं ॥३॥

पिप्पली मूलककाथं सपिप्पल्या पिनेदनु। दंडवातं धनुर्वातं श्रांखलानातमेव च ॥४॥ खज्जनातं पंगुनातं कंपनातं जयेत् सदा। मातंगनातसिंहोऽयं पुज्यपादेन सावितः॥४॥

टीका—शुद्ध पारे की भस्म होंगे की भस्म, तामें की भस्म, कांतलौह भस्म, सोना मक्खी की भस्म तबिकया हरताल की भस्म, शुद्ध नीला सुरमा, तृतिया की भस्म तथा समुद्रफेन ये सब बराबर बराबर तथा पांचों नमक १ भाग लेवे और सब को मिला कर धृहर के दूध से दिन भग मर्दन कर बाद भूधर दंत्र में पुटपाक को पश्चात् और सब को खरल में डालकर पारे से चौथाई भाग शुद्ध विपनाग डाले परं खूब घोंटे और उसकी १ माइ तक अद्रख के रस के साथ मुब्ह शाम सेवन कर तथा उपर से पीपल और पीपराम्ल का काहा पिये ते। इससे इंडवात धनुर्वात, श्रांखलाबात खंजबात, पंगुबात, कंपबात वगैरह सब शांत है। जाता है। यह एउपपाद स्वामी का कहा हुआ बड़बानल रस बहुत उत्तम है।

३००—मन्निपातादौ मिडगगा<u>ं</u>श्वरमः

पारदं दरहं गंधं बुद्धया चेकोत्तरं कमात । नालश्रावस्य सर्वांशं महेरेत खल्यके वुदः ॥२॥ र्वज्ञयाकनकरं गणैः सम चाः विमर्द्यत् । द्यिते बल्लमाहोगा पिष्पत्या मधुनाद्विकः ॥२॥ विदेशिं सन्निपातादिसर्वदृष्टज्वरं जयेत् । शीतोपचारः कर्तव्यः मधुराहारसेवनं ॥३॥ सिद्धो गरोश्येरा नाम पुज्यपादेन निमितः ।

टीका—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध सिंगरफ २ भाग, शुद्ध गंधक ३ भाग, तथा शुद्ध विषनाग हुः भाग, इन सब को प्रकृतित कर के भांग और धतृरा के स्वरस से तथा सींठ मिर्च पीपल के काढ़े में धलग अलग सात सात बार मर्दन कर और इसको तीन तीन रसी की माता में अद्रख तथा मधु के साथ देवे ते। विदेष, सिंबबात ज्वर भी शांत होता है। इसके उपर शीतापचार तथा मधुर भाजन का सेवन करना चाहिये। यह सिद्ध गगोश्वर रस श्रीपुज्यपाद स्वामी ने बनाया है।

## १०१-सिन्नपाते सन्निपातगजांकुशः

मृतं सूतं मृतं ताम्रं शुद्धतालकमात्तिके।
तथा हिंगुसमान्येतान्याद्रं कस्य च वारिभिः॥१॥
वंध्यापटोलनिर्गृडं सुगंधानिविचिवज्ञैः।
धन्द्रग्लांगलापानसृङ्ग्जंबीरसंग् चेः॥२॥
विदिनं मर्वेषित्वाथ विचारं संध्यं विष्ं।
वालं मध्कसारं च प्रत्येकं रससंमितम ॥३॥
संग्मिष्ट्य मर्व्येक् सिन्दाः।
मापमावे सा संत्याशु पुज्यपादेन कापितः ।॥।

टीका—पारे की शस्म, तामें की सम्म तर्वाकण हरताल की सम्म. गुद्ध से लामकर्षा और शुद्ध होंग. इन सब की समान भाग लेकर अइरख के रस से तथा बांक ककीड़ा ध्रोर परबल के पनों के रस से, नेगड़ के रस से, छगंधा (तेजपत्र) के रस से, नीम की पत्ती के रस से, चित्रक की जड़ के रस से धतुरे के रस से लांगली (किलहारी) के रस से, पान के रस से, भंगरा के रस से आर अंबारी नींत्र के रस से पृथक पृथक और तीन तीन दिन तक मर्दन करे किर उसमें जवाखार, सर्ज़ी खार, सुहागा, र्ध्या नमक शुद्ध बियनाम. सुगंध वाला तथा महुने की लकड़ी का सार में सब पारे के बराबर बराबर लेकर घोंटकर तैयार करले। यह एक मासे का मात्रा से खाने पर सिद्धात की नाश करता है।

१०२ — उत्रगदौ गजसिंहरसः अविषद्रद्युग्मं शुडस्तं च गंर्थ। सुरसस्वरसमयी वल्लयुग्मं च द्यात्॥ ज्वरहरगजसिंही श्राग्वेरीदकेम। हर्गत प्रथमदाहं तक्रभक्तं च याज्यम्॥

टीका शुद्ध विषनाग, शुद्ध सिंगरक दे। दे। भाग, सुद्ध पारा और शुद्ध गंधक एक एक भाग इन चारों की कजार्ला बनाकर तुलर्सा के स्वरस्त में टेब्रों तथा तीन तीन रस्ती के प्रमाण से श्रद्ध के रस्त के साथ सेवन करें तो ज्वरणांति है। तथा दाह की भी शांति है। जिस दिन इस श्रीपधि का सेवन करें उस दिन बाँछ श्रीर चावल का भोजन करना उचित है।

# १०३ गुल्मादी लवगा्रंचवयोगः

संख्यातं लवणं सुर्वाहिभिमजो तारह्यं टंकगां।
जीरं वीष्ययुगं च रामठिविहंगं चैव जैपालकं॥
शांपं वै लशुनं निक्मांमिलितं अकोमससा मद्येत्।
तत्कलकं मरिचयमाणविद्यां चाज्येन संसत्त्येत्॥शाः
संपूर्णं गद्दः प्रयोगशुमगः रोगानुषांन यः।
गुलमं पंचकम्लरोगमुद्दं श्वासं च कग्स-त्रयमः॥
वाताशीतिमहादरं च त्रपयेत् शुलं च रतस्वयमः।
पतद्रोगविनाशनां हितकरः श्रीपृत्यपादेशिकः॥२॥

टीका—समुद्र नमक, संधानमक, काला नमक, विटनमक, साँभर नमक, चिताबर, साँठ, सर्जीखार, जवाखार भूना हुआ सुनामा, सफेद टीरा, खन्नांथा, खन्नायन, भूनी हुई हींग, वायविष्टंग, गुद्ध जमालगांटा के बीज, लक्ष्मुन की मीरे, (धी में सिकी हुई) काली मिर्च, पीपल खोर जमालगांटे की जल इन मावको समान भाग लेकर कृट पीस कपड़कन कर अकीवा के दूध से महार करके काला मिर्च के बरावर गेएले बनावे और रेगा की खाद स्थानुसार वेग्य मात्रा से गाय के धी के साथ देवे ते। यह गुभ प्रयोग सम्पूर्ण रोगों को नाश करनेवाला है तथा प्रत्येक रेगा के पुथक प्रथक अनुपान से पाँची प्रकार क गुजम, इदर रोग, श्वास-काम, जय ब्यस्मी प्रकार के शावरोग, जलेहर, शुल एवं अधीर का खाव इन सब रोगों को नाश करनेवाला यह पुज्यणाद स्वामी का कल हुआ लवामांचकन गेगा सर्वानम है।

### १०४—मर्थामं रसगजरमः

रसेन्द्र सिन्दूर—मथान्नकान्तं गंधं रवेः भस्म च रेट्यभस्म । स्योज्य सर्व विकलाक्षयायैः विस्छ पश्चादिनियेजनीयः ॥२॥ कटुत्रयेणापि कलव्यंग युक्तो गसेन्द्रः सकलास्यक्षः। रसोत्तमे।ऽयं रसराज एषः श्रीपुज्यपादेन सुनापितः स्यात्॥२॥

टीका—गुद्ध पारा, रमसिन्दूर, श्रम्भक्षमम, कांतलीह सम्म, गुट गथक, तामै की सम्म तथा चांदी की सम्म इन सबकी बराबर बराबर लेकर खरल में डालकर विफला के काढ़े में घंटि और उसकी विकटु जिफला के काढ़े में ही सेवन करे ते। अनेक रोग शांत हों। यह रमों में श्रेष्ठ रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१०४— ज्वरातिसारादी जयसंभवगुटिका स्तेन्द्रायसमस्मिहंगुलविषं न्याणं च जातीफलं । धलूरस्य च बीजटंकगामिदं गंधाजमादाजया॥ बाराटं हि प्रदाय भस्म सुभिषक् संमह्यं येत् धृर्वजैः।

म्बरमैः वै जयसंभवां च गुटिकां गुंजामितां कल्पयेत् ॥३॥

ज्वरातिसारं त्रवयेत् जयसंभवभाग् वटी श्रमुपानविजेपेण पुज्यपादेन भाषिता॥

टीका—गुड पारा छोहभस्म, गुद्ध सिगरक, गुद्ध विषनाग, मंदि, भिर्च, पीपल, जाय-फल, धत्रे के बीज, सुहागे की खील, गुद्ध गंधक, अजमीदा और अरबी, कोड़ो की भस्म इन सब को बराबर बराबर लेकर धत्रे के रस से मईन करें और गोली दनावे। यह गोली अनुपाद-विशेष से एक एक रस्ती खाने पर ज्वरातिसार को नाश करती है—यह पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# १०६ — कुप्ठे महातालेश्वमः

तालं ताप्यं शिलासृतं शुद्धं संधवटंकणम्। समार्श च पैयेत् एत्वे सुताहिगुणगंधकम ॥१॥ गंधमास्य सतं तास्रं सुवणेकान्तमस्रकम्। द्विरजनीतालभागयुनं नीलप्रीवं समम्॥शा जंबीरनीरैः संमर्धः तत्सर्व दिनपंचकम्। स ह पड़िमः पुटेः पाच्यो भूधंग संपुरोदंग ॥३॥ षुटे पुटे द्रवैर्मर्घः सर्वमैत**च पट्पलम्**। द्विपलं मारितम् ताम्रं लौहमस्म चतुःगलम् ॥४॥ जंबीराम्लेन तत्सर्व दिनं मर्चः पुट लघु । त्रिशचांशं विषं ज्ञिष्ट्या तत्र सर्व विचूर्णयेत् ॥४॥ महिषाज्येन च संमिश्रः निष्कश्च पुंडरीकनुत्। मध्वाज्यैः कर्कटीवीजं कर्षमात्रं लिहेदन् ॥६॥ मधुनाज्येन वा सेवेत् कुष्टरोगं विनाशयेत्। महातालेश्वरोनामः पुज्यपादेन भाषितः

दीका गृद्ध तविकया हरताल, सोनामक्ली, शुद्ध शिलाजीत, शुद्ध पारा, संधानमक

श्रोर सुहागा ये सब समान भाग तथा गुद्ध गंधक पारं सं दृन। एवं गंधक के बराबर ताम्रभस्म, सोने की भस्म, कांत लोह भस्म और अभू रू भस्म लेवे, बाद सुद्ध विप नाग, हारुहत्दी ये हरताल के बराबर लेकर इन सबको एक जित करके जंबीरी नींत्र के रस से पाँच दिन तक मर्दन करे पर्य स्थारवेत में ला पुर लगाये। बार बार निकाल कर जंबीरी से घोंट कर पुर दे पश्चात् नींतृ से घोंटकर हरकी पुर है। पश्चात् २ पल तामें की भस्म, ४ पल लोह भस्म डाले। सब द्रव्य से तीमाचाँ भाग गृद्ध विप डाले अपना कार मंगी के बलाबल अनुमार सेवन करे प्रवं ऊपर से शहद तथा थी के साथ पिक एक देश अथवा रोग तथा रोगी के बलाबल अनुमार सेवन करे प्रवं ऊपर से शहद तथा थी के साथ मिलाकर १ तीला ककड़ी ले बीज चांट अथवा ऊपर कहा हुआ रस ही वी तथा शहद विपम मात्रा में लेकर उसके साथ सेवन करे तो यह महातालेश्वर रस सच प्रकार के कुछ रागी की एवं श्वेत कुछ की नष्ट करता है। यह पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

तालकेश्वर रस ५० तरह का लिखा है-- यह इन्द्रवर प्रकार है।

# ५०५-चातरोगं कुटारम्सः

रसहिंगुलकाताभ्रशिलातालकगं भ्रके । खर्परी वत्सनामं च तृत्थण्यक्वित्याजत् ॥१॥ <mark>तिन्तारं पंचलवणं विकट् विपासनसः।</mark> जैपालं त्रिवृताद्क्तं। पिडंगं चच्चचिवसान्॥२॥ चराटमजमे।दं च दाण्यकं दिनिशा भजं। जातीफलं व टिमांगा धातक्षीपुषागुभुत्रं ॥ भ मुस्तापुनर्नवा हिग् कगामलहिजीगके। प्रत्येवः समभागानि मद्येखद्वः रमः॥४॥ दिनैकं मातृलंगस्य भृङ्गराजरसान्वितैः। वरिका चणमात्रं तु चातुपानविशेषतः॥४॥ हरत्याशु सर्वज्वरविनाशनःः सर्ववातं पाण्ड्चयविनाश्नः ॥ई॥ सर्वगुल्मपरिच्छंदी 💎 अजीर्णकामलाशूलमूत्ररोगकुठारकः। विशेषं वातरीगद्गः पुज्यपादेन भाषितः॥आ

टोका— ग्रुद्ध पारा, शुद्ध सिंगरफ कांतलौह मस्म, अम्रक मस्म, शुद्ध शिला, तपकिया

हरताल भस्म, शुद्ध गंधकः खपरिया भस्म, शुद्ध विषनागः, तृतिया की भस्म, तामे को भस्म, शिलाजंतः, सर्जाखार, जवाखार, सुहागाः, समुद्र नमकः संधा नमकः, काला नमः, सांभर नमकः, विड नमकः सांठः मिनः, पंपलः, हर्रः, बहेराः, आँवलाः बटकां जटाः, शुद्ध जमालगाटाः, निशोधः, जमालगाटे को जड़ः, वायविडंगः, चायः चित्रकः, कोड़ां की भस्म, अजमीदाः, अजवायनः, हर्ज्याः, दारुहल्दीः, कृटः, जायकलः इलायचाः भारंगाः, धवई के फूलः, गृगलः, शुद्ध नागरमे।थाः, पुनर्नवाः, (साँठीः) हींग भुनाः, पोपरामृत्य स्याहजारा और सफेदः जारा इन सबको एकितत कर कृट कपड़क्तन कर के अदृश्ख के रसः विजीपः नींवू के रसः तथा भंगरा के रसः के साध घोट करं चना के बराबर गेलां बनावे। यह गालां विशेष अनुपान से संपूर्ण बातरोगां को तथा सर्व प्रकार के ज्वरों को गुल्मः पांडुः, जयः, अजीगाः, कामलाः शल इन सबको नाश करनेवाला है—यह पृत्यपाद स्वामां कः कहा हुआ उत्तम याग है।

१०८— वाजीकरमें। कामांकुश्म:

शुडस्तकसिन्द्रस्याम(सन्द्रगांधकः) कांतिसम्हरम्गमत्त्रीजकं व सनामकः॥॥ वज्रमस्म मः र्णनस्म अहिफेल वाधिशांकजे । विसुगंशं च मिछितं जातीयवयस्यकं ॥२॥ तृत्याशं नि(त्तपेत्कःचं मर्वयत् वासरत्रयम्। शतावरीरमैवांध मुशर्ल स्वरमेन वा ॥३॥ सताहं भावयेथदात् क्षक्तरांडम्मं च। वटकानकारयेत्तस्य गंजामध्यमधाकान्॥४॥ देयं ग्रंजाह्यं नित्यं भत्तयेसन्नश्रुन्द्रतम्। महानंद्रकरः सम्यक्वीर्यस्तेमं करोत्यसी ॥४॥ शर्करां वा दुग्ववृतमनुषानं पिवेत्सदा। कामांकुशरसोद्ये यः कामिनां तृशिकारकः॥६॥ कामिनीनां सहस्राणां तर्पयेदिवसांतरं। रसायनिमदं श्रेष्टं वपुःकांतिबळप्रदं ॥७॥ वाजीकरणवयोगाऽयं मदनानंदनंदनः। कामांक्शरसो नाम पुज्यपादेन भाषितः ॥५॥

टीका—शुद्ध पारा, रससिन्दूर, ब्योमसिन्दूर, शुद्ध गं उक, लौह सिन्दूर, शुद्ध धतूरा के बीज, शुद्ध विपनाग, हीर की भस्म, सीने की भस्म, शुद्ध अकीम, समुद्रशोप, दालचीनी,

तेजपत्ता हलायची, जायपत्री कोई। की भस्म ये सब बराबर बराबर लेकर तीन दिन तक अलग अलग शतावरी तथा मूसली के रस से सात दिन तक श्रांट और उसकी एक एक रसी की गाली बनावे और दे। दे। रसी की माता से शहद के साथ सेवन करावे तो यह बोर्य को स्तम्भन करनेदाला है और ऊपर से शकर, दूध एवं बी का सेवन करे। यह कामांकुशरस कामी जनों को आनन्द देनेवाला, हजारों ख्रियों को तृप्तकरनेवाला उत्तम रसायन है। शरोर की कांति तथा बल को देनेवाला है। यह बाजीकरण पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम प्रयोग है।

टिप्पणी--यह रस भी बहुत बढ़िया मालूम होता है ले कन बहुत कोमती है। हरएक नहीं बना सकता है। इसमें जो ज्योमसिद्र शब्द आया है सो मलुसिद्र ताम्र सिद्र ताल सिद्र ते। आये हैं लेकिन ज्योमसिद्र की जगह एक अम्रसिद्र रस्योगसागर में लिखा है, जो एक प्रकार की अमक की सस्म ही है इसमें पारद नहीं है। बालाहरण औपधियों के ३० पुट लिखे हैं। कांतसिद्र नहीं मिला यह भी एक प्रकार की सिप्र मालूम होता है जो लौड सम्म डाल हर बनाया जाता है।

#### १०६-कुण्डं लांडवास्यरमः

तालं गंधं मानिकं च कुष्ठं पारव्यस्म च । श्वेतापराजिताम्भोभिः मद्गेद्विम्मत्वयम् ॥१॥ धार्त्वोफलरमेनापि सप्तधा भावयेद्मुं । द्याधम्पागतं रुद्ध् वा खंखं सुगमयविधितं ॥६॥ कुक्कुटाक्यं पुटं दण्याथगोमत्रेण मद्येत् । तांडवाक्यो रमो होपः गुंजाद्व निगेक्तिः ॥३॥ कुष्टानां चमनं पूर्व विगन्तमतः पर्ग । ततो महाकपायश्च गंजिष्ठादिः वशस्यते ॥४॥ द्याद्वशविधानां हि कुष्टानां च विनाशकः । तांडवाक्यरसञ्चामो पुज्यपादेन भाषितः ॥४॥

टीका—तविकया हरताल की भन्म शुद्ध गंधक सीनायवर्धी की भस्म मीठा कुट पारे की भस्म (रसिसन्दूर) इन सब को एएल में एलिंड। करते सफेद कोयल के स्थरम से तीन दिन तक बराबर मर्दन करे, फिर आँवले के फर माने से सातवार भावना देवे बाद सुखाकर अध्यक्ता में बंद करदे अपर से सात कपड़िन्दी करके सुखा लेवे और फिर कुक्कुटपुट में

पकावे जब स्वांग शीतल हो जाय तब इसको गोमृत्र से घोंट कर रख लेवे। इस रस को दो दो रसी अनुपान-विशेष से संवन करे तथा ऊपर से महासंजिष्ठादि काढ़ा पीवे। इस रस के सेवन करने के पहले वमन विग्वन अवश्य करना चाहिये। यह रस अठारह प्रकार के कुछों को नाश करनेवाला है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उसम रस है।

#### ११०—कुष्टे तालकेश्वररमः

तालस्य मत्वमादाय तत्ममा तु मनःशिला | हिभागं सतकं चापि गंधंकं च समं प्रमं॥१॥ गोक्राणिकारमध्यापि धार्वामोचोद्भवेः रसैः। मर्वयित्वा तथा अर्व कन्त्रे तत् पंचवारकं ॥२॥ रमैः पुनर्नवायाश्च पिष्ट्वा पिष्ट्वा पुनः पुनः। तस्य पिराडः प्रदातव्ये। मृपिकायां तथापरं ॥३॥ कृत्वांभ्रमूपिकां चापि विष्टितां वसनादिभिः। ततः पातालयंत्रेण पाच्यश्च करिगाप्टि ॥४॥ ततस्तत्सममारुष्यः गुंजकां वा हिगुंजकां । भत्तयेत् प्रातरुत्थाय पर्णाखंडेन केनचित्॥५॥ गोऽजापयश्च धारोपामनुपानं कुष्टरोगिगो । **इवेतापराजिता देया कामलाव्याधिर्पाडिने ॥६॥** पयमा शर्करा देवा जीर्माकुष्ठ च पुष्कले। सप्तधातुगते कुण्टे सप्ताहं च पिबेदनु ॥७॥ तालकेश्वरनामाऽयं पुज्यपादेन भाषितः। चर्गत सिंहवत् ॥६॥ नानाकुष्ठमहाव्याधिवन

टीका त्विकिया हरताल का सन्तः शुद्ध मैनशिल, एक एक भाग, शुद्ध पारा २ भाग, शुद्ध गंधक २ भाग इन सब को एकितित कर खरल में घोंटकर गोकिशिका (मूर्चा). आँबले और केले के रस से पाँच पाँच बार अलग अलग घोंट कर तथा पुनर्नचा के रस से भी पाँच बार घोंट कर उसका पिंड बना कर अन्ध्रमूषा में बंद करे एवं उत्पर से बस्त्र से वेधित कर और पाताल में गजपुट की आँच ते हैं। जब स्वांग शीतल हो जाय तब निकालकर एक रसी अध्या २ रसी प्रातःकाल पान के रस के साथ सेवन करे और उत्पर से गाय या बकरी का धारोग्ण दूध पिये। यह अनुपान कुछ रोग का है। कामला से

पीड़ित मनुष्य के लिये सफेद कोयल (विष्णुकान्ता) का अनुपान देवे तथा पुराना कुष्टरोग हो पर्व सातो धातुओं में प्रविष्ट हो गया हो तो दृश्र और शकर मात दिन तक बराबर अनुपान में पिलावे। यह तालकेश्वर रम अनेक प्रकार के कुष्टरोग को दूर करनेवाल पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

#### १११ — अतीसारे महासेतुरमः

जातीफललबंगलाककेरिजिटलीबुदाः ।
प्रिल्थका द्राप्यकद्वन्द्वारस्स् विल्वाम्रदाहिमाः ॥१॥
सीध्रवातिण पंचि (१) वनगत्तात्तिर्वाजकाः (१) ।
धातकीकुमुमं गोपजणिजकजीववं ॥२॥
छोहभरमाम्रपिनदुर्गविणणगढिर्देशुर्थः ।
एतानि सम्भागिन सर्वाणि खत्रु मेल्येत् ॥३॥
गृंजामाववर्धः कृणांत भव धील्मन्तवारेणाः ।
अनुपानविणेषेणः सर्वातास्मारनाशनः ॥॥
महासेतुर्गित स्वातः महावेगस्य रोध्रकः ।
सर्वेश्रेष्ठवयोगोऽषं पृष्णपादेन भाषितः ॥॥

टीका—जायफल लखंग, है। इलायबंग वांभककों इर जटामांमा, नारमोथा, पीपरामूल अजमोदा अजवायन स्थोनाक वेल को गिरा, अप ही हाल, अनार का बकला, मंधा नमक अतीस मैक्सिन वेहेगा तालमखाने की लई धर्म्ह के फूल, सींठ मीच, पीपल, अर्जा, विलक, जामुन की हाल लीह भम्म अभ्रक की भम्म रमसिन्दूर, शुद्ध विपनाग, शुद्ध पारा, और शुद्ध सिगरफ इन सब को समान भाग ले और सबकी एकितत करके धर्मर के रम से घोट कर गोली बना लेव | यह सब एकार के अर्तासारों को नाश करनेवाला है अतीसार के बढ़े हुए वेग को रोकनेवाला यह सहासेतु रम पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम प्रयोग है।

## ११२—प्रमेहे मेहारिरमः

सृतं गंधक कांतवंगगगनं महरकं शासकं सोवीगादिजगैरिकशिशिका वञ्चलवीतं दलं। काष्मास्थिजलारिसिधुलवगां विचामुबीजत्वचं। सारं जिल्लकपित्थनिबकुरजमत्स्यात्तिमेदायुगं॥१॥ गुंजायुग्मिकरीटनक्तजतुका भृंगं वराभिः समम् चूणपाणितलं सतकमथवा मध्वन्वितं तिल्लेहेत्। पिष्याकोदनभोजनं प्रतिदिने तैलेन तक्रेण वा विश्रतिमहजयी रसोनिगदितः श्रीपुज्यपादेन वै॥२॥

टीका—शुद्ध पारा शुद्ध गंधक कांत लौह भस्म, बंगभस्म, अभ्रक भस्म, मंडूर भस्म, शीशा भस्म, सफेद सुरमा गेरू शिलाजीत कपुर, शिला, (मनशल), बन्बूल का बीज तथा पत्ती, कपास के बीज की गिरी, चित्रक संधा नमक, इमली का बीज और इमली की छाल, बेल का सार, कवीट का सार, नीम का सार, कुरेया का सार, महेकी, मैदा, महामैदा दोनी प्रकार के घुंधुचियों का फुल, हर्ल्या लाख दालचीनी, तिफला ये सब बराबर लेकर योग्य-मात्रा से बाँछ के साथ मधु के साथ तथा पथ्य में रचर्ड़ी मलई, चावल खावे अथवा तेल से तथा छाँछ से भोजन कर ते। यह रस बीस प्रकार के प्रमेह को नाश करता है।

#### ११३-प्रमेहे मेहबद्धरमः

भस्मसृतं खृतं कांतं मुंडभस्म शिलाजतु । शृद्धं ताव्यं शिलाव्योपं विक्षता कोलवीःजकम् ॥१॥ किव्ययजनीत्वृगं सम् भाव्यं च मुक्किणा । विव्यमनिहिभागेन स्मष्ट्रतं समधुलिहेन् ॥२॥ निष्कमात्रं हेरमेहान महत्वद्धरस्तो महान । महानित्रस्य वीजानि शिलायां पेवितानि च ॥३॥ पलतंडुलते।येन घृतनिष्कह्रयेन च । एकांकृत्य विवेचानु होति मेहं विरस्तनम् ॥४॥

र्टाका—पार की भस्म, कांतलोह भस्म, संडूरभस्म, शिलाजीत, शुद्ध सोनामक्खी, शुद्ध शिला, बिकटु, बिफला, बेर की गुठली कवीट (केथा), हर्न्दी ये सब बराबर लेकर भंगरा के रस से गोली बनावे और बलाबल के अनुसार बी तथा शहद बिपमभाग से मिला कर उसके साथ देवे तो सब प्रकार के प्रमेहीं को दूर करें। इसके। बकायन के बीजों को 8 तोला चांदल के पार्ची में पीसकर तथा उसी में ई मासे बी मिलाकर अपर से पिलावे तो प्रमेह की शांति होवे।

## ११४-वाजीकरणादि प्रयोगे मदनकामरसः

सूतं गंधकतालकं मिणिशिला ताप्यं तथा रोप्यकं वंगभुजंगहेमद्रदं शुल्वं च लोहत्रयम् बज्र वटुममाक्तिकः मरकतं भस्म निरुत्थम् समम् सर्व भरपकृतं पृथक्कमगतं वृद्धं च तत्संमितम्॥१॥ खल्वमध्ये विनित्तिष्य चार्कर्तारंगा मर्दितः। कुमा रीपवनिर्यासः मर्द्यदियमत्रयम् ॥२॥ वज्रमृपां दृढां कृत्वा तम्यां कल्कं विनिक्तिपेत् ! मृह्यिना पचेत् सभ्यक् स्यांगर्गातलम्हरेत् ॥३॥ मद्येत मुम्मळीस्वरमेः हायायां च विशोपयेत् । कुक्कुटपुर पंचविशतिवारकम् ॥४॥ खल्यमध्ये विनिन्तियः शास्त्रिद्वादसं पृतः। शतावर्गरसैश्चापि मुसर्वाचुरसैसाथा ॥४॥ कं।िकलाचा मुद्रपर्गी गाचुरश्च पुनर्नदाः। प्रत्ये<mark>केषां रसेन</mark>ेव मह्येन्द्रयंवासरं ॥६॥ नित्तिपेतः वज्रमूपायां पुरं मध्यन्तु बीयते । मर्दितस्य पुनद्रावेः पुरं सन यथाविधि ॥७॥ स्वांगंश तलमुङ्धृत्य 💎 चातसांषुधाद्रावकः । कृषाोत्मत्तरमेवय विजयानागवेकरे ॥५॥ चातुर्वातस्य निर्वासः प्रत्येकः प्रक्ति तथा । शुष्कं कृत्वः समालंक्य पृर्यम् काचकृपिकाम् ॥६॥ यंत्रमध्ये विनित्तिष्य चतुर्विशतियामकम् । धमदक्षिक्रमेराव दीप्तमध्यसुविह्नना ॥१०॥ स्वांगशीतलमादाय चीजेंग्त् काचकृषिकाम् । स्थापयेख शिलाखन्वे भावनाकारयेहहु॥११॥ **र्**चुदाडिमखर्जूरमुमलीकनकरो। चुराः । चातुर्जातं गवांक्तीरः शर्दशा मधुर्जारकाः॥१२॥ नीलोत्पलं च वकुचीनालिकेरैश्च भावना । भपामागश्च विजया गुडूची त्रिफला तथा॥१३॥

वित्यस्थिति । श्रीमार्गति व तास्यः।

तास्यम् व व काम्यः वित्यस्यः वित्यस्यः।

तास्य व काम्यः वित्यस्यः पत्त्रामः।

तास्य व काम्यः वित्यस्यः पत्त्रामः।

तास्य व काम्यस्य प्रत्येकं प्रतिपत्तिमः।

साम्य व काम्यस्य प्रत्येकं प्रतिपत्तिमः।

साम्य काम्यस्य व काम्यवेकः।

साम्य काम्यस्य व काम्यवेकः।

साम्य काम्यस्य व काम्यवेकः।

साम्य काम्यविकः।

साम्य काम्यविकः।

साम्य काम्यविकः।

साम्य काम्यविकः।

साम्य काम्यविकः।

साम्य काम्यविकः।

साम्यकः।

साम्

र्टाका--गृह पारा, शुक्त संएक इन । दें हों की कलाता बनावे फिर लगांक । वा १००० ही भस्म, शुद्ध मेनजिल, जुद्ध मोनामक्ष्यं। चाँद्री की भन्न, पीतल का सम्मा गासन्य जीका की समग्र सीने की समग्र शहा सिंगवार नामें ही समग्र नानी होता (कीन नाना साहा स सम्म, होगा की भूमम, प्रवास्त्र सम्बद्ध, मीती का शम्म, सनकत्माणि प्रवास 🚭 🕬 अस्य सब की निरुत्य भूमम, अत्या करके तथा इनकी एक से दूसरा कम्मा बद्ध 👵 🔯 । तस्त पारा एक भाग गंचक र भाग उत्पादि। इस एकार सचकी एक जिल कर खर ८ में भाग था के द्य से बीट प्रधान वीक्साणी के प्यस्म में तीन तीन दिन तह त्याता विशेष प्राप्त सुखाकर बज्रमुगा को बना उसमें उसके रखे और मेर् सेंद्र अग्नि से एक(). जब स्तांना शांतल है। जाय तब निकाल वर मुसली के स्थरम में अथवा करें। में पीटकर क्राया मे सुखावे और कुक्कुटपुट में पच्चीसवार फूके । प्रत्येक बार मुखली के स्वराव की भावना देता जायः फिर खरल में डालकर सेमल की जड़ के स्वरम से भावना नथा शतावरी मुसली. इंग्वर तालमस्वानेर प्रदूषर्गीर गास्त्रस् खे<sup>।</sup>र पुननेवा उन आठों के स्वरम्न की चार चार दिन तक भावना देवे और मुखाता जावे. अन्त में वजम्या में मध्यम पुर देवे। इस प्रकार यह एक पुट हुई । इसी तरह मात पुट देवे । स्वांग शीवल होने पर निकाल ले तथा अलसी के फ़ल. कार्ल धतृरे. भांग. नामकेशर, तथा चातुर्जात (इलायची, दालचानी, तेजपत्र, नामकेशर) के स्वरस की एक एक भावना दे सुखाकर। काँच की शीशी में कपड़िमेटी करके उसकी भरे पवं वालुकायंत्र में २४ प्रहर तक पाक करे 🊶 यह पाक कम से सृदु पवं मध्यम आँच से पकावे | जब पाक हो जाय और जब टंढा हो जाय तब निकालकर पत्थर के स्वरल में डालकर ईख, अनार खज्रुर, मुसली, धत्रुर, नेतिक श्रीर चातुर्जात के रस की, गाय के दूध की, शकर की, शहद की, जीरे, नीलोफर, बकची, नारियल, अपामार्ग, भांग, गुरबेल, विफला, कपिकच्छु, शक्षार्थ कराइ, केला के कल, मेला (पादल), बहेंगे, असमध्य कुम्हड़ा, बेल, बिजीम नींग नथा विश्वार्थ, इन अप के स्वरम से प्रधास प्रधास भावना देवें एवं सेमर के स्वरम का १०० ए . सो भावना है। इस एकार भावना है सुखाकर एवं लिया अप तो यह सदन काम नामका रस तैयार हो जात है। इसको एक रच्ची, दो रच्ची के माला में विशेष प्रमुपान-दारा सेवन किया जाय तो सब धातुओं की तूर्व होती है। हा स्वर्थ के अधिक को यहानेवाला यह प्रस्थाद स्वर्थ का कहा हुआ है।

११५ — अर्जरणींदों प्रसावनी वटी र्राष्ट्र निवयवर्गम पियन्त्रं मित्रचानि च । भटनुम्ता विदंशानि सम्म विश्व**भेगजम् ॥१**॥ ंत्रहरू गवर्र सूतं विषे पातार्थनकी पर्यात समनागानि चाह्यवेग घेषे. 👊 नभाभसमाविकां राज्यपुर्वः त । विक अवर्गाद्वेन प्रतिन अर्जमा नारायद्वस ॥३॥ हयं विपूचिकां हीत तथेंबोणांन वारिणा। पंच लुतानि विस्कोटकांजयत्यव निश्चितम् ॥४॥ व्यापादावन्यरोगं च पानलेपं च कारयेन्। वनिता स्तनदृश्येन चांजने परलापहा ॥१॥ राज्यं विमिरं कांचं अत्यदाई कवारिगा। गो। मुत्रेगा सहैपा हि तृतीयादिज्यगं जयत्॥ है॥ गुडोक्केन संपीता बातदीयं प्रशास्यति । ग्टाइकेन लेपेन जतजातं प्रशास्थित ॥७॥ लेपनादेव नश्यंति शिरःशलशिरोगदा। र्ख्यास्तन्येनांजनं कार्यं नेत्रस्त्राचित्रुक्तये ॥८॥ मधुना पिच्छिलं हॅनि ताम्रपत्रेगा प्रपंतः। पुष्पं च पटलं हति कदलीकंदवारिगण ॥ ।॥ नेवकाचं जयत्याश्य काम्प्रमर्दरमान्विना । क्रागमूलाचिता ले<sup>ं</sup>ः नेलभारं विनाशयेत् ॥१०॥ अर्कचीरान्विता हेपो लृतादोपविनाशनः। गुटिकासेवनेनेच मूबकुक्क विनाशयेत्॥११॥

महत्तव प्रवाहे स्व गायंत्रं मा पितेत्।
तव वा महित्र वेद्य प्रति १२ वेद्य वित्र वित्र वा ।
तव वा महित्र वेद्य प्रवाह है । विद्य वित्र विद्या ।
त्रिक्त प्रवाह के स्वाह हि । व्याप्य मिना ॥ ।
त्रिक्त व्याप्य व्याप्य प्रवाह स्वाह विद्या ।
त्रिक्त व्याप्य व्याप्य स्वाह स्वाह व्याप्य ।
त्रिक्त व्याप्य स्वाह स्वाह स्वाह ।
त्रिक्त व्याप्य स्वाह स्वाह ।

बीका--हत्यां, संस्थाके पत्ता कारा पीपट, काली दिस्स सामग्रीधा प्रदार का साम चित्रक. ग्रह मंथवः गृह पारा गृह विपालन कोनापाटा वहां ए ६३ वक्षा स्व त्वार्थ कार्या वरावर होकर वकरी के मुत्र में घीड़ कर जना है बका र १००० पना कुछ है सह है। इस दोली को गर जल से सेवन को तो ताल अजागा की गाल जनती के हैं। संको हरू जल में सेवन करे तो तिपन्तिक की जांति पांच पान गाली अपने की की अधारी है। का उ इस चिप जांत होता है। विस्तोदक तथा जगा क्याबि में क्या है। पर ने अथवा इसको खिलाने से लाभ होता है। त्योन्हार के साथ आंख में अल्ड करने है नेत्र के परलगोग की शांति रोती है। अदृग्य के रस के साथ अजन करने ए उनी है। नेत्रांचना इत्यादि प्रांत होता है । गोमत्र के साथ रोचन अपने के निजारी इत्यादि विकास जबर नप्ट होता है। गुड़ के पानी के स्थाय सेवन करने ये वातकीय हर होता है। **चत से उत्पन्न** हुआ बण भी शांत होता है। उसका शिल में लेप करने से शिर का शुक जाता रहता है। स्त्री के दृध के साथ अज़न करने से आँखों का स्त्राव टीक होता है। शहद के साथ तामें के पत्र पर घिसने से रात्र का पिचित्रह दोष शांत होता है. केला के कन्द्र के पानी के साथ घिम कर लगाने में नेव की फुली, माइ! जाल! मव शांत हो जाता है । कंमोदन के रस के साथ आँख में लगाने से आँख का काँच दोप जांत होता है। वकरों के मुख के साथ छेप करने से नेव की सूजन जात होता है | अके वा के दूध के साथ छेप करने से मकड़ी का काटा हुआ विव शांत हो जाता है। इस गोली की अनुप्रान विशेष के साथ सेवन करने में मूलकुच्छ (मुजाक) शांत होता है। शुङ्क गंधक के माथ सेवन करने से रक्त का कैसा ही प्रवाह हो बन्द हो जाता है । छाँछ के साथ पीने से अतीमार दूर होता है । अकोवा के दूध के साथ छेप करने में बिच्छू का दारा हुआ बिप शांत हो जाता है। इसकी एक-एक गोली अनुपान के बिना मेवन करने में भी ज्वर निर्मूल हो जाता है। इस गोली को नारियल के पानी के माथ इन्द्रिए पर लेप करने से नपुंसकता दूर होती है।

इस्ताम करण रिक्त क्षेत्र अपूर्ण क्षेत्र क्षेत्र के अस्य संयम करने से तेरह प्रकार का सिक्तपात हुए हैं को उन्हें के अस्तर कर अस्ति का अस्य तक लगातर संयम करने से स्वयं प्रकार की क्ष्मिक प्रति का अस्ति के अस्ति स्वयं के अस्ति स्वयं के कार्य का प्रसावती बटी है ।

# A COMMENT OF THE PROPERTY OF THE

्रति १० वि. १० वि. १ वि

मार्ग श्राह प्रकार मुझ गंजिया समें या भम्म. ये तानों एक एक भाग, युद्ध कनेर की जह १० मार्ग गंदी प्रह प्रहार ये ये विकास का मार्ग एक दिन कर विजास नीवृ श्रीर कानों कर का मार्ग की प्रकारित कर विजास नीवृ श्रीर कानों कर का मार्ग की मार्ग के एक एक रमां की मार्ग वांच छेवे. फिर नीम का निवास की शिक्ष का मार्ग अस्पत्र के मार्ग तीन में ली देवे तो विदोपज ज्वर भी पासन असे है एक रम्म के अपने वांच भाग में जन का ना एक सीलाई का शाक खाना सारित है एक एक अस्पत्र के साथ ज्वरों की नाम करनेवाला श्रीपृज्यपाद स्वामी ने कहा है

## ११७—अनेकारो जिलेल-चुड़ामणि-रमः

पारवं टंक्सां तृत्थं विषं लांगांलकं तथा।
पुत्रतीवर्गः मजा व गंधकं गृंजपत्रकम् ॥१॥
देवज्ञात्मा रसंसर्भः तिपादीरसमर्दितः।
विष्णुकांतानागढंतीधन्रनागकेशर्मः ॥२॥
सर्वनं दिनमकं तु वटवीजप्रमागकम् ।
संबीररसतो लेखं पानलेपननस्यके॥३॥

श्रं जनं सर्वकार्यं वा ज्यरज्यालाशताकुले । ब्रह्मरात्तसभूतादिशाकिनीडाकिनीगगा-॥४॥ कालवज्रमहादेवीमद्मातंगकेशरि—-वृषभादि सुसंस्थाप्य श्रीदेवीश्वरम्हरिगाम्॥४॥ पूजनं चाशु छत्वा च यथायीग्यं प्रकल्पयत् । कथितोऽयं विलोकस्य चूड़ामिगमहारमः॥दे॥ पार्श्वनाथस्य मंत्रेगा म्तंभोभयित तत्त्तागम् । पुज्यपादेन कथितः सर्वसृत्युविनाशनः॥॥॥

टीका—गुद्ध पारा, सुहांगे की भस्म. तृतिश की सम्झ. गुद्ध विप. लांगली (कलिहार्ग) की जड़, जियापाता की रींगी. शुद्ध आँवलामार गंधक तथा गंजाहृत्त के पत्ते उन सब को बरावर-बरावर लेकर पहले पारे. गंधक की कजाली वनहों । पीछे और सब द्वाइयां अलग अलग कुट-कपड़-छन करके मिलावे तथा देवदाली. हंसराज, हुलहुल नागदीन धत्रा, नागकेशर उन सबसे रवरम से अथवः काथ से वक-पत्त दिन अलग घाँटे और वट के बंज-समान गांली बनाकर जभागी वे. एम के माथ सेवन करावे । मूर्छावस्था में नाम भी देवे, आवश्यक्ता आने पर या सिक्षणत की दशा में अखन भी लगावे । इसका सेवन करने से कितन से कठिन ज्वर भी शांत होता है। इसका जब सेवन करे तब ब्रह्मणत्त्रस, डाकिनी, शांकिनी इत्यादि व्यन्तर-हती मातंग के लिये सिह सहश अविते हैं एवं की स्थापना करके प्राप्त की लिये सिह सहश अविते हैं एवं की स्थापना करके जा शांकिनी इत्यादि व्यन्तर-हती मातंग के लिये सिह सहश अविते ह एवं की तो उभी ताण गांक का स्तम्भन होता है। यह तीन लोक का शिरोमांग विकेष चुड़ामगि। रस पृज्यणद स्वामी का कहा हुआ अपमृत्यु का नाण करनेवाला है।

११८—सर्वज्वरं ज्वरांकुदारमः

पारदं गंधकं तात्यं टंकणं कटुकतयम्। चित्रकं निवर्धाज्ञानि यवचारं च ताळ न ॥१॥ परंडर्वाजसिद्धत्थं हारीतक्यं समांशकम्। ग्रुडस्य वत्सनामस्य पंचभागं च निविषेत्॥२॥ जैपालं द्विगुणां चेव निर्णुगड्याः मद्येद्द्र्येः। दश्वीदिसमे। देयः सर्वज्वरगज्ञांकुशः॥३॥ पृथित्या चाजमोदेव पिष्टेश्च सहितं ज्ञतेः। ज्वरादिश्विप रोगेषु सर्वेषु हितकुद्भवेत्॥॥॥ अनुपानविशेषेण स्वेरोरेषु योजयेत्। पथ्या श्रृंशं गुंहं चानु चार्शरोगे प्रयोजयेत्॥ ।।।। सीराप्समाज्यं भृंजीत शिष्ठुतोयेन पाययेत्। स्राहंकरः रस्तापि यथादोपविशेषिते॥ ६॥ श्रीतावेर सित्रपाते नुत्रसीरस्यसंयुतः। रित्रिक सहित्रशासी सर्वज्यप्तिपापहः॥ ।।।।।

र्टाका — गुह पाणा गुह राधक मोते की भस्म मुहागा सींठ-मिर्च पीपल, चित्रक, नीम के बीज जबावार तबिक्षा हरताल की भस्म अगडी के बीज, संधा नमक वर्ड़। हर्र का ज़िलका ये सब व्याव्य-चरात्र लेखे और शुह्य वच्छनणा पाँच भाग शुह जमालगे। शार अगा का सब के एक जित का के नेगड़ के रूपस्म में बीट एवं दूस-दूप चर्च के वगदर वर्त करा के तथा अत्योग के पानी के साथ देवे तो सब प्रकार के वगदर वर्त करा के तथा अत्योग के पानी के साथ देवे तो सब प्रकार के वगदर वर्त करा के तथा अत्योग के पानी के साथ देवे तो सब प्रकार के वगद शास के पानी के साथ देवे तो सब प्रकार के वग्न शास के स्वाव्य के स्वाव्य

#### ११६-प्रमेह वेगरवरमः

स्तं स्रहेभभरं च वाकुलांबाजसम्बद्धम्।
शिलात्तु लोहभस्य कनक कतकवाजक्य॥१॥
गुत्रचीविकलाकाथः सद्येद्रगृदिकां दिनं।
संग्रहरमस्ते नाम चानुपानं पकल्पयेन॥२॥
क्षित्थकत्रहाना स स्वतंगीयष्टिकेन च ।
नप्तेत्रियं च वाहं विकासपथअयम् ॥३॥
मेहानां पज्जोपाणां नागको नाव संशयः।
सर्वप्रमेहविध्यंसी पुज्यपादेन भाषितः॥४॥

गुंका—गृह परंप की भन्न वंशभन्म रामना है वंश्व अम्रक भन्म शुद्ध शिलाजीत. लोह भन्म, मोने की भन्म कत्य के वीज निर्भेण उन मत्र के एकतित कर के गुर्च तथा विफला के कार्ड में दिन भग मईन कर तो यह वंशियर रम तथार हो जाता है। इसको सेवन कराने के लिये बद्धगण अनुपान की कल्पना करें अथवा कवीट, मुनका, खजूर, मुलहठी इन सब के अनुपान से उसको मेवन करावे। इसके सेवन कराने से इन्द्रिय की कमजोगी, दाह, पित्तज्वर, मार्ग में चलने की थकावट. सर्व प्रकार के प्रमेह, मजा, धातु के दोष इन सब को नाश करनेवाला है, इसमें कुछ संदेह नहीं है। यह सब प्रकार के प्रमेहों को दूर करनेवाला श्रीपूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१२०—सर्वज्वरे मृत्युञ्जयरसः रसगंधकोहि जयपालः तालकश्च मनःशिला।

ताम्रश्च मात्तिकः शंठीमुमलीग्समिद्तः॥१॥
कुक्कुटे च पुटे सम्यक् पक्तव्यः मृदुविह्नना ।
स्वांगशीतलमुद्धृत्य गुंजामात्रप्रमाणकम् ॥२॥
शुद्धशर्करया खादेत् शीततीयानुपानतः ।
पथ्ये ज्ञीरं प्रयोक्तव्यं दिध वापि यथारुचि ॥३॥
संततादिज्वरघोऽयमनुपानविशेपतः ।
मृत्युञ्जयरसञ्चासौ पुज्यपादेन भापितः॥४॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, शुद्ध जमालगोटा, हरताल भन्न, शुद्ध मैनिशल, तामे की भन्म, शुद्ध सोनामक्खी, सींठ इन सब की मुसली के रस से मर्दन करे तथा कुक्कुट पुट में पाक करे और ठंढ़ा होने पर निकाल कर एक-एक रक्ता के प्रमाण से मिसरी की चासनीके साथ शीतल जलके अनुपान से सेवन कराये। पण्य में दूल होने तथा रोगी को अकिच होवे तो दिंघ भी खिलावे (१)।यह संततादि ज्वरों को नाश करनेवाला मृत्युक्षय रस पुज्यपाद स्वामीने कहा है।

#### मतान्तर

ताप्यतोलकनेपाल-वत्सनामं मनःशिला। ताम्रगन्धकसृताश्च मुसलीरसमर्दिताः॥
मृत्युश्वय इति ख्यातः कुकृटीपुटपाचितः। बङ्गद्वयम् प्रमृंजीत यथेष्टं दिध भोजनम्॥
नवज्वरं सन्निपातं हन्यादेष महारसः॥

१९ तरहका मृत्युञ्जय रस है यह १४ के पाठ में मिलता है। एक चीज का फर्क है, इस में सींठ है उसमें सिंगिया लिखा है। इस प्रन्थ के रस रसरत्न-समुचय, रससुधाकर, रसपारि-जात से ऋधिक मिलते हैं। रसरत्नसमुचय बौद्धों का बनाया हुआ प्रन्थ प्रसिद्ध है; मुमिकन है यह उसी समयका हो।

#### १२१—शीतज्वरं शीतभंजरमः

पारदं रसकं तालं शिला तृत्थं च टंकगाम् ।

गन्धकं च समं पिण्ट्या कारवेल्ल्या रसेर्दिनम् ॥ १ ॥

शिश्रु मृत्ररसेः पिण्ट्या निर्गृगृडी स्वरसेन च ।

ताम्रपत्रे प्रतिण्या च भागृडे पत्रमधोमु ६म् ॥ २ ॥

गृत्या रुद्ध्वा मुखं तस्य वालुकाभिः प्रपृरयेत् ।

पश्चादिशना तृत्या ताम्रपत्रस्य रक्तता ॥ ३ ॥

पत्रं पुटत्रयं दद्यात स्वांगर्शातलमुद्धरेत् ।

ताम्रपत्रं समुद्धृत्य चूगांयेनमरिचं समम् ॥ ४ ॥

शीतभंजरसो नाम पर्णावंडरसेन च ।

शीतज्वरविषद्वोऽयं पुज्यपादेन भाषितः ॥ ५ ॥

दीका—गुड़ पारा, गुड़ खपरिया की भस्म, हरताल की भस्म, गुड़ शिला, गुढ़ तृतिया की भस्म, टंकगा भस्म, गुड़ गत्थक इन सवकी बरावर-बराबर लेकर खरल में पकितित करके करेले के पत्तों के रम से एक दिन भर धोंटे तथा एक दिन मुनगा के स्वरस है घोंटे, एक दिन नेगड़ के रम से घोंटे और शुड़ पतले तामे के पत्तों पर लेप करके एक डी में रख कर नीचे की मुख करके उसका मुख बन्द अरके बाकी की जगह बालू से पूर्ण कर नीचे से अप्ति जलावे जब बत तामे का पत्त लाल वर्ण हो जाय तब निकाल लेवे। इस प्रकार तीन पुट देवे जब ठीक पाक हो जाय तामे के पत्नों को निकाल कर सब चूर्ण बना कर रख लेवे छोर काली प्रिर्च बरावर मिला कर पान के रस के साथ यथा योग्य माला से यह शीतज्वर हुपी विप को नाश करनेवाला शीतभंज रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

#### १२२—श्वामादौ अमृतसंजीवनो रमः

स्तश्च गन्धको छोहो विपश्चित्रकपत्नको । विडंगं रेणुका मस्ता चेळा प्रन्थिककेशरो । तिकटुश्चिफळा चेव शुल्वभस्म तथेव च॥ एतानि समभागानि द्विगुणं गुड़मेव च। तोळप्रमाण्विटकाः प्रातःकाळे च भन्नयेत्॥ श्वासे कासे न्नये मेहे शुल्पांडुगुदांकुरे। चतुरशितिवातेषु योजयेन्नात्र संशयः॥ श्रमृतसंजीवनो नाम पुज्यपादेन भाषितः॥ ४॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, लोह भस्म, शुद्ध थिप, चिवक, तेजपव, वायविडंग, रेग्यु-का बीज, नागर मोथा, छोटी इलायची, पीपराम्ल, नागकेशर, सोंठ, मिर्च, पीपल, विफला, तामे की भस्म, इन सबका बरावर-बरावर लेकर सबके दुगुना पुराना गुड़ लेकर गोली बनावे तथा प्रातःकाल में अनुपान-विशेष में मोबन कर तो श्वास्म, खांसी, राजयस्मा, प्रमेह, शुलोदर, पांडु रोग, बवासीर तथा ५४ प्रद्यार के बायु रोग शांत होते हैं। यह अमृतमंजी-वन रस भी पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

#### १२३-विबंधे नाराचरमः

अन्ति निम्तुपद्ंतिर्वाडगुद्धं भागत्रयं नागरं।

हे गंधे मरित्रं च टंकगारमो भागेकमैकं पृथक्॥

गुञ्जामात्रमिदं विरेचनवारं देयं च जीतांत्रुना।

गुज्मिन्जीहमहोद्गादिज्ञमनो नागावनामा रसः॥ । ॥

र्टाका—आठ भाग शुद्ध जामालगाटाके विज्ञ तीन भाग सीठ, दो भाग शुद्ध गन्धक, काली मिर्च, सुहागा, शुद्ध पारा एक-एक भाग खरल में डाल कर खूब घोंटे तथा एक-एक रसी की मात्रा से शीतल जलके अनुपान से सेवन करावे तो उस से गुल्म, शिहा खोर उदर-रोग शांत होता है।

# १२४-- शीतज्वरे शीतमातंगसिंहरमः

रस्विपशिखि तृत्थं खर्परं चैकभागम् । अनलद्विकसमानभागमैतत्क्रमेण ॥ कनकद्लरहोन पीतगुंजकमात्रः । परिमितगुटिकः स्थात् शीतमातंगसिंहः ॥ १ ॥

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध विषनाग तृतिया की भस्म, खपिया भस्य एक-एक भाग, चित्रक दो भाग इन सब को एकतित करके धतृरेके रस से शिंहै तथा एक-एक रक्ति प्रमाण सेवन करे तो इससे शीतज्वर दूर होवे।

#### १२५-ज्वरादी प्राणेश्वररसः

भस्म सुतं यदा कृत्वा मानिकं चामसन्वकम । शुल्वभस्मापि संयोज्य भागसंख्याक्रमेण च ॥ तालमूलीरमं दन्वा गृह्गांधकमिश्रितम्। मर्दयेत् खब्बमध्ये च नितरां यामयोर्ह्यम ॥ नित्तिप्य काचकृष्यां च मृद्र्या कृषिकां तथा । खटिकामृदं समादाय लेपयेत् सप्तवारकम्॥ विपरीतं परिस्थाप्य पुर्येत् वान्रुकामयम्। यंत्रो प्रज्वालयेशामं सत्रो यहिना प्नः॥ सिध्यते रमराजेन्द्री दांलपुजाभिरचयेत । अनुपानं तहा देशं मरिचं नागरं तथा॥ विज्ञारं पंचलवर्गा रास्टं चिवमुलकम्। अजमोदं जीरकं चैय शतपुष्पाचनुष्यम्॥ चुगांयित्वा तथा सर्वे भन्नयेच्चानुवासरं। रसराजेन्द्रनामायं विख्याती प्राणिशांतिकृत्॥ अयं प्रामोश्यमे नाम प्रामानां शांतिकारकः। वामानिर्वमनालेऽपि रतकः शास्त्रिनां तथा । मस्येत पर्याख्यहेन कर्ष्योमाप वारिगा। ज्वंर बिदोपजे धोरे सन्निपाते च दाहरों। हीहायां गुल्मवातं च शुले च परिगामजे॥ मन्दाम्नी प्रहर्णारोगे ज्वर चैवातिसारके। अयं प्रागोश्वरो नाम भवेन्मृत्यविवर्जितः। मर्वरोगविपद्योऽयं पुज्यपादेन भाषितः॥

टोका—पारे की भस्म १ भाग, मोना मक्यी की भस्म २ भाग, अभ्रक की भस्म ३ भाग, तामें की भस्म १ भाग, ये सब लेकर मुसली के स्वरम में बीटे तथा उसमें १ भाग शुद्ध गन्धक मिलावे, रालमें १ बगटे तक बरावर बीटे, मुखा कर कांचकी शीणी में रख कर मुद्रा देकर बन्द करें । उसके ऊपर खड़िया मिट्टी से सात कपड़मिट्टी करें और मुखावे, फिर मुखा कर उसके चारों तरफ बालुका से पूरणा करें, १२ बगटे वरावर आंच जलावे, तब रसों में राजा यह प्रागोश्वर रस सिद्ध हो जाता है। जब सिद्ध हो जाय तब देवता-पूजन वगरेह धार्मिक किया करें। इस ओपिंच के सेवन करनेके बाद नीचे लिखा चूर्या धारुपानकर सेवन करें।

#### अनुपान

काली मिर्च, सींठ, सज्जीखार, जवाखार, सुहागा, पांचो नमक, हींग, चित्रक, अजमोदा, जीरा सफेद एक-एक भाग तथा सींफ ४ भाग सब को चूर्ण करके प्रतिदिन सेवन करे। इस रस का दूसरा नाम रस राजेन्द्र है। यह प्राणियों को शांति करनेवाला प्रसिद्ध है वास्तव में इस का दूसरा नाम प्राणोश्वर रस है। प्राणों के निकलने के समय भी यह प्राणों का रक्तक है। इसको पानके रसके साथ गर्म जल के सोथ सेवन करे तो यह तिदोपज ज्वर, कठिन से कठिन सन्निपात, छीहा, गुल्म रोग, बात रोग, परिणाम-जन्य शुल, मन्दान्नि, प्रहणी और ज्वरातिस्तार में लाभदायक है। रोगरूपी विष का नाश करनेवाला और सृत्यु को जीतनेवाला यह प्राणोश्वररस पुष्यपाद स्वामी का कहा हुआ है

१२६ — जलोट्रे शृलगजांकुशरमः
निष्कत्रयं शृङ्खतं डिनिष्कं शृङ्खंकगमः
गंधकं पंचभागं च चैकनिष्कश्च तिन्दुकः॥१॥
चतुर्निष्कश्च जेपालः तम्य डिगुगाताप्रकम् ।
सर्वतृल्य-तिल्हारः खृलाम्लं लारमेव च॥२॥
तद्वत्पलाशभसं च पिएएकं सेधवोपगमः।
यवतारविङ्लवगानि यर्चलसामुद्रके तथा॥३॥
पिप्पलीत्रयनिष्कं चै चार्कदुग्धेन मर्द्यत्।
निष्कमात्रयोगेगा जलोद्रहरश्च सः ॥४॥
शृलगजांकुशरसः पुज्यपादेन भाषितः।

टीका— माशा शुद्ध पारा, हं माशा शुद्ध सुहागा, १। तोला शुद्ध गुन्धक, ३ माशा शुद्ध कुचला, १ तोला शुद्ध जमालगोटा, २ तोला तामें की भस्म, १॥ तोला तिली का जार, १॥ तोला तिन्तड़ीक का जार, १॥ तोला पलाम का जार, १॥ तोला संधा नमक, १॥ तोला काली मिर्च, १॥ तोला जवाखार, १॥ तोला विड नमक, १॥ तोला काला नमक, १॥ तोला समुद्र नमक, ६ मासा पीपल इन सब को कृट कपड़कुन करके अकोवा के दूध में घोंट कर तीन-तीन रस्ती के प्रमाण से गोली बनाकर अनुपानविशेष से देवे तो जलोदर दूर होते। श्रह शुल्गाजाँकुश एस पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

### १२७-ज्वरादौ कलाधररसः

सुरसं गंधकं चाम्नं काशीसं शीसमैव च।
वंगं शिलाजतु यप्टि चैला लामज्जकं समम् ॥१॥
नालिकेरैश्च कृष्माण्डः रंभाजेच्चरमेन च।
पंचवल्कलस्वरमेन (१) द्वाविशद्भावना तथा ॥२॥
नालिकेररसेनैव द्वाद्वल्लं सशर्करं।
पथ्ये संसिद्धलाजं हि शमयेच्चट्गदान् ज्वरान् ॥३॥
रक्तिपत्ताम्लिपतं च सोमं पागडुं च कामलां।
पुज्यपादेन कथितः रमः चन्द्रकलावरः॥४॥

टोका—शुद्ध पारद, शुद्ध गंधक, अभ्रक-भस्त, शुद्ध कसीस, नागभस्त, दगभस्म, शुद्ध शिलाजीत, मुलहुठो, हो शे हलायची, मंजीठ (एक सुनिधित तृन्) ये सब बराबर लेकर नारियल के दूध से, कृष्मांड के स्वरस से, केला के करा के स्वरस से, ईख के स्वरस से तथा पंच यक्कल (पीपल, बर, ऊपर, पाकर, कठऊमर) के नाहि से अलग अलग बक्तीस-वर्तास भावना देवे और सुखाकर गेलि बांधे। इस गोली को नारियल के दूध के साथ तीन-तीन रत्ती की माला से मिश्री के साथ देवे तथा सिद्ध की गर्धा (पकार्या हुई) लाई को पथ्य में देवे। इसके सेवन करने से तथा एवं तृपा से उत्पन्न होनेवाले ज्वरों को लाभ होता है तथा रक्तपित्त, अम्लिपत्त, सोमरोग (सकेद प्रदर) पांडु, कामला इन रोगों को भी लाभ होता है। यह रस श्रीपृज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१२८-मन्दाग्री उद्यमार्तण्डरमः

जयपारं विपरंकणं च द्रव्ं त्रेरुंकियनेत्रांवृधि । मर्चाश्चाद्रं रसेद्विंगुंजविका कार्या चतुर्बुडिभिः ॥१॥ मंदाक्ति विगुणानिलं च गुल्मं श्वासं च कासं चयं। प्रोक्तः शुल्विनाशकश्च मुनिना मार्तगढनामा रसः॥२॥

टीका—शुद्ध जमालगोटा ३ भाग, शुद्ध विपनाग २ भाग, टंकसालार २ भाग, शुद्ध स्मिरफ ४ भाग इन सबको पकित्रत करके अद्रख के रस के साथ मर्दन करे तथा दो-दो रत्ती की गोली बनावे और इसको बुद्धिमान अनुपान-विशेष से वलावल के अनुसार देवे तो इससे मंदाक्षि, वायु की विगुगाता तथा गुलम, श्वाम, कास, तथ, शुल इन सब का नाश होता है, यह पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१२६ — ग्रहण्यादो कनकसुन्द्ररसः
हिंगुलं मरिचं गंधं पिण्पली टंकणं विषं।
कनकस्य च वीजानि समांशं विजयाद्रवेः ॥१॥
मर्घ येद्याममात्रं तु चणमात्रा वटी कृता।
भक्तयेद्गुंजयुग्मं तु ब्रह्मणीनाशने परः॥२॥
अग्निमांद्यं ज्वरं शीव्रमतीसारिवनाशनः।
कनकसुन्द्ररसश्चासो पृज्यपादेन भाषितः॥३॥

टीका—शुद्ध सिंगरफ, काली मिर्च, शुद्ध गंधक, पीपल, मुहागे की भस्म, शुद्ध विपनाग, शुद्ध धतूर के बीज ये सब बराबर-बराबर लेकर भांग के स्वरम में चार पहर तक मर्दन करे और चना के बराबर गोली बांधे। दो-दो रत्ती अनुपान-विशेष से सेवन करे तो प्रहागी को लाभ होता है तथा मंदाक्षि, ज्वर, अर्तासार को भी लाभ हो। कनकसुन्दर रस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

१३०—मन्दाग्न्यादा अमृतगुटिका

तिकटु स्तर्गधं च प्रत्थिकं चन्यचित्रकं ।
अमृतं लचगं चेव भृङ्गस्य रस-प्रदिता ॥१॥
एपा चामृतगुटिका च स्तचित्रविचर्यना ।
अमृता गुटिका नाम विज्ञतिग्लेष्यरीगिजित् ॥२॥
ध्राणीतिवातजान् रोगान् नाजयेष्यात्र मंजयः ।
विवंधं नाणयेष्क्रीवं पृज्यपादेन भाषिता ॥३॥

टीका—सींठ, मिर्च, पीपल, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, पीपरामूल, चाव, चित्रक, शुद्ध विपनाग और सिंधानमक ये सब बराबर-बराबर भाग लेकर भंगरा के रस से घोंटे और गोली बांघ लेवे। यह गोली अनुपान-विशेष से दी जावे तो बीस प्रकार के कफरोग शांत हो, तथा आग्नि को बढ़ानेवाली, अस्ती प्रकार के बातरोगों को नाश करनेवाली और विबंध को नाश करनेवाली यह अमृतगुटिका पृज्यपाद स्वामी ने कही है।

१३१—सर्वरोगे मरीचादिवटी मरिचं नागरं नाभिवितयं तत्सनं तथा। पिष्पली ताम्रभस्मानि प्रत्येकं सममावकम्॥१॥

### भृङ्गराजरसँमर्चा वटिका माषमात्रका । एपा हि जोरमंयुक्ता सर्वव्याधिविनाशिनी ॥२॥

टीका—काली मिर्च, सींठ कस्तृरी तथा पीपल, तामे की भस्म ये पांची समान भाग लेकर भंगरा के रम से मर्दन कर छोर एक माणे की गोली बांघ कर दूध के साथ रोग तथा रोगी के बलाबल के अनुसार देंच-तो सर्व प्रकार की आधि दूर हो।

### १३२-वियन्धे विरेचनवटी

राजवृत्तकलं सारं त्रिक्तला गुडमैव च । द्तितुत्थसमायुक्तं निष्कमाववटीकृतं ॥१॥ उण्णोद्कं च समितं वमने स्रोक्यमैव च । शुडक्तीरेण स्थुकं वरेके न प्रशस्यते ॥२॥

र्टाका—ग्रमल गा का गृदा, बड़ो हर्ष का बकला, बहेर का बकला, ग्राँबला, पुराना गुड, ग्रुड जवालगोटा तथा तृतिया की भरम ये सब बराबर-बराबर ले ग्रौर गुड उतने पिन्साम में दे कि जितने में गोली बंध जाये। इसकी तीन-तीन माग्ने की भोली बना कर एक-एक गोली सिश्री के साथ तथा गर्म पानी में केवन करने से बमन सुखपूर्वक जीता है। गर्म दुध एवं पुराने गुड के साथ सेवन करे तो उत्तम इलाब हो।

िल्पणी—वर्षं पर तुत्य सन्त्र का पाठ आया है और वह भी सब के समान भाग ही है एगंतु वह अधिक है | वेद्यगण विचार कर उसको मात्रा अहण करें।

### १३३ - ज्वरादी प्रतापमार्तण्डरसः

विषटंकग्रजयपालं हिंगुलं कमवर्डितम् । तुलसीरस-संपिष्टं वटिकाग्जमालकाः ॥१॥ ज्वरादिनाशनश्चासो विशेषेश्चानुपानकेः । मार्तगृडप्रतापश्च पुज्यपादेन भाषितः ॥२॥

टीका—ग्राह विपनाग, सुद्दागे की भस्म, ग्राह जमालगोट, श्राह सिंगएक ये कम से एक भाग, दो भाग, तीन भाग, चार भाग लेकर खरल में घोंटकर तुलसी की पत्ती के रस से घोंट एक एक रत्ती के प्रमाण की गोली बनावे। यह अनुपान विशेष से ज्वर को नाश करवेवाला प्रताप मार्तगृहरस पृज्यपाद स्वामी ने कहा है।

### १३४—विषमज्वरं प्रभाकररसः

कर्षं शुद्धरसस्यापि द्विमासे चाम्लविदुते। निक्तिपेनमर्द्येत्खल्वे षरिणष्कं शुद्धगंधकं ॥१॥ तुत्थांकोळकुणीवीजं शिळातारं चतुश्चतुः । तत्समं मृतलौहस्य निष्कौ द्वौ टंकणस्य च ॥२॥ तत्समं कुटकीनीलवराटांजनशुद्धकम्। निष्कतयं सितं योज्यं सर्व चौक्तकमेण वै ॥३॥ शुभे मुहूर्ते शुभविने खल्वमध्ये विमर्द्येत्। चांगेर्यम्लेन यामबीन् जंबीराम्लैः दिनद्वयम् ॥४॥ पुटं हस्तप्रमागां तु वसुसंख्यं तुषाशिना। जंबीरस्य द्रवेरेव पिष्ट्वा पिष्ट्वा पचेत् पुटे ॥५॥ ततो वनोत्पळंख देयं गजपुटं आदाय चूर्गाश्लक्ष्मां तु चूर्गाशं शुद्धगंधकं ॥६॥ तदर्धमरिचं चूर्णं तदर्धं पिष्यलीरजः। तदर्धं नागरलं चूर्गा चैकीरुत्य त्रिगुंजक लेखें आविकें सार्घ नागवर्हारसेन च । पथ्यं दुग्तं विज्ञानीयाद्भुक्तिः विषमञ्जर ॥५॥ चन्द्रकान्तिसमो नाम्ना रसश्चन्द्रप्रभाकरः। त्तरव्याधिदिनाशश्च सर्वज्यग्कुलांतकः ॥ह॥ एकमास्प्रयोगेग देहश्चन्द्रप्रशकरः। कथित व्याधिविध्वंसो पुज्यपादेन निर्मितः॥१०॥

टीका—गुद्ध पारा १ तोला लेकर उसको २ मास तक खटाई में मर्दन करे तत्पश्चात् १॥ तोला ग्रुद्ध गंधक पक खरल में डालकर कज्जली बनावे, उसके बाद तृतिया की भस्म, अङ्कोल के बीज, कुणी के बीज (तुनवृत्त), ग्रुद्ध शिला, तविकया हरताल की भस्म, लोह की भस्म एक-एक तोला तथा सहागे की भस्म, कुटकी, नील की पत्ती, कौड़ी की भस्म, ग्रुद्ध सुरमा ये सब दवाएँ छः-छः माशे और नो माशा मिश्री लेकर सब को एकितत करके ग्रुभ दिन पवं ग्रुभ मुहुर्त्त में खरल में डालकर चांगेरी के स्वरस से तीन प्रहर तक, जंबीरी नांबू के स्वरस से दो दिन तक घोंटे एवं सुखाकर संपुट में बंद करके कपड़मिट्टी कर एक हाथ गहरे गड्ढो में पुट लगावे। इस प्रकार आठ पुट दे। ये सब आठों पुट जंबीरी नींबू के स्वरस से ही घोंट कर पुट तुप की अिंग्न में देवे और अन्त में एक जङ्गली कराड़ों

से बड़ी गजपुट देवे। स्वांग शीतल हो जाने पर चूर्ण कर के सब चूर्ण से आधा शुद्ध गंधक, गंधक से आधा काली मिर्च का चूर्ण तथा उससे आधा सोंठ का चूर्ण मिला सब को बराबर मिलाकर घोंटकर तीन-तीन रश्ती की मात्रा से शहद तथा पान के रस के साथ संवन करे। इसके ऊपर दूध को पथ्यक्षप में सेवन करे और यदि इसके। विपम वर में देना हो तो दूध भी न देकर लंघन करावे। यह चन्द्रमा की कांति के समान चनद्रप्रभाकर नाम का रस राजयक्ष्मा को नाश पवं सब ज्वरों को अन्त करनेवाला है। यह एक माह के प्रयोग से शरीर की कांति को चन्द्रमा की कांति के समान बनाने तथा अनेक व्याधियों को नाश करनेवाला पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# १३५-ज्वरादौ संजीवनीय रसः

हिंगुलशुद्धिभागकं सुरसकं भागद्वयं चे।पगां। भागकं नवनीतकेन मर्चः निवुकरसेनैव च॥१॥ सिद्धोऽयं रमराज एप मधुना देयस्त्रिदोपज्वरं। संतापज्यरदाहनाशनपरः संजीवनीयो रसः॥२॥

टीका—शुद्ध सिंगरफ, तीन भाग, खपरिया की भस्म दो भाग तथा काठी मिर्च १ भाग इन सन को कपड़क्कन करके नेनू (मन्खन) में घोटे। पश्चात् नींनू के रस में तबतक घोटे जब तक उसकी चिकनाई न मिर जाय। जब वह गोठी बांधने योग्य हो जाय तो गोठी बांध ठेवे। इस गोठी को शहद के साथ सेवन करे तो इससे निदोपजन्य, संताप जन्य ज्वर एवं दाह की भी शांति होती है

### १३६-सर्वज्वरं विद्याधररसः

रसगंधार्कही धार्ता रोहतितवृतावरा।
व्योपाग्निहिंगुलं शुद्धं टंकणं च विनित्तिपेत्॥१॥
जयपालं शुद्धकं चापि मर्द्येद्धिज्ञवारिणा।
वृंतिकायेन मर्चः शोपयेत् सूर्यरिशमिः॥२॥
वव्रास्थिप्रमाणेन वटिकां कारयेद्धिपक्।
गुडेन सह वटिकैका नित्यं सर्वज्वरापशा॥३॥
अनुपानविशेपेण प्रतिश्यायज्वरापहः।
पूज्यपादेन मुनिना प्रोक्तो विद्याधरो रसः॥४॥

दीका—गुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, तामे की भस्म, लजनू के बीज, आँबले की उरगठी, बहेडे की छाल, निशोध, हर्र, बहेरा, आँबला, सोंठ, काली मिर्च, पीपल, चित्रक, शुद्ध सिंगरफ सुरागे की भस्म और शुद्ध जमालगोटा ये सब बरावर-बराबर भाग लेकर थूहर के दृध से छोर दंती के काढ़े से एक-एक बार मईन करें और एक-एक दिन धूप में सुखावे | बेर के बराबर बरावर गोली बना गुड़ के साथ एक-एक गोली प्रतिदिन खाये तो सर्व प्रकार का ज्वर शांत हो तथा विशेष अनुपान-हारा खाये तो छुखाम का ज्वर भी शांत हो जाता है। यह विद्याधर रस पूज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# १३७-गुल्मादी अग्निकुमाररसः

जयपोठशुभगंधरसाञ्चकागां संवर्धतं तुरुशकटुत्रथम्य ।
मूत्रेगा च पोडशभागमाने संमद्यं सर्वं च दिनत्वयं च ॥१॥
विक्तिं विधाय वदरशमागां रंद्या वटी चोषणजलानुपानात् ।
एपा प्रयुक्ता सहसा निहंति सुरेच्य चादो मलजातमेव ॥२॥
गुल्हं यक्तर्पंडुविवद्धशृलबद्धोदरादींश्च जलोद्गदीन ।
श्रक्षिः दुमारो सुनिना प्रयुक्तः प्रकाशितो दीप इवांधकांग ॥३॥

टीका—गुद्ध जमालगोटा, शुद्धगंधक, शुद्ध पागा, अभ्रक्षभक्ष्म, काला नमक, सोंट मिन्च, पीपल इन सब को पकिति कर के सब द्वाइयों से सोलइ भाग गोमूब टेकर तीन दिन तक बरावर घोंटे और वेरी के बरावर गोली बनावे तथा गर्म जल से सेवन करे तो इससे पिहले संचित हुए मल को निकाल कर गुन्म रोग, यक्तन् रोग, पांडुरोग, बिबद्धता, शुल्रोग, बहोदर, जलोदर इत्यादि संपूर्ण पेट के रोग शांत होने हैं। यह अग्निकुमार रस पुज्यपद स्वामी का कहा हुआ रोगरूपी अन्धकार को नाश करने के लिये दीपक के समान है।

### १३८-- मन्निपाते यमदंडरमः

वंगस्य सप्तभागः स्यात् मनभागरसस्तथा।
एकीकृत्य रस्तो मर्दाश्चार्धश्च खलु गंधकः॥१॥
द्यर्धभागं तथा तोलं वत्सनाभश्च तत्समः।
सर्वमैकीकृतं चूर्णं धूर्तद्रावेण मर्द्येत्॥२॥

गुंजामात्रव्रमारोन सन्निपाने च दारुरो | अनुपानवभेदेन प्रयोक्तव्यः सदेव सः ॥३॥ त्रयोदश सन्निपातान् नाशयत्याशु निश्चितम् । यमदराहरसः ख्यातः पृष्यपादेन भःपितः ॥४॥

टीका चंगभस्म सात भाग, ग्रुद्ध पारा सात भाग, इन दोनों को खरल में डालकर मर्दन करें। शिल्ले उसमें ३॥ भाग ग्रुद्ध गंधक मिलावे तथा आधा भाग तबिकया हरताल भस्म, ग्राधा भाग ग्रुद्ध विपनाग इन सब को एकितत वीटकर कजली बना धतूरे के रस से मर्दन करके एक-एक रसी की गोली बनावे। अनुपान-भेद में उन्न कठिन से कठिन सिन्यातों में भी सद्व प्रयोग करना चाहिये। यह यमदगड रस तेरह प्रकार के सिन्यातों को नाश करता है। यह पुज्यशाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

### १३६—क्षवादी वज्रे स्वररमः

कर्णकाणियाः सावञ्च परिमाण्डः हमिवद्रते ।
परिमाण्डस्तं गंधं च ह्यप्तिण्कं प्रवेशयेत् ॥१॥
प्रवात्मुक्ताफलयोः चूर्मां हमसमांशक्ष्मः ।
कमाद्विविचतुनिण्कं मृतायः श्रीसवंगकान ॥२॥
चांगर्थभ्टेन यामेकं मित्तं चूर्मितं पृथक् ।
निष्कद्वयनीत्रकटुकी व्योमायः कांततालकाः ॥३॥
अङ्गोलकं कुर्माविज्ञतुत्थभस्मं पृथक् पृथक् ।
अष्टो तु टंकमान्तारः वराटानां च विश्वतिः ॥४॥
महाजंबीरनिशस्य प्रस्थद्वन्द्वे न पेपयेत् ।
पिष्ट्वा रुद्धवा शरावे च भस्मिभृतं समाचेष्त् ॥४॥
मधुना लोडितो लेह्यः तांबूलीस्वरसेन सः ।
विद्वितकरः शीव्रं धातृन वर्धयिततराम् ॥६॥
अनुपानविशेषेण न्नयरोगविनाशकः ।
रसो वज्रेश्वरो नाम पृज्यपादेन भाषितः ॥९॥

रीका—१ तोला पीपल का सत ले १॥ तोला शुद्ध सोना पिघलाकर उसमें डाल देवे ग्रार १॥ तोला शुद्ध पारा, २ तोला शुद्ध गंधक लेकर सब की कजाली बनावे। पश्चात् १॥तोला मोती घुटा हुआ, १॥ तोला प्रवाल घुटी हुई लेकर उसी में डाल दे और उसी में आधा तोला लौह की भस्म, पौन तोला शोसे की भस्म, १ तोला बंग भस्म डाल सब को खरल में पकित कर चांगेरी के रस से १ प्रहर तक घोंट कर सुखा लेवे और उसमें कु:-कु: माशे नील की पत्ती, कुटकी, अश्रक-भस्म, कांतलौह भस्म, तविकया हरताल भस्म, अकरकरा, कुणी का बीज़, तृतिया की भस्म, २ तोला सुहागे की भस्म, १ तोला कौड़ी की भस्म देकर उसी में मिलावे तथा जंबीरी नींवू के दो सेर रस में घोंट पर्च सुखा संपुट में बंद करके सुखा कर भस्म करे। इस भस्म को योग्य माता से शहद तथा पान के स्वरस के साथ सेवन करे तो अद्मि दीह हो, धानुओं की पृष्टि होवे और अनुपान-विशेष के बल से त्तयरोग का नाश करनेवाला यह बज्रे श्वरस्स पृज्यपाद स्वामी का कहा हुआ श्रेष्ठ है।

#### १४०--द्राक्षादि काथः

द्राचामधूकमधुकं कोद्रवश्चापि सारिया।
मुस्तामछकहीवरपद्मकेशरपद्मकं ॥१॥
मृगाछं चन्द्रनोशीरनीछोत्पछप्रस्पकः।
द्राचादेः हिमसंयुक्तः जातीकुमुमेन वा ॥२॥
सहितो मधुसिताछाजेर्जयत्यनिछपित्तजं।
उचरं मदात्ययं हुर्दि दाहमूक्षिश्रमभ्रमं ॥३॥
ऊर्घ्वाधोरक्तपित्तं च पांडुतां कामछामपि।
सर्वश्रेष्ठहिमश्चायं पृज्यपादेन भाषितः॥४॥

टीका—मुनका, महुवा, मुलहर्टी, कोद्रवधान्य, सारिवा, नागरमोथा, आंवला, सुगंध-वाला, कमलकेशर, पद्मात्तवन्दन, उशीर, लालचन्दन, खस, नीलकमल, फालसा इन सब को बराबर-बराबर लेकर हिम (पांच प्रकार के काढ़े में मे एक प्रकार का हिम काढ़ा में) बनावे ध्रौर वह काढ़ो शहद, मिश्री, लाई, चमेली के फूल इन सब के साथ सेवन करे तो बात-पित्त से उत्पन्न हुआ ज्वर तथा मदात्यय नाम का रोग, वमन, दाह, मूर्च्छा, श्रम उर्ध्वग रक्त-पित्त, अधोग रक्तपित्त, पाँडुरोग, कामला इत्यादि शांत होते हैं। यह सर्वश्रेष्ठ योग पुज्यपाद स्वामी का कहा हुआ है।

इस काढ़े को पकावे नहीं बल्कि सब द्वाइयाँ रात को भींगो देवे तथा सुबह मल एबं छान कर पीये।

### १४१-अर्ञानादाकयोगः

देवदाल्याश्च बीजानि सैंधवं निवबीजकम्। तक्रोग पेषितं सर्व मर्शरोगनिकन्तनम्॥ देवदाल्याः कपायेण चार्शाव्रं शौचमाचंग्न्। गुडस्य स्वरसेनेव शांतिमाप्तोति निश्चितम्॥

í

टीका—देवदाली (यह बहुत कड़वी होती है, इसमें फल लगते हैं छोर बोज होते हैं) के बीज, संधा नमक तथा नीमके बीज इन सब को बराबर-बराबर लेकर मही के साथ पीस कर इनको सेवन कर तो अवश्य ही बादी बवासीर को लाभ हो तथा देवदार का काढ़ा बना कर उसमें एवं गुड़ के स्वरस से भी शोच (आबद्स्तलेव) करें तो लाभ हो।

### १४२-ज्वरातीसारं आनंद्भैरवरमः

हिंगुलं बत्मनामं च व्योपं टंकगां कगां । मद्येचाईकेगोव रमोऽह्यानंदमेरवः ॥१॥ गुंजेकं वा हिगुंजं वा बलं ज्ञात्वा प्रयोजयेत् । मधुना लेह्येचानु कुटजस्य त्वचं तथा ॥२॥ तच्चूण् कर्पमात्रं तु विदोषोत्थातिमारजित् । पुज्यपादप्रयोगोऽयं रसश्चानंदमैरवः॥३॥

टीका—गुद्ध सिंगरफ, गुद्ध वत्सनाभ सींठ, मिर्च, पीपल, मुहागा इन सब की बराबर वराबर लेकर अद्रख के रस के साथ गोली बांध लेधे और फिर इसको एक रस्ती अथवा दो रसी प्रमाण से रोगी का बलाबल देख कर देवे और उसके बाद कुरैया की झाल का चूर्ण १ तोला बलाबल के अनुसार कमी-बेशी मधु के साथ चटावे तो इससे विदोप- जन्य अतीसार भी शांत होता है। यह आनंद मेरवरस पूज्यपाद का कहा हुआ है।

## १४३ — अर्दारोगे अर्दानादाक-लेपः

ब्रारनालेन संपिष्य सबीजां कटुतुंबिकां। सगुडां हॅिन लेपेन चार्शीसि मूलतो द्वढं ॥१॥

टीका—बीज सहित कड़वी तुमरियाको कांजी (मही-क्वांक्र)के साथ पीस कर उसकी छुगदी में पुराना गुड़ मिलाकर बवासीर के मस्सों पर लेप करने से मस्से जड़ से कट जाते हैं।

### १४४-- ग्रहणी-रोगे अर्कादियोगः

अर्कवातार्कवहीनां प्रत्येकं योडणं पलं। चतुष्पलं सुधाकांडं विपलं त्वगावयं॥१॥ वार्ताकोत्थद्रवः पिण्ट्वा रुद्ध्या सर्व पुरं पचेत्। वार्ताकोत्थद्रवेरवं निष्कांणं गोलकं कृतम्॥२॥ भोजनांतं सदा खादेत् प्रह्गीश्वासकासन्तित्। पद्मुक्ते तज्वगत्याशु नदीवेगप्रभाववत्॥३॥

टीका सुखे अकौना (आक) के पके पत्ते १६ पल (६४ तोला), सुखे बैंगन १६ पल, चित्रक १६ पल, धूहर के मुखे डंडे ४ पल ४ तोला संधा नमक, ४ तोला काला नमक, ४ तोला समुद्र नमक, इन सब को एकिति कुट कर बेंगन के रस से भावना देकर सब को मिट्टी के शराबे में बंद कर के पुट्याक करें। जब पुट्याक हो जाय तब बैंगन के रस से ही इसकी तीन तीन मार्ग की गोली बांधे और सदंब भोजन के बाद सेवन करें तो यह प्रहणो, श्वांस, खाँसी को नदी के बेंग की तरह शील वर्ष कर देती है।

### १४५ — मन्निगते गंधकादियोगः

गंधकार्द्रकरमं मुन्धं शिलाविषं तु हिंगुलं।
मृतमात्तिक्षकांताभ्रताम्रलोहाः महं समं॥१॥
अम्लवेतसजंबीरचांगेयां हि रसेन च।
निर्गुगुङ्याः हिस्तिगृङ्याश्च रसेन सहनिर्दितं॥२॥
पुरुपक्वं कपायेगा चित्रकस्य विभावितं।
जग्ध्वा-सहिंगुकपूरं च्योपार्द्रकरसानुपः॥३॥
मृतोऽपि सन्निपातेन जीवस्येव न संशयः।
पूज्यपाद्प्रयोगोऽयं सन्निपातकजांतकः॥॥॥

टीका—शुद्ध गंधक आंवलामार, शुद्ध पारा, आदा (सोंठ), शुद्ध तृतिया की भस्म, शुद्ध मेनशिल, शुद्ध विपनाग, शुद्ध सिंगरफ, सोनामक्खी की भस्म, कांतलोह की भस्म, अञ्चक-भस्म, तामें की भस्म, लोहें की भस्म ये सब श्रोपिधयाँ बराबर-बराबर लेकर इकट्टी करें और अमलवंत जंबीरी नींवू, चांगेरी (चौपितिया) नेगड़ एवं हाथीशुंडी (शाक विशेष) के रस से अलग श्रलग भावना देकर सुखावे श्रोर पुटपाक करें एवं बाद में चित्रक के स्वरस से भावना देवे। जब सुख जावे तब योग्य मात्रा से हींग एवं कर्पूर के साथ सेवन

करे तथा उसके ऊपर सांठ, मिर्च, पोपल, अइरक इन हा रस पीचे | इसका सेवन करने से सिन्निपात के द्वारा मरा हुआ भी प्राणी जी जाता है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ योग सिन्निपात रोग को अन्त करनेवाला है।

# १४६ - जोणंज्वरे औदुम्बरादियोगः

अदिवरांकुरं चैत्र मधुवृत्तं च सूतकम् ।
नागरं लगुनं चैव गंधं पापाणभेदकम् ॥१॥
जीरकं तगरं धान्यं चूर्णयेत् सर्वसाम्यकम् ।
उण्णोदकं पिवेत्तच पुराणञ्चरनाशनम् ॥२॥
वालमध्यमवृद्धानां कटुक्याश्च रखेन च ।
निक्क इनिक्कमात्रेणः स्नित्या सह संयुतः ॥३॥
पिवेच ज्वरनाशाय परं पाचनतुन्यते ॥ ।
कोषे वद्धरसेनेय चामयागुन्तसंयुतं ॥ ।
व्याद्धमम् यपतेन हिकायाश्च विनाशनम् ।
द्वाद्दिमपुष्पेण सधुकेः सह संयुतः ॥ ।
स्तनत्तीरेण संयुत्तं हिकावंशविनाशनम् ।
औद्वरादियोगे ऽयं पुज्यपदेन भाषितः ॥ ।

टीका— जमर के अङ्कृत, महुवा की ह्याल, शुद्ध पागा, मीठ, लहमुन, शुद्ध गंधक, पापाणभेद, सफेद जीरा, तगर और श्रीनया मब को बरादर-बरादर एकित कर पहले पारे और गंधक की कजर्ल बनावे, फिर बाकी औषधियों का चूर्ण कर उस कजली में मिलाकर घोंटे, जब बराबर मिल जावे तब इसको कुटकी के स्वरस अथवा हिम के साथ एवं मिर्श्रा की चाननी के साथ ज्वर को दूर करने के लिये देवे। इसमें ज्वर का पाचन होता है। यदि दस्त न हुआ हो या कोष्टबद्धता हो तो इसको योग्यमाता से बड़ी हर्र तथा गुड़ के साथ देवे। यदि इसको अग्नि में डालकर इसका धूम्र पान किया जाय तो इसमें हिचकी शांत होता है तथा दूब, अनार का फुल, मुलहठी और स्त्री-दुग्ध के साथ देने से भी हिचकी नहीं आती।

#### १४७--आमवाते रसादियोगः

भास्यैकं रसं कुर्यात् द्विभागं गंधकं तथा । विभागं विभागं विभागं विभागं ॥१॥ गुग्गुलुं पंचभागं तु षड्भागं च चित्रकम्। सत्तभागा च निर्गुगडी चैरंडतैलसंयुतं॥२॥ भक्तयेद् गुडसंयुक्तश्चामवातं तु नाशयेत्। पूज्यपादोक्तयोगोऽयं अनुपानविशेषतः॥३॥

टीका—एक भाग शुद्ध पारा, दो भाग शुद्ध गंधक, तीन भाग विकला का चूर्ण, चार भाग बहेड़े के बकले का चूर्ण, पांच भाग शुद्ध गुग्गुल, क्रः भाग चितावर, सात भाग नेगड़ के बीज इन सब को एकवित कर कृट कपड़क्रन कर के अन्डी का तेल तथा पुराने गुड़ के साथ योग्य अनुपान एवं योग्य माता से सेवन करे तो उसके सेवन से श्रामवात नाश होता है। यह पूज्यपाद स्वामी का कहा हुआ उत्तम योग है।

### १४८--रसादिमर्दनः

रसगंधो समो शुङ्घो विष्णुकान्ताद्ववैर्दिनं । श्रारक्तागस्त्यजैद्वविः स्त्रीस्तन्येन हि मर्द्येत् ॥ १ ॥ मध्वाज्ययवसंयुक्तमेतदुद्वर्तनं हितम् । काश्यै जयति पगमासाद् वत्सरान्मृत्युजिद्धवेत ॥ २ ॥

टोका—गुद्ध पारा, गुद्ध गंधक इन दोनों को सफेद कोयल के रस से फिर लाल अगस्ति (हथिया) के रस से तथा ली दुग्ध से एक-एक दिन पृथक्-गृथक् खरल करे। तैयार होने पर शहद, घी तथा जो का आटा इन तीनों को मिला कर उबटन करावे तो इससे शरीर की रूशता दूर होती है। एक वर्ष लगातार उबटन करने से मृत्यु को जीतनेवाला होता है अर्थान शरीर विशेष बलवान हो जाता है।

# १४६--पूर्णचन्द्ररसायनः

मृतं सूताभ्रहोहं च शिलाजतु विडंगकं। ताप्यं सौद्रं घृतं तुल्यमैकीकृत्य विचूर्णयेत्॥ १॥ पूर्णवन्द्ररसो नाम मासैकं भक्तयेत् सदा। अश्वगंधापलार्ध च गवां क्तीरं पिबेद्नु॥२॥ शाल्मलीपुष्पचूर्ण वा क्तीद्रैः कर्षेः लिहेद्नु। दुर्बलो बलमाद्ते मासैकेन यथा शशी॥

टीका—पारं की भस्म, अभ्रक-भस्म, लौह भस्म, शुद्ध शिलाजीत वायविडंग, मासिक भस्म, शहद सथा घी इन सब को बराबर लेकर एकित कर के तैयार करले। यह पूर्णचन्द्ररस एक माह तक सेवन करने से तथा इसके ऊपर २ तोला असगंध गाय के दूध में डाल कर पीने से अथवा सेमल के फूल का चूर्ण १ तोला शहद के साथ खाने से दुर्बल मनुष्य बल को प्राप्त होता है।

#### १५०--- उन्मत्ताख्यनस्यम्

रसगंधं समांत्रं तु धन्तूरफलजेर्द्रवेः। मर्द्रयेदिनमैकं तु तत्समं तिकदु चिपेत्॥१॥ उन्मन्तारूयो एसो नाम्ना नस्यं स्थात् सन्निपातजित्।

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक दें नों बरावर-बरावर है कर धत्रे के फलों के रस से एक दिन भर खूब घोंटे, फिर पारा और गंधक के बरावर ही उसमें सोंठ, काली मिर्च तथा पीपल डालकर घोंट, जब आंख में आँजने के योग्य अञ्जन के सदृश हो जाय तब यह उन्मत्तरस नाम का नस्य तैयार समभ्ते। इस नस्य को सन्निपात की दशा में सुंघाने से मूर्ज़ा दूर हो जाती है।

### १५१ -- कृष्णादी महारसायनः

कांतमभ्रकचूणांनि शिलामात्तिकगंधकं। तालकं शुल्वचूणांनि टंकणं कुनटीयुतं॥१॥ पारदं नागभस्मानि तिफला तीक्ष्णलोहकं। बाकुचीबीजकं भृगं मार्वं चूर्णसमं युतं॥२॥ भत्तयेन्मधुसर्पिभ्याम् तिभिमेडलसंयुतं। अष्टादशानि कुष्टानि सप्त चैव महात्तयाः॥३॥ स्नेहवातार्दिताः गुल्माः ते च सर्वभगंद्राः। दशाष्ट योनिदोषाश्च तिदोषा यान्ति चान्तगं॥४॥ कुंचितफेन (?) केशरच गृद्धात्तश्च प्रजायते । वारगश्चितसंपन्नो वगटश्रावणः भवेत् ॥ ५ ॥ षग्रामासप्रयोगेग् दिव्यदेहो भवेन्नरः । संवत्सरप्रयोगेग् कायपरिवर्तनं भवेत् ॥ ६ ॥

हरताल की भस्म, तामें की भस्म, सुहागे का फुला, शुद्ध शिला, सात्तिक भस्म, शुद्ध गंधक, तर्वाकया हरताल की भस्म, तामें की भस्म, सुहागे का फुला, शुद्ध शिला, शुद्ध पारा, शीमें को भस्म, हर्र, बहेरा, आंवला कांत लौहभस्म, बक्रची के बीज, तज ये स्मव बराबर लेकर एकितत करके खुब घाँर कर तथार करले और फिर विषम माला शहद एवं घी लेकर तथा समयानुसार विशेष अनुपान से प्रयोग करें तो अद्वारह प्रकार के कोढ़ रोग, सात प्रकार का त्तर रोग, स्तेहवात, गुल्मरोग, भगंदर रोग, १८ प्रकार के योनिदोष और लिदोष नाश को प्राप्त होते हैं। इस रसावन के सेवन करने से शिर के केश खंबित तथा मुलायम होते हैं पर्य गीध के समान तेज आँखं हो जाती हैं। हाथी और बराह के समान तेज सुननेवाला हो जाता है। और तो क्या कः महीना इसके सेवन करने से मनुष्य दिव्य (सृंदर) शर्गारवाला हो जाता है और एक वर्ष प्रयोग करने पर शरीर का एक विशेष परिवर्तन हो जाता है।

# १३२-अमृताणेवरमः

रसमस्मत्नयो भागाः भागेकं हेमभस्मकं। भागार्थमसृतं सत्त्वं सितमध्याज्यमिश्रितं ॥ १॥ दिनैकं मर्दितं खढ्वे मार्मकं भन्नयेत सद्या। छशानां कुठते पुष्टि रमोऽयमसृतार्णवः॥ २॥

टीका—गरे की भरत्र तीन भाग, मोने की भरत १ भाग तथा आधा भाग निपनाग का सत्त्व इन सब को मिश्री शहद एवं घी के साथ एक दिन भर खूब मदैन करे। इसे एक माह तक सेवन करे तो दुर्बल मनुष्य भी बलवान होता है। यह अमृतार्गावरम सर्वश्रेष्ठ है।

> १५३—व्रणादी जात्यादिघृतम् जातीपत्रं पटोलं च निवोशीरकरंजकं। मंजिष्ठं मधुयष्टी च दार्वी पत्रकसारिवा॥१॥

प्रत्येकं चूर्णयेत् कर्ष गव्याश्च द्वाव्शं परुम् । घृताचतुर्पुणं तोयं पक्त्वा घृतावशेषितं ॥ २ ॥ तेनाभ्यंगैः मर्मघातं वर्णं नाडीवर्णं तथा । स्रवन्तं स्क्ष्मिक्ट्रं च पुरयेस्नाव संशयः ॥ ३ ॥

टीका:—जायएकी, परवल के पत्ता, नीम के पत्ता, खस, पृतकरंज की पत्ती, मंजीठ, मुलहठी, दाह हर्न्दा, तेजपत्ता, सारिवा ये सब एक-एक तोला, गाय का घी ४८ तोला, तथा पानी घी से चौगुना लेकर सब को बिला पकावे। जब सब पानी जल जाय सिर्फ घी मात्र बाकी रह जाय तो घी निकाल कर द्वान लेवे। यह दवा हर प्रकार के फोड़ों पर लगावे तो इससे वहनेवाला वारीक लेदबाला भी नाड़ीवण ठीक हो जाता है।

### १५४—व्रणादी अपामागीदियोगः

अधामार्गस्य पत्नोत्थद्रवेगापुरयेद् वर्गा। किंवा तद्वीजकूर्गीन वर्गा दुष्टं प्रतेपयेत् ॥१॥ पुरातनगुडेस्तुत्यं टंकर्गा स्क्ष्मपेपितं। तद् वर्त्या पूरयेच्कीधं वर्गा नाडीवर्गा महत्॥

टीका—अपामार्ग के पत्तों का स्वरम निकाल कर उस रस से कीड़ा भरे अथवा अपामार्ग के बीजों को पीस कर दुए फोड़ के ऊपर लेप कर अथवा पुराना गुड़ तथा सुहारे का फुला इन दोनों को खूब मिला कर उसकी बत्ती बना कर फोड़े में भरने से कोड़ा भर कर अच्छा हो जाता है।

# १५५-ज्वरादी प्राणेश्वररसः

भस्म सूतं यदा कृत्वा मात्तिकं चाम्रसत्वकं।

शुल्वभस्मापि संयोज्य भागसंख्याक्रमेण च ॥ १ ॥
तालमूलीरमं दित्वा शुद्धगंधकमिश्रितं।
मर्वयेत् छल्वमध्ये च नितरां वामयोर्ह्यम ॥ २ ॥
नित्तिष्य काचकृष्यं च मुद्र्या कृषिकां तथा।
खिकामृद्ं समादाय लेपयेत् सप्तवारकं॥ ३ ॥
यथारीत्या परिस्थाष्य पूर्येत् बालुकामयं।
यंत्रं प्रज्वालयद्यामं चतुरीव हिना पुनः॥ ४ ॥

सिध्यते रसराजेन्द्रो बिलपूजाभिरचेयेत्।

श्रमुपानं तदा देयं मरिचं नागरं तथा॥ ५॥

क्रिज्ञारं पंचलवर्णं रामठं चित्रमूलकं।

श्रजमोदं जीरकैकं मासं चूर्णचतुष्ट्यम्॥ ६॥

चूर्णयित्वा तथा सर्व भक्तयेश्वानुवासरं।

भक्तयेत् पर्णखंडेन कदुष्णोनापि वारिणा॥ ७॥

प्राणनिर्गमकालेऽपि रक्तकः प्रणिनां तथा।

ज्वरं तिद्रोषजे घोरे सिन्नपातं च द्रारुणे॥ ८॥

श्रीहायां गुल्मवाते च शुले च परिणामजे।

मंदाग्नौ प्रहर्णारोगे ज्वरं चंवातिस्नारके॥ ९॥

श्रयं प्राणेश्वरो नाम भवेन्मृत्युविवर्जितः।

सर्वरोगविषद्रोऽपं पृज्यपादेन भाषितः॥ १०॥

टीका—पारं की भस्भ तथा माचिक भस्म, अभूक का सत्य (भस्म होने के बाद सत्य निकाला जाता है) तामें की भस्म कमसे कम १—२—३—४ भाग लेवे, तथा सफेद मुसली के स्वरस में एक भाग शुद्ध गन्धक मिला कर खरल में डाल कर दोपहर तक घोंटे तथा घोंट कर सुखा कर कांच की शीशी में बन्द कर शीशी का मुंह बन्द कर देवे और और शीशी को चारों तरफ से खड़िया मिट्टी से मात बार लेपन कर शीशी को बालुका यंत्र में रख देवे तथा उसको बालु से पूरी भर देवे और उस को भही में रख कर चार पहर तक पकावे। जब पाक हा जावे तब सिद्ध होना जाने और अपने इस्ट देवता का पूजन करके उसका सेवन करे। इस के खाने के बाद नीचे लिखे चूर्ण को बना कर ४ मासा की माता से अनुपान रूपसे देवे: -

काली मिर्च, सींठः तीनों चार (सज्जीचार जवाखार टंकणचार), पांचीं नमक (काला नमक, सींघा नमक, विड नमक, समुद्र नमक, सामहर नमक), हींग, चित्रक, अजमोदा, सफेद जीरा, ये सब बरावर-बरावर भाग लेकर चूर्ण बनावे। इसकी मात्रा ४ माशे की है। यह चूर्ण भी पान के रस के साथ तथा थोड़े गर्म जल के साथ देवे। यह प्राणेश्वर रस प्राणास्त काल में भी प्राणों की रचा करनेवाला है।

विदोषज ज्वर के भयंकर सिन्निपात, प्लीहा, गुल्म रोग, वाल-रोग, परिगामज शूल, मन्दाग्नि, प्रह्माी रोग, ज्वर और अतिसार में यह प्रागोश्वर रस मृत्यु से छड़ानेवाला संपूर्ण रोगों को नाश करनेवाला पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

### १५६--श्वासे इन्द्रवारुणी-यागः

इन्द्रवारुणिका—मूलं देवदारुकटुत्रयं। शर्करामहितं खादेदृर्ध्वश्यासहरं परं॥१॥

टीका—इन्द्रायण की जड़, देवदार चंदन, मंंठ, काली मिर्च और पीपल इन सबको मिश्री की चासनी के साथ मेवन करने से उर्ध्वश्वास भी अच्छी हो जाती है।

# १५७—पांडुरोगे मण्डूरत्रिफलावसु

मंडूरं चूर्णयेत् श्रुक्ष्णं विकलावसुगुणे पचेत् । च्यूपणं विकलां मुस्तां विडंगं चव्यचिवकं ॥१॥ दावीं श्रन्थं देवदारुं तुरुषं तुरुषं विच्यूणयेत् । मर्वस्मास्यं च मगडूरं पाकान्ते मिश्रयेत्ततः ॥२॥ भत्तयेत् कर्पमात्रं तु जीर्णणे तकनोजनं । पागडुशोथं हलीमं च उरुस्तमं च कामलां ॥३॥ नाश्येश्वात संदेहः पुज्यपादेन निर्मितम् ।

टीका—मंडूर को लेकर आठ गुणा विकला में पकावे अर्थात् गुद्ध करे तथा फिर मंडूर की भस्म कर लेवे और सांठ, मिर्च, पीपल, हर्ग, बहेरा, आँवला, नागरमोथा, वायविडंग, चल्य चितावर, दाहहल्दी, पीपराम्ल, देवदार, चंदन ये सब वरावर-बरावर लेवे तथा सबके वराबर मंडूरभस्म लेवे और फिर पाक कर के उसमें मिलाकर गोली बांध लेवे। इनको योग्य मात्रा से ोत्य अनुपान से सेवन करावे और द्या (पन जाने) पर मडी के साथ भोजन करावे। इससे पांडुरोग, शोकरोग, हलोमक रोग, उहरूनंभ, कामला रोग शांत होते हैं, इसमें संदेह नहीं है।

# १५८-विबन्धे चितामणि-गुटिका

मरिचं पिष्पली शुगठी पथ्याधावी समं-समं। सौवर्चलं समं श्राद्यं टंक्गां च द्विभागकं॥१॥ शुद्धहिंगुलपड्भागं जयपालः सर्वतुक्यकः। जंबोरनिंबुनीरेण मर्दयेद्दिवसद्वयम्॥२॥ पिष्ट्वा गुंजामितां विटकां गाघृतेन निषेवयेत्। विरेचनकरी शीव्रं हृदुजं नाशयेत्परं॥३॥ शूटं गुल्मं च शोथं च पांडुक्षीहां च नाशयेत्। चितामणिः गुटिश्चास्तो पूज्यपादेन भाषिता ॥४॥

टीका—काली मिर्च, पीपल, सींठ, बड़ी हर्र का बकला, आँवला, काला नमक ये सब बराबर लेवे तथा सुहागा दो भाग, शुद्ध शिंगरफ कः भाग पत्रं सब के बराबर शुद्ध जमालगोटा ले सबको पकतित कर जंबीरी नींचू के रस से दो दिन तक मर्दन करे, जब खूब पिस जावे तब पक-एक रसी की गोली बांध लेवे। बलाबल के अनुसार गाय के घी के साथ सेवन करावे तो शींघ ही दस्त लाता है तथा हृदय-रोग को नाश करता है। और शुलरोग, गुल्मरोग, शोंथरोग, पांडुरोग, ग्रीहा रोग को नाश करता है। यह चिंतामिश नाम की गोली पूज्यपाद स्वामी की कही हुई बहुत ही योग्य है।

### १५६--वाजीकरणे रतिलीलारमः

रमो नागश्च होहं च भागंकं चाश्चकम्य च । विभागं रवर्णवीज्ञानि विजया मधुयष्टिका ॥१॥ शाहमही नागवही च समभागान्विता तथा । मधुवृतान्विता सेच्या बहुयुग्मस्य मात्रया ॥२॥ संतोपयेच बहुकांताः पुष्पश्चव्वह्यान्वितः । रतिह्योह्यरसञ्चामो पुज्यपादेन भाषितः ॥॥॥

टीका—शुद्ध पारा, शीसे की भस्म, लोह भस्म तथा अभ्रक भस्म ये सब एक-एक भाग तथा धत्रे के शुद्ध बीज तीन भाग, भांग, मुलहर्टी, सेमल की जड़, नागरवेल (पान) ये भी समान भाग लेकर एकित कर गोली बांध ले। योग्य ई रसी की माला से मधु तथा घी के साथ देवे तो पुरुष की इननी ताकत बढ़े कि सैकड़ों िल्लयों को संतोष कर सके तथा कामदेव के समान बहुत बलवान होवे। यह रतिलीला-रस पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

### १६०—त्रिदोष-पारदादियोगः

पारदं हिरदं गंधं कृत्वा भागोत्तरं क्रमात्। नीलवीजञ्च भागेकं मर्द्येत्वल्वके बुधेः॥१॥ विजयाकनकव्योपः सप्तवारेगा मर्द्येत्। आईकेः मधुपिपप्ल्या दीयते बल्लमावया॥२॥ विदोपं सन्निपातं च नागर्योहपमञ्चरम्। ग्रातोपचारः कर्त्व्यः मधुराहारसेवनं॥३॥ सर्वज्वरविषद्वोऽयं पृज्यपादेन भापितः।

टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध सिगरफ, शुद्ध गंधक कम में १,२,३ माग, नील के बीज १ भाग लेकर खरल में भाग तथा धतृग के पने के म्यग्स में तथा सींठ, मिर्च, पीपल के काढ़े में अलग-श्रलग सात-सात बार मर्डन करे ह्यार अदरख शहद तथा पीपल के साथ तीन-तीन रसी की मात्रा में देवे तो तिदीप स्विधात, विपम्चर को नाश करता है। यदि कुक गर्मी मालूम हो तो उत्पर्श शीतोपचार करना चाहिये और मधुर रस का श्राहार करना चाहिये। यह सब प्रकार के उपरी की नाश करनेवाला योग पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# १६१—मर्वरोगे मृत्युञ्जयरमः

भागकं मिरचं च लोहकरमी गंधस्य भागह्यं। लोहे न्यस्य गवां घृतेन गुटिकामैतां पचेत्पायके ॥१॥ तालं वे समभागकं प्रविददेन म्लेच्कुं शराशंविपं। सर्वार्ध जयपालकं च कुटकीक्वार्थन द्यांतुना ॥२॥ भाव्यं सूर्यमितं तथाईकरसेः विस्मष्ठत्यः दृढैः। संमर्धातपशोपितं शतद्लैः पुण्यैः समभ्यर्चयेत् ॥३॥ योज्यं गुंजमिते ज्वेरं च सहसा सामै निरामेऽथवा। जीर्णे वा विपमे समीरणभवे पित्तात्थिते श्लेष्मजे ॥४॥ द्वन्द्वोत्थेषु च संनिपातजनितं शोकज्वेरं चोल्वणे। श्रेत्ये इस्वेद्युद्गिमांद्यजनितं रोगे च शोफैयुंते॥४॥ पांडो चार्रगदादिते सुमनसा व्योषार्कोः सिधुना । जंबीराम्लद्रवैः परिस्नुतरसः पित्तोद्भवे चामये ॥६॥ मृत्युअयरसो नाम सर्दरोगनिस्नन्तनः । कथितोऽयं प्रयोगश्च पृज्यपादमहर्षिभिः ॥७॥

टीका—एक भाग काली मिर्च, लौहभस्म, शुद्ध पारा तथा, शुद्ध गंधक दो भाग इन सब को लोहे के खरल में डाल कर गाय के बी से मिला कर गोली सी बांध लेने और अग्नि में पकाले। पकने पर जब ठंढी होने को आने तब उसमें एक भाग हरिताल की भस्म, पाँच भाग तामें की भस्म और शुद्ध विपनाग तथा सब से आधा शुद्ध जमालगोटा सब को मिलाकर कुटकी के काढ़े से और दहीं के पानी से भावना दे ध्रुप में सुखाने एवं कमल-पुष्पों से पूजा करें। फिर एक-एक रक्तीप्रमाण से कच्चे तथा पक्के ज्वर में जीर्णज्वर में, विषमज्वर में, वातज्वर में पिक्तवर में कफव्वर में, द्वश्वज ज्वर में, सिन्नपात ज्वर में शोक ज्वर में, शीतज्वर में, पसीना-सिहत ज्वर में, अश्विमांद्ध-जनित रोग में, सृजनसिहत रोग में, पांचा-सिहत ज्वर में, ब्राइमांद्ध-जनित रोग में, सृजनसिहत रोग में, पांचा-सिहत ज्वर में, ब्राइमांद्ध-जनित रोग में, सृजनसिहत रोग में, पांचा-सिहत ज्वर में, ब्राइमांद्ध-जनित रोग में, सृजनसिहत रोग में, पांचा-सिहत ज्वर में जीर्ण में के देवे। यह मृत्युक्षय रम सब रोगों को नाग करनेवाला पुज्यवाद स्वामी का कहा हुआ प्रयोग है।

### १६२—गुल्मरोगे बातगुल्मरसः

शुद्धगंधं रसाभ्रं च तिकटा सैंधवं वचा। चित्रकं च इयत्तारं विद्यं समभागकम्॥१॥ मातुलुंगरसेर्मर्दाः वातगुल्महरश्च सः। अग्निसंदीपनश्चापि गुल्मशूलातिसारजित्॥२॥

टीका—गुद्ध गंधक, शुद्ध पारा, अभ्रकभस्म, विकला, संधा नमक, दूधिया वच, चित्रक सज्जीखार, जवाखार, वायविडंग ये सब समान भाग लेकर विजोरा (मातुलुंग) नींबू के रस से घोंटे और घोंट कर तैयार कर ले। यह रस ग्राप्त को बढ़ानेवाला गुल्मरोग, शुलरोग को नाश करनेवाला है।

# १६३—चितामणिगुटिका

मरिचं पिष्यली शुंठी पथ्या धार्ती विभीतकम्।
भागैकं रुचकं लवणं टंकणानां द्विभागकम्॥१॥
दरदं चैकभागं च जैपालपङ्भागकम्।
सर्व जंबीरनीरेण मर्च च दिवसद्वयम्॥२॥
च्याकप्रमाणविद्यां कारयेच्छुद्र-वुद्धिभः।
गोधृतेनावलेद्याः स्थान् सद्यः गेच्यः सुजायते॥३॥
दृद्दोगं शुलगुलमं च गोफं च ज्वरक्षीहकम्।
पाग्रदुं च नाशयेत् शोधमस्यो चितामगिर्गुटी ॥४॥
संपूर्णजनहितकरो पृज्यपादेन भाषिता।

टीका—कालां मिर्च, पीपल, मोंठ, हर्ग, आँवला, बहेरा और काला नमक ये सब एक-एक भागः सुहागा २ भाग, शुद्ध सिगरफ १ भाग और शुद्ध जमालगोटा ई भाग इन सबको एकिति कर के जंबीरी नींतृ के स्वरस में दो दिन तक घोंटे और चना के बराबर गोली बांध्रे। इसको गाय के घी के साथ खाने से शांध्र ही रेचन करती है तथा हृदय-रोग, शुल्रोग, गुल्मरोग, शोथ रोग, ज्वर, श्लीहा, पांडु इन रोगों को यह वितामिण गुटिका शींघ्र ही नाश करनेवाली है एवं यह संपूर्ण मनुष्यों को हित करनेवाली है।

### १६४—षडांगगुग्गुन्द्रः

रास्नामृता देवदारु शुंठी च चन्यचित्रकम् । गुग्गुलुं सर्वतुल्याशं कुट्टयेत् घृतवासितम् ॥१॥

टीका—रासना, गिलोय, देवदार, सोंट, चन्य, चित्रक ये सब बर बर हे तथा सब के बराबर शुद्ध गुग्गुल लेकर घी के साथ गोली बांधे और १ तोला प्रति-दिन सेवन करे तो लाभ होवे।

नोट—इसमें १ तोला की मात्रा लिखी है सी यह प्राचीन काल के मनुष्यों के बलानुसार है। इस समय मनुष्य बहुत कमजोर हैं इसलिय कम मात्रा श्रर्थात् तीन माशा की मात्रा से खाना चाहिये।

### १६५ -- लृताविष-चिकित्सा

नरनीरेण सर्पात्तीं पिष्ट्वा लेपं तु कारयेत्। श्रासाध्यां नाशयेल्द्रतां तिदोषोत्थां मुनेर्वचः ॥१॥

टोका-मनुष्य के मूत्र से सूर्याची को पीम कर छेप करने से असाध्य भी मकरी का विप शांत हो जाता है। चाहे तिदोप भी हो गया हो तो भी शांत हो जाता है।

नोट—मकरी जब शरीर पर फिर जाती है और वह अपना जहर शरीर पर छोड़ती है तब कोदों के बगबर फुंसी सी हो जाती है, ये पकती नहीं है और बड़ा कष्ट होता है। इस पर उक्त प्रयोग करने से शोघ ही शांत हो जाता है।

### १६६-पित्तदाहे धान्यादियोगः

धान्यकं मधुक चैलां समभागेन शर्करां। नवनीतं पयः पीत्वा पैत्त-दाह-विनाशनम्॥२॥

र्टाका—जनिया, मुलर्टी, हे।टी इलायची ये तीनों बराबर लेवे ब्रोर सबके बराबर शर्करा ले एवं मक्खन में मिला कर खाये तथा ऊपर से दूध को पीवे तो पिन-संबंधी दाह कम हो जाता है।

### १६७--दृसरा योग

नवर्नातं र्त्ताः संयुक्तं शर्करा-पिप्पलीयुतं । पित्तदाहं च तापं च चातुर्थ—विनाशयेत् ॥१॥

र्टाका—मक्खन, शकर, पीपल इन सब को मिला कर दृध के साथ पीने से पिस्तज, दाह एवं चौथिया ज्वर शांत हो जाता है।

# १६८—श्वासे पारदादियोगः

पारदं गंधकं शुद्धं मृतं छोहं च टंकगां। राम्नां विडंगं तिकछां देवदारुं कटुत्रयम्॥१॥ श्रमृता पद्मकं चोद्धं विषं तुल्यांशचूणितम्। तिगुंजं श्वोसकासाधीं सेवयेन्नात संशयः॥२॥ टीका—शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक, लौहभस्म, मुहागा, रासना, वायविडंग, तिफला, देवदारु, सोंठ, मिर्च, पीपल, गिलोय, पद्माख, ,चन्दन, शहद शुद्ध विषनाग ये सब वस्तुफँ बराबर लेवे और सब को एकत्र घोंट कर तीन-तीन रक्ती के प्रमाण से सेवन करे तो श्वांस और खाँसी कम होती है, इसमें कोई सन्देह नहीं है।

# १६६-श्वासे सूर्यावर्त्तरसः

स्तार्धं गंधकं मर्द्यं यामाद्धं कन्यकाद्रवेः।
हयोम्तुल्यं ताम्रपत्रं पूर्णपत्रं च लेपयेत्॥१॥
दिनेकं हंडिकामध्ये पद्यमादाय चूर्णयेत्।
सूर्यावर्तरमो ह्योपः स्वासकासहरः परः॥२॥

र्टाक:—गुह पारा १ भाग शह गंधक आधा भाग—एन होनों को बीकुमारी के रस से आधे पहर तक मईन कर और दोनों के बराबर तामे का पव छेकर उस पर छेप कर तथा एक दिन तक हंडि। के बीच में रख कर पाक करें। जब पाक हो जावे तब पत्नों पर से निकाल कर चूर्ण कर के अच्छी तरह बीट छेवे तब यह सूर्यावर्त रस तैयार हुआ समसे। यह श्वास तथा खाँसी को हरनेवाला है।

# १७० — हस्तिकर्णतेलम

पोडशपलं च कदं च विस्वपत्रं पलाष्टकम् । आग्नालं चतुःप्रस्थं कपायमवताग्येत्॥१॥ तैलं च कुडवं चैकं सृदुपाकं भिषम्बरः। हस्तिकर्गामिदं नाम्ना सर्वशीतज्वरापहं॥२॥

टीका—१६ पल कंद्विशेष, ८ पल बेल की पत्ती, चार प्रस्थ (१३ इटांक) कांजी लेकर सब की एकितत कर के ४ कुडब पानी में पकावे। जब १ कुडब बाकी रहे तब उतार कर द्वान ले और फिर उसमें १ कुडब तेल डाल कर मृदु पाक से पाक करे। तैल मात बाकी रहे तब छान कर रख लेवे। यह तैल सब प्रकार के शीतज्वर को दूर करनेवाला है।

# १७१—विनोद विद्याधररसः

सिन्दूरसागरफलवत्सनागाः ह्यष्टाष्टकैकांशमनुक्रमेण । जंवीरगोर्त्तारसुनालिकेरश्रीखंडवासाव रजीरकार्णा ॥१॥ जीवंतिकाबालुकमेघनादाः एषां रसानां सुरसेः सुपिष्य । कस्तूरिकावंदनकेन सार्धे निधाय शुल्वे बहुशोषयेसथा ॥२॥ निक्तिण्य भांडोदरके पिधाय पचेत् क्षणं मंदहुताशनेन । संशोध्य शीतज्वरपीडितानां मात्रां तु मापेकमितां प्रदद्यातु ॥३॥

टीका—रस सिन्दूर, 5 भाग, समुद्रफल ८ भाग, शुद्ध विपनीग १ भाग, इन तीनों को मिलाकर नीचे लिखी वस्तुओं के रस से मर्दन करें:— जंबीरी नींवू, गाय का दूध, नारियल का पानी, चंदन का काढ़ा, श्रद्धसा का स्वरम, जींर का काढ़ा, जीवंतीका-स्वरस, सुगंध-बाले का काढ़ा, चौलाई का स्वरस इन सब के स्वरस में अलग-अलग भावना देकर कस्तूरी तथा चंदन के साथ ताम्रपत्न में एक कर सुखावें और उन पत्नों सहित एक भांड में चंद करके मन्द-मन्द श्रिप्त से पकावे। जब यह अत्यन्त शुक्त हो जावे तय तैयार हुआ समसे। यह शीतज्वर में हितकारी है। इसकी माला १ माले की है।

नोट—यह माता अधिक है। बेद्य महाश्रामों को चाहिये कि रक्ती के प्रमाण में देवे।

#### १७२-पारदादि-योगः

पारदं द्विरदं गंधं सद्धिमं क्रमवृद्धिना।

सर्व च मर्द्येत् खल्वं कनकस्वरतेन च।।१॥

विजयास्वरसैर्वापि व्योपस्य क्वथनेन वा।

सप्तवारं पृथक्कृत्य मर्द्येत् गुंजमात्वया।।२॥

आर्द्रकेः मधुपिष्पल्या विदोपं सन्निपातकम्।

सर्वज्वरहरश्चाशु सर्वव्याधि विनाशनः।।३॥

शीतोपचारः कर्तव्यः मधुराहारसेवनम्।

योगोऽयं ज्येष्टसिद्धश्च पुज्यपादेन भाषितः॥३॥

टीका—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध हिंगुल २ भाग, शुद्ध गंधक ३ भाग, शुद्ध विप ४ भाग लेकर इन सब को खरल में डालकर धतृरे के रस से ७ बार, भांग के स्वरस से ७ बार, विकटु के स्वरस से ७ बार भावना देवे और २ रनी के प्रमाण में अवरख तथा पीपल के साथ देवे तो विदोष सिन्नपात भी शांत हा। यह सब प्रकार के ज्वरों एवं सर्व ध्याधियों को नाश करनेवाला है। इसके सेवन करने के बाद शीतोपचार करना चाहिये। यह श्रेष्ठ तथा सिद्धयोग पुज्यपाद स्वामी ने कहा है।

# वीर सेवा मन्दिर

